

ОМШ „Владимир Ђорђевић“ Алексинац



# Извештај о раду школе

за школску 2022/2023.годину



Септембар 2023. године

1. Увод.
  - 1.1 Лична карта школе
  - 1.2 Општи подаци о школи.
  
2. Улови рада школе.
  - 2.1 Организационо-материјални и финансијски послови
  - 2.2 Материјално-технички и просторни услови рада школе
    - 2.2.1 Осигурање квалитета и унапређивање образовно-васпитног рада Школе
    - 2.2.2 Стручно усавршавање наставника.
  - 2.3 Кадровски услови рада и квалификациона структура кадрова уз приказане промене у току године.
  
3. Организација образовно-васпитног рада школе.
  - 3.1 Планирање
  - 3.2 Распоред рада.
  - 3.3 Реализација образовно-васпитног рада
  - 3.4 Бројно стање ученика
  - 3.5 Реализација календара образовно-васпитног рада
  
4. ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ ОРГАНА УСТАНОВЕ
  - 4.1 Извештај о раду Школског одбора
  - 4.2 Извештај о раду директора
  - 4.3 Извештај о раду стручних сарадника
  - 4.4 Извештај о раду Педагошког колегијума
  - 4.5 Извештај о раду Наставничког већа.
  - 4.6 Извештај о раду Одељењских већа
  - 4.7 Извештај о раду Стручних већа за области предмета
  - 4.8 Извештај о раду тима за стручно усавршавање директора, наставника, и стручних сарадника
  - 4.9 Извештај о раду Стручног актива за развој школског програма

- 4.10 Извештај о раду Стручног актива за развојно планирање
  - 4.11 Извештај о раду Тима за самовредновање
  - 4.12 Извештај о раду Савета родитеља
  - 4.13 Извештај о раду Тима за заштиту деце од насиља, злостављања и занемаривања
  - 4.14 Извештај о раду Тима за организацију концерата и културну делатност школе
  - 4.15 Извештај о раду Тима за пружање подршке ученицима у прилагођавању деце школском животу
  - 4.16 Извештај о раду Тима за обезбеђивање квалитета и развој школе
  - 4.17 Извештај о раду Тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва
  - 4.18 Извештај о раду Тима за професионални развој
  - 4.19 Извештај о раду „Музичког парламента“
5. РЕЗУЛТАТИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА
- 5.1 Општи успех ученика
  - 5.2 Успеси ученика - резултати са такмичења
6. РЕАЛИЗАЦИЈА ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ
7. РЕАЛИЗАЦИЈА ПОСЕБНИХ ПЛАНОВА И ПРОГРАМА  
ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА
- 7.1 Професионална оријентација.
  - 7.2 Заштита деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања.
  - 7.3 Сарадња са друштвеном средином и школски маркетинг .
  - 7.4 Сарадња са родитељима ученика.
8. ЕВАЛУАЦИЈА ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА

## 1. Увод

Назив школе: Основна музичка школа „Владимир Ђорђевић“

Место и адреса:

- матична школа : Алексинац, ул. Душана Тривунца бр.15, Момчила Поповића бр.76
- издвојено одељење у Ражњу : ул. Новоражањска бр.42
- оздвојено одељење у Соко Бањи : ул. Митрополита Михаила бр.6

Телефон и факс: администрација 018/ 800 748; зборница 018/4100247

e-mail: [ms.aleksinac@mts.rs](mailto:ms.aleksinac@mts.rs)

Сајт Школе : [www.muzickaaleksinac.edu.rs](http://www.muzickaaleksinac.edu.rs)

Сајт такмичења Меморијал Сања Павловић : <http://www.sanjapianomemorijal.edu.rs>

Општина: Алексинац (бр.поште 18220)

Округ: Нишавски

Матични број школе: 17663542

ПИБ: 104683934

Жиро рачун школе: 840-2087660-50

Бачки фонд: 840-4574760-87

Рачун за боловања: 840-4111760

Рачун донације : 840-6883760-51

Директор : мр Марко Јеленић

## 1.2 Општи подаци о школи

Школа за основно музичко образовање "Владимир Ђорђевић" је почела са радом школске 1966/67. и то у оквиру Радничког универзитета. У првим годинама рада стручну помоћ и прве испите обављали су наставници музичке школе "Јован Бандур" из Панчева а ученици су добијали сведочанства ове школе. Настава је организована за хармонику, клавир и гитару. Већ од првих година рада приступило се озбиљном и темељитом раду па је одлуком СО Алексинац, 1973. године школа добила дозволу за самостални рад и наставља да ради као посебна јединица Радничког универзитета. Будући да се школа још увек административно налазила у оквиру Радничког универзитета и настава се одвијала у ондашњој згради „старог РУ“ која је почетком седамдесетих година прошлог века срушена. Након изградње новог „Дома културе“ школа је усељена у лево крило зграде где се и данас налази. Сам статус школе је дуго био нејасан и неодређен јер је поред посебне јединице РУ у оквиру центра за образовање све до 2006 била у саставу ОШ под истим именом која је обједињавала и образовање одраслих, деце и омладине ометене у развоју (Специјална школа) и музичко образовање. Тек је након трансформације Радничког универзитета и статусних промена које су након тога уследиле, 2006.године решењем МПС бр. 022-05-00122/2006-07/2, дата сагласност на Одлуку ШО о подели Школе за основно образовање и васпитање „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу, број 01-174 од 18.03.2005.године. Школа је подељена на музичку школу и специјалну школу. Тада је музичка школа постала самостална институција под називом Школа за основно музичко образовање и васпитање “Владимир Ђорђевић” на основу решења Трговинског суда у Нишу бр.Фи 108/06 од 27.10.2006. Школске 2008/2009.године, Школа је добила Решење о верификацији, бр.610-00-217/2008-07, од 12.09.2008. године. На основу Одлуке Школског одбора бр.74/09 од 25.02.2009.године и Решења Министарства просвете бр.610-00-135/2009-07 од 26.03.2009.године о сагласности на одлуку о промени назива, Школа за основно Музичко образовање „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу, променила је назив у: **Основна музичка школа „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу** како се и данас зове. Све ово време настава се континуирано одвијала а школа је расла и развијала се.

Школске 2009/2010. години почело је да ради одељење у Ражњу на основу одлуке Школског одбора бр.66/08 од 07.04.2008. године и Решења Министарства просвете бр.022-05-116/2008-07 од 19.11.2008. године. Издвојено одељење у Ражњу је уписано у судски регистар Трговинског суда у Нишу-Решење бр. Фи 26/09 а настава се одвија у просторијама ОШ „Иван Вушовић“ у Ражњу.

Школске 2015/2016.године отварено је још једно издвојено одељење у Соко Бањи на основу решења о верификацији издвојеног одељења бр.610-00-214/2014-07 од 15.10.2014. године. Издвојено одељење Школе је уписано у судски регистар 06.05.2015. решењем Привредног суда у Нишу бр.фи.71/2015.године. Одељење ради у просторијама ОШ „Митрополит Михаило“ у Сокобањи.

Музичка школа у Алексинцу ради у континуитету и без прекида већ 56 године а од 1977 године у истим просторијама „Дома културе“ данашњег Центра за културу и уметност. Од школске 2019/2020. године школа користи и објекат на адреси Момчила Поповића бр.76 у непосредној близини седишта школе будући да је локална самоуправа овај објекат у свом власништву определила за потребе музичке школе. Поступак верификације школе на наведеној адреси је у току. Школа од свог настанка бележи стални пораст ученика. Интересовање за инструменте који нису првобитно били заступљени довели су до отварање нових одсека, односно организације наставе, најпре за кларинет 1989. Године, а од 1995. године уводи се и одсек за флауту и соло певање. Настава виолине почиње 1997. године. Данас се у школи изводи настава за седам инструмената. То су : **Хармоника ; Клавир ; Виолина ; Гитара ; Кларинет ; Флаута и Соло певање.**

## 2 Услови рада школе.

### 2.1 Организационо-материјални и финансијски послови

Планирање рада школе у протеклој години заснивало се пре свега на бројном стању ученика а затим и на укупним кадровским, материјалним и просторним ресурсима школе. На планирање рада утицали су и основни и специфични циљеви развоја установе и програми рада дефинисани у Програму рада школе. У протеклој школској 2022/2023. години пандемија корона вируса је била присутна спорадично али је директор фебруара 2023. године ипак био у изолацији због заражавања по трећи пут али је обављао своје задатке путем средстава комуникације на даљину. У школи су и даље у употреби дезинфекциона средства, хигијена се и даље одржава појачаном мером од стране помоћних радника у смислу брисања инструмената и додирних површина које се у већој мери користе. У школи су истакнути едукативни постери и обавештења у вези правилног одржавања хигијене.

Један од пресутних и за школу виталних елемената који утичу на организацију рада као и финансије школе јесте број уписаних ученика. Упис ученика у први разред за школску 2022/2023. годину је започео одмах након спроведених пријемних испита маја и јуна 2022. године. Пријемни испити су обављени комисијски у просторијама школе на уобичајен начин нако неколико година довијања и изналажења другачијих начина рада услед ескалације корона вируса. Промотивне активности су обављене ваљано и информисање о упису у је једнако спроведено и у градским и сеоским школама општине Алексинац тако да је уписан довољан број ученика за све инструменте осим за кларинет па је део норме овог наставника допуњен нормом нототекара. Слободанка Раденковић је обавила и комплетан електронски упис ученика првог разреда. На исти, претходно описани начин, реализоване су активности и на промоцији издвојених одељења школе у Ражњу и Сокобањи. У Ражњу је и даље приметан мали број ученика што је последица малог броја ученика генерално у основној школи па је уписано 9 ученика у први разред. И ове школске године настава је организована за клавир, хармонику и виолину. У Сокобањи интересовање ученика је добро па је уписано 16 ученика. У оба издвојена одељења уписани су ученици како из самих места Ражња и Сокобање, тако и из околних села. У основи је најважније да је формиран једнак број класа и група према броју и проценту ангажовања запослених.

Финансијским плановима школе за буџетске 2022. и 2023. годину на редовном рачуну школе предвиђен је и остварен прилив средстава из буџета локалних самоуправа општина Алексинац, Сокобања и Ражањ. Нарочита средства су утрошена за финансирање путних трошкова уз сервисирање и знатног повећања цене јавног превоза. Поред наведеног, локалне самоуправе у којима раде издвојена одељења школе су определиле финансијска средства за финансирања осталих трошкова рада издвојених одељења (одржавање и поправки и набавку инструмената). Од ових средстава је финансирано учешће ученика из Сокобање и Ражња на такмичењима и штимовани су клавири који се користе у овим издвојеним одељењима.

Финансијским планом школе увек је предвиђен прилив средстава на рачун „Ђачког фонда“ као и на „рачун донације“. Ђачки фонд чине средства донације родитеља редовних

и ванредних ученика школе док рачун донације представља рачун на који се прикупљају средства донације од физичких и правних лица у складу са свим законским прописима који уређују ове односе. Школски одбор је и ове године одлучио да подржи предлог Савета родитеља у вези износа који су исти као и ранијих година. Овакву одлуку сам и ја сам подржао јер упркос скромним износима постоје сазнања да је и то оптерећење породичних буџета у појединим ситуацијама. Број уплата на рачун „Ђачког фонда“ се из године у годину смањује што је можда резултат и све лошијег материјалног статуса родитеља. Разредне старешине су имале могућност да познајући материјални статус својих ученика поједине ослободе обавезе плаћања па је то додатни фактор смањења наведених прихода. Ђачки фонд и даље уплаћују само ученици матичне школе у Алексинцу. Прилив на рачуну донације остварен је у виду донација које су учесници такмичења у организацији школе остварили и ова средства су готово у потпуности потрошена управо на сервисирање трошкова реализације наведених такмичења. Ипак, фирма LOG-AN уплатила је 30.000 динара донације и од тих средстава је купљена једна нова флаута за потребе наставе у Алексинцу.

Школа је у протеклој школској години добила донацију два рачуна са мониторима од Министарства просвете 14. септембра 2022. године.

Као донацију школа је добила Збирку хорских композиција аутора Петра Крањчевића.

На основу ЦЕНУСА који сам припремио у сарадњи са секретаром школе Миленом Стевановић, осигурано је финансирање плата запослених. Увођењем и активирањем система ЈИСП подаци о школи су доступни надлежнима па о ажурирању и тачном уносу података заједно се старамо док секретар прецизно води рачуна о роковима и непосредном уносу података. Основ за рад школе јесте систематизацији послова коју сам израдио на основу бројног стања ученика након завршеног уписа са стањем на септембар 2022. године. на основу бројног стања ученика остварује се право на финансирање школе и свих извршиоца па је један од најважнијих послова и мене као директора али и наставника који непосредно раде са ученицима био осигурати довољан број ученика за све постојеће класе па бројно стање фактички постаје најважније питање и део финансијских и административних послова. Од 2023. године уведен је и систем ИСКРА који је коначна платформа која садржи све елементе на основу којих се врши финансирање рада школе. Изузетно компликован систем и његово потпуно сарджајно активирање извршио је секретар школе Милена Стевановић и овај систем је у употреби као контролни преглед стања у школи по бројним параметрима.

Попис финансијских средстава, ситног инвентара и опреме обављен је јануара 2022. године у законском року. Пописне листе су ажуриране и инвентарским бројем је прецизно заведена сва покретна имовина школе. Школски одбор је донео одлуку о усвајању извештаја пописне комисије на седници од 31. јануара 2023. године док је Финансијски план за 2023. годину који је представила Весна Љубић, шеф књиговодства школе усвојен на седници 27. децембра 2022. године.

Поред свих осталих изазова у раду финансијско руковођење школом представљало је и увек представља један од најкомплекснијих задатака директора јер захтева и сервисирање свих приспелих обавеза, развој школе што је готово увек засновано на финансијској

подршци али уједно и одговорност за рационално трошење расположивих средстава. Директор школе је ипак, настојао да настави са поправљањем услова рада и опремањем школе као и ранијих година.

Од почетка школске 2022/2023. године спроведено је више набавки на основу реалних потреба школе и према исказаним потребама наставника, администрације школе као и помоћних радника школе и од септембра 2022. године купљено је следеће :

Покретане су набавке за :

- превоз ученика и наставника (одласци на такмичења);
- услуге штампања (промотивни материјал и друго);
- купљен је један усисивач;
- израда сајта (за потребе пијанистичког такмичења „Меморијал Сања Павловић“);
- купљени су пехари и медаље за потребе музичких такмичења у организацији школе;
- израђен је банер (за потребе пијанистичког такмичења „Меморијал Сања Павловић“);
- купљена је једна хармоника од 48 басова;
- купљена је једна хармоника од 80 басова;
- извршено је штимовање свих школских клавира;
- купљена је једна половна флаута;
- купљена је мелодика „Suzuki“;
- купљена је једна нова флаута;
- извршен је сервис копир апарата DEVELOP<
- извршена је набавка потрошног материјала и опреме за школске виолине (2 подметача, 3 комплета жица, 2 комплета струна за гудало)
- извршен је сервис једне целе виолине као поправка више школских виолина);
- купљени су дидактички постери за учионице групне наставе;
- купљен је дидактички материјал за групни рад (музичке свеске, слагалице, коцке, домине, цртежи...).
- купљено је више комплета жица за гитаре;

Поред наведеног, јануара 2023. године спроведен је поступак набавке услуге одржавања и ажурирања школског сајта; извршена је набавка услуга безбедности на раду, набавка канцеларијског материјала, средстава за хигијену и услуге правно-економске базе, противпожарне заштите и осигурања запослених.

## 2.2 Материјално-технички и просторни услови рада школе

ОМШ „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу у протеклој школској години наставу је организовала на две локације у Алексинцу и у два издвојена одељења у суседним општинама Ражањ и Соко Бања.

У Алексинцу се рад управе школе и део наставе одвијао у просторијама школе које се налазе у згради Центра за културу и уметност у Алексинцу. Објекат је бочно окренут улици Душана Тривунца како је и заведена адреса школе на броју 15 али школа користи улаз из улице Момчила



Поповића и то је званични улаз у школу који користе ученици и запослени али је улаз и хол зграде заједнички простор са ЦКУ Алексинац. У згради ЦКУ школа има на располагању 7 учионица (са једном припремном просторијом) укупне површине 75,59 м<sup>2</sup>; једну канцеларија управе (21,46 м<sup>2</sup>), канцеларију директора (15,2 м<sup>2</sup>), ходник школе (20,34 м<sup>2</sup>), наставничку зборницу ( 22,04 м<sup>2</sup> ), два тоалета (10.83 м<sup>2</sup>). Степениште и део хола до улазних врата у школу представља заједнички простор који користи и Центар за културу и уметност аукупне је површине 75 м<sup>2</sup>. Од расположивих просторија једна је и даље држана као просторија за изолацију у случају појаве симптома код ученика или запослених за време боравка у школи што је у складу са прописаним мерама и обавезама школе у организацији настава у време пандемије. Школски простор је добро грејан, опремљен је наставним средствима и све просторије су у потпуности адекватне за наставу и све се уредно одржавају.



Лево крило зграде ЦКУ Алексинац



Степениште школе



Школски улаз у зграду ЦКУ



Ходник школе



У протеклој школској години школа је користила и велику салу ЦКУ у Алексинцу за држање неколико седница Наставничког већа али и концерте школе. Површина велике сале укупно износи 495,64 м<sup>2</sup> од тога галерија има 115,64 м<sup>2</sup> а партер 380м<sup>2</sup>.



*Велика сала ЦКУ*

Просторије које се налазе у згради ЦКУ Алексинац опремљене су централним грејањем на природни гас. Комплетан простор је изузетно добро грејан током грејне сезоне. Одржавање мреже у делу зграде који користи музичка школа сама спроводи а трошкови грејања иду преко ЦКУ у Алексинцу.

Поред наведеног простора у школској 2021/2022. години школа је наставу реализовала у новој школској згради чије су две етаже у потпуности реновиране и функционалне у непосредној близини зграде ЦКУ на адреси Момчила Поповића 76. У овом објекту је у употреби било 8 ученица а од тога су две прилагођене и групној настави док су све погодне за индивидуалну наставу.

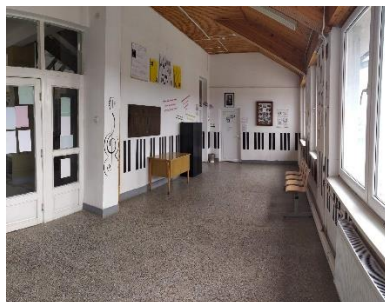
Употребна површина овог објекта је : учионице 142 м<sup>2</sup>; ходници и степениште 41,36 м<sup>2</sup> и 5,52 м<sup>2</sup> мокри чвор.



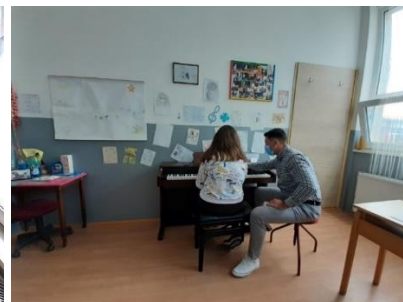
Издвојено одељење музичке школе у Ражњу користи просторије ОШ „Иван Вушовић“ и овај простор је познат као веома функционалан и адекватан за потребе музичке наставе. Просторије су лепо уређене, добро одржаване и укупно посматрано услови за рад у Ражњу су одлични.



ОШ „Иван Вушовић“ у Ражњу



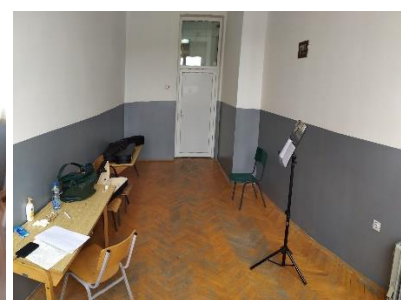
Ходник музичке школе



Учионица за клавир



Музички кабинет школе и учионица за клавир и солфеђо

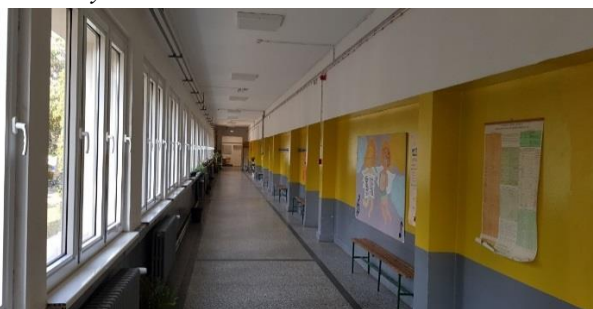
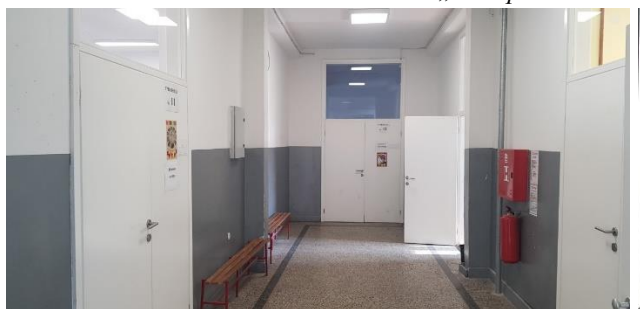


Учионица за виолину

У Сокобањи је у претходној школској години рад издвојеног одељења реализован у централној згради ОШ „Митрополит Михаило“. Настава се одвијала у укупно 5 учионица укључујући и музички кабинет школе. Ради се о великим учионицама по нормативима за основне школе и простора има довољно.



ОШ „Митрополит Михаило“ у Соко Бањи





Музички кабинет школе



Учионица за наставу клавира

### 2.2.1 Осигурање квалитета и унапређивање образовно-васпитног рада Школе

Квалитет рада установе у великој мери зависи од непосредних услова рада али судећи по самој природи музике и музичке педагогије ипак је пресудан квалитет рада самих наставника. Они су ти који морају да изналазе облике рада и методолошке поступке којима ће најбоље утицати на остваривање исхода наставе и непосредно допринети подизању квалитета рада.

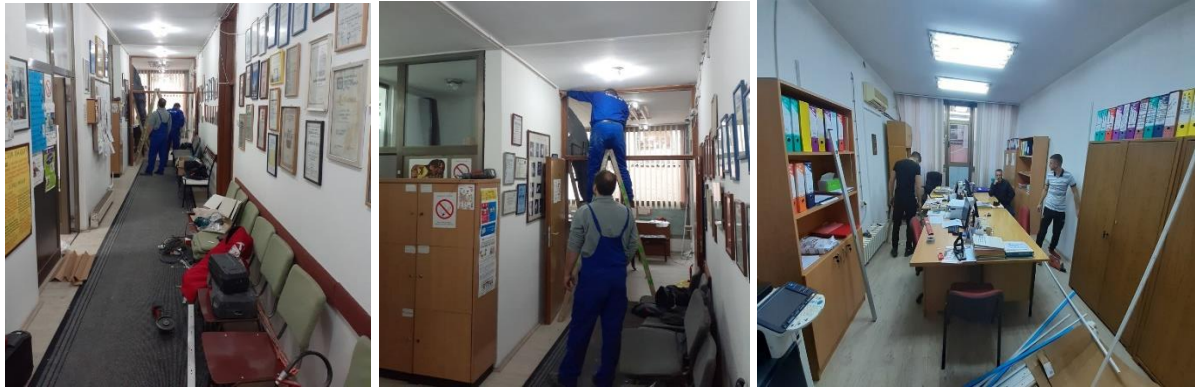
Што се тиче непосредних услова рада у протеклој школској години настава се одвијала на две локације у Алексинцу а на располагању је наставницима било 8 учионица у новој школској згради. Редовно је у употреби и камерна сала школе која је једини простор за организовање малих концерата као и проба школских ансамбала и рад „музичке радионице“. У погледу опремљености и изгледа ово је репрезентативни простор школе, јако пријатан амбијент, лепо уређен и опремљен потребним наставним средствима, инструментима и потпуно новим намештајем. Просторије у издвојеном одељењу у Ражњу су такође још од раније јако добро уређене па једино простор који користимо у Соко бањи заостаје и по функционалности и по уређењу али и у погледу одржавања и грејања. Чести проблеми и отворена питања у раду овог одељења показују да има неког недефинисаног односа школе домаћина према музичкој школи и поред тога што је директор лично и протекле школске године настојао да унапреди сарадњу и комуникацију. Углавном, након низа година упорне борбе и рада на стварању бољих просторних услова за рад може се рећи да је музичка школа веома напредовала и да спада у ред добро опремљених и уређених школа али још увек са недовољним бројем учионица.

Квалитет рада у сегменту људских ресурса унапређиван је у току протекле школске године сталним стручним усавршавањем запослених како наставног тако и ненаставног рада о чему сведочи обимна школска документација

У издвојеном одељењу у Сокобањи није било никаквих промена па се настава музичке школе одвијала у згради ОШ „Митрополит Михаило“ док је настава у Ражњу реализована у истим просторијама ОШ „Иван Вушовић“.

У току школске године вршено је сервисирање инструмената и једно штимовање свих клавира почетком школске године, као и набавка потрошног материјала (трске за кларинете, жице за виолине и гитаре, жица за клавир).

У школи постоје чак три Wi/Fi мреже а просторије у згради ЦКУ су опремљене интернет мрежом у оквиру инсталиране АМРЕС мреже. Све учионице имају доведен интернет путем кабла до сервера за школу. Раније извршени радови су допуњени уградњом напајања за АМРЕС 28.10.2022. године. Радове сам надгледао јер су изискивали постављање инсталације кроз читаву школу и озбиљне радове који су нарушили хигијену у школи. Помоћни радник Зоран Илић је такође пратио радове и уложио велике напоре да школу уреди и врати на претходно стање по питању уређености и чистоће.



Свим наставницима у Алексинцу су стално доступна два радна места са рачунарима, интернетом и штампачима за потребе обављања административних послова и рад у електронском дневнику.

Кадровска структура школе се у претходном периоду променила када је наставница клавира Јована Алексић преузимањем прешла на рад у Ниш 06. 09.2022. године као и Драган Тасић, наставник солфеђа у издвојеном одељењу у Соко бањи 24.10.2022. године.

Школске 2022/2023. године ангажовано је 42 радника. Од 35 наставника 30 је са пуним радним временом, 2 са 75%, 1 наставник са 45%, 1 наставник са 5% радног времена, 1 са 95% радног времена. У школи су ангажована и два стручна сарадника, психолога са по 50% радног времена на неодређено време. Такође, ангажован је нототекар са 45% радног времена и помоћник директора са 50% радног времена. У администрацији школе, поред директора који је у првом мандату, један радник ради на пословима секретара школе са пуним радним временом на неодређено време, послове шефа рачуноводства обавља један радник са пуним радним временом, на неодређено време и послове административно-финансијског радника ради један запослени са 50% од пуног радног времена на неодређено време. У школи ради два помоћна радника на неодређено време, један је са 50% од пуног радног времена као помоћни радник и са 50% од пуног радног времена на неодређено време као домар. У школи је ангажовано 25 наставника по уговору о раду на неодређено радно време, 10 наставника по уговору о раду на одређено време. За три наставника у статусу на неодређено ангажована је замена. Када је у питању образовна структура запослених, у школи је ангажован 1 магистар наука, 35 лица са VII степеном стручне спреме, 3 лица са VI степеном, 2 лица са IV степеном и 1 са првим степеном школске спреме.

У протеклом периоду школа је добила сагласност за распосивање конкурса за два наставника клавира па су по конкурс у на неодређено примљени Александра Костов, наставница клавира и упоредног клавира и Ивана Бабовић, корепетитор.

Сарадња међу запосленима је добра а комуникација и сарадња са родитељима и законским заступницима ученика је развијана и планирана у најбољем интересу ученика чија мотивација и напредовање је увек у фокусу свих предузиманих радњи на нивоу школе.

Сви наставници су оспособљени за рад са ес дневником па је школска 2022/2023. година друга година употребе електронског дневника за евиденцију образовно-васпитног рада.

### 2.2.2 Стручно усавршавање наставника

Стручно усавршавање планирано је на основу програма стручног усавршавања запослених и директора садржаном у Годишњем плану рада школе. Вредновање активности унутар школе текло је у складу са инструментом који се у школи користи уназад дужи низ година. Сви концерти, јавни и интерни часови, концерти класа, узајамне посете, учешће у раду стручних комисија на такмичењима, учешће у организацији и реализацији школских активности бодује се и рачуна као вид стручног усавршавања.

У протеклој години испит за лиценцу положио је Страхиња Анђелковић, наставник гитаре (23.11.2022. године) и Срђан Ђорђевић, наставник клавира (8.12.2022. године). 25.10.2022. године Миљан Тодоровић наставник хармоника, полагао је испит провере савладаности програма увођења у посао наставника приправника док је исти испит 27.10.2022. године полагао и Баковић Немања, наставник гитаре.



Један од облика унапређивања компетенција наставника је свакако и учешће у раду стручних жирија на музичким такмичењима. У току протекле године неколико наставника наше школе остварило је ову активност. На међународном такмичењу „Дани хармонике“, одржаном у Смедереву 14. маја 2023. године, у раду жирија учествовао је наставник хармонике Александар Станковић. На међународном такмичењу соло певача „Мита

Топаловић“ члан жирија била је Милица Красић наставница соло певања. Анђелка Димитријевић, наставник клавира у школи, остварила је учешће на два међународна такмичења пијаниста. Петар Јовановић, наставник гитаре, учествовао је у раду жирија такмичења гитариста „Златна нота“ у Горњем Милановцу.

Стручно усавршавање у установи реализовано је према активностима планираним и реализованим у школи. Заснива се у већој мери на реализацији јавних часова, концерата класе, великим концертима у организацији школе, реализованим наступима ученика, учешћем на такмичењима, учешћем у раду жирија и стручних комисија, учешћем у разним програмима.

У протеклој години наставили смо са праксом организовања мастеркасова. Након неколико мастеркасова за ученике клавира маја 2023. године реализован је мастерклас и концерт Виктора Ђекића, младог колеге који раду у музичкој школи у Нишу.



Усавршавање и подизање компетенција наставника остваривано је сталним процесом стручног усавршавања у установи о чему сведочи обимна школска документација и путем једног реализована семинара за наставнике школе који раније нису били обухваћени обуком а за коју је пријава обављена 06.10.2022. године. Укупно је преостао 21 запослени за обуку под називом Етика и интегритет. Са стручним сарадником Снежаном Петровић, директор школе је присуствовао презентацији ФУК система које је одржано у просторијама Алексиначке гимназије 15.11.2022. године. Милена Стевановић и Јелица Војиновић су присуствовале обуци за рад у ИСКРА и ЈИСП систему одржаној у Нишу 22.11.2022. године. 09.12.2022. године присуствовале су радионици „Централизоване обрачуна примања корисника јавних средстава“ одржаној у Нишу. 30. И 31. 01. 2023. године Милена Стевановић, секретар школе, присуствовала је семинару за секретаре под називом „Обавезе секретара“ одржаном на сребрном језеру. 03.02.2023. године, Слободанка Раденковић, стручни сарадник школе присуствовала је састанку психолога у Нишу где се упознала са спроведеним поступком спољашњег вредновања једне од школа у Нишу.



Праћењем и евидентирањем оствареног стручног усавршавања у школи испред Педагошког колегијума се бавила стручни сарадник, Слободанка Раденковић која је редовно, тромесечно подносила извештаје. Будући да је стручно усавршавање део законске обавезе запослених они се сами старају о извештавању односно подношењу извештаја о свим активностима које се на основу инструмента усавршавања на нивоу школе врши бодовање а и предају изводе из својих портфолија о оствареном и планираном усавршавању у установи и ван ње. У току године извештаји наставника о свим активностима су редовно предавани и након усвајања од стране наставничког већа евидентирани.

### 2.3 Кадровски услови рада и квалификациона структура кадрова уз приказане промене у току године.

Школске 2022/2023. године ангажовано је 42 радника. Од 35 наставника 30 је са пуним радним временом, 2 са 75%, 1 наставник са 45%, 1 наставник са 5% радног времена, 1 са 95% радног времена. У школи су ангажована и два стручна сарадника, психолога са по 50% радног времена на неодређено време. Такође, ангажован је нототекар са 45% радног времена и помоћник директора са 50% радног времена. У администрацији школе, поред директора који је у првом мандату, један радник ради на пословима секретара школе са пуним радним временом на неодређено време, послове шефа рачуноводства обавља један радник са пуним радним временом, на неодређено време и послове административно-финансијског радника ради један запослени са 50% од пуног радног времена на неодређено време. У школи ради два помоћна радника на неодређено време, један је са 50% од пуног радног времена као помоћни радник и са 50% од пуног радног времена на неодређено време као домар. У школи је ангажовано 25 наставника по уговору о раду на неодређено радно време, 10 наставника по уговору о раду на одређено време. За три наставника у статусу на неодређено ангажована је замена. Када је у питању образовна структура запослених, у школи је ангажован 1 магистар наука, 35 лица са VII степеном стручне спреме, 3 лица са VI степеном, 2 лица са IV степеном и 1 са првим степеном школске спреме.

**СТРУКТУРА НЕНАСТАВНОГ ОСОБЉА У ОМШ :**

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	мр Марко Јеленић	22	VII <sub>2</sub>	Директор	Неодређено	100%
2.	Слободанка Раденковић	6	VII	Помоћник директора	Недређено	50%
3.	Милена Стевановић	13	VII	Секретар	Неодређено	100%
4.	Весна Љубић	21	VI	Шеф рачуноводства	Неодређено	100%
5.	Јелица Војиновић	36	IV	Референт за економско административне послове	Неодређено	50%
6.	Александра Тодоровић	10	I	Помоћни радник	Неодређено	100%
7.	Зоран Илић	17	IV	Помоћни радник и домар	Неодређено	100%

**СТРУКТУРА НАСТАВНОГ ОСОБЉА У ОМШ :**

СТАЊЕ ЗА ШКОЛСКУ ГОДИНУ 2022/2023.

**ГИТАРА**

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Анђелковић Страхиња	12	VII	Наставник гитаре	Неодређено	100%
2.	Петар Јовановић	10	VII	Наставник гитаре	Неодређено	100%
3.	Немања Баковић	6	VII	Наставник гитаре	Неодређено	100%
4.	Ружица Митић	10	VII	Наставник гитаре у Соко Бањи	Одређено	100%

### ХАРМОНИКА

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Станковић Александар	14	VII	Наставник хармонике	Неодређено	100%
2.	Петканић Татјана	17	VII	Наставник хармонике	Неодређено	100%
3.	Миљан Тодоровић	1	VII	Наставник хармонике у Ражњу и Сокобањи	Неодређено	100%
4.	Миленковић Живорад- замена Сандре Ивковић	38	VI	Наставник хармонике у Алексинцу	Одређено	100%

### ВИОЛИНА

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Светлана Карадаревић	16	VII	Наставник виолине	Неодређено	100%
2.	Тијана Антић	15	VII	Наставник виолине у Ражњу и Алексинцу	Неодређено	100%
3.	Емилија Ивановић	5	VII	Наставник виолине у Сокобањи и Алексинцу.	Неодређено	100%

### ФЛАУТА

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Марија Поповић	11	VII	Наставник флауте	Неодређено	100%
2.	Кристина Пешић	1	VII	Наставник флауте и оркестра	Одређено	43%

КЛАРИНЕТ

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Живковић Драган	38	VII	Наставник кларинета	Неодређено	100%
2.	Стојадиновић Немања	13	VII	Наставник кларинета и нототекар	Неодређено	30% 45%

КЛАВИР

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Варвара Анастасијевић	12	VII	Наставник клавира	Неодређено	100%
2.	Ђорђевић Срђан	13	VII	Наставник клавира и корепетиције	Неодређено	100%
3.	Вања Здравковић Срњић	16	VII	Наставник клавира	Неодређено	100%

4.	Маја Ранђеловић	4	VII	Наставник клавира и корепетиције	Неодређено	100%
5.	Христина Лазаревић Сутон	6	VII	Наставник клавира	Неодређено	100%
6.	Ивана Бабовић (замена Анђелке Димитријевић)	1	VII	Наставник клавира и корепетиције	Одређено	100%
7.	Јована Алексић	7	VII	Наставник корепетиције	Недређено	100%
8.	Јасмина Јањић	19	VII	Наставник клавира	Неодређено	100%
9.	Маријана Глигоријевић (замена Миљане Стојановић)	1	VII	Наставник клавира и корепетиције у Алексинцу и Ражњу	Одређено	100%
10.	Милош Стоиљковић	5	VII	Наставник клавира и корепетиције	Одређено	100%
11.	Александра Костов	2	VII	Наставник клавира и упоредног клавира	Одређено	100%
12.	Иван Најдић	6	VII	Наставник клавира и корепетиције у Сокобањи	Одређено	100%
13.	Милица Божић - Антић	6	VII	Наставник клавира у Сокобањи	Одређено	100%

СОЛО ПЕВАЊЕ

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Милица Красић	2	VII	Наставник соло певања	Неодређено	100%

СОЛФЕЂО И ТЕОРИЈА МУЗИКЕ

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Стојановић Елизабета	35	VI	Наставник солфеђа и теорије музике	Неодређено	100%
2.	Чоловић Светлана	32	VII	Наставник солфеђа и теорије музике	Неодређено	100%
3.	Младеновић Братислав	10	VII	Наставник солфеђа и теорије музике	Одређено	100%
4.	Миловановић Миља	13	VII	Наставник солфеђа, хора и теорије музике у Ражњу	Неодређено	75%
5.	Јована Петровић	1	VII	Наставник солфеђа и хора у Соко Бањи	Одређено	90%

6.	Драган Тасић	14	VII	Наставник теорије музике	Неодређено	5%
----	--------------	----	-----	--------------------------	------------	----

#### СТРУЧНИ САРАДНИК-ПСИХОЛОГ

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Слободанка Раденковић	6	VII	Стручни сарадник-психолог	Неодређено	50%
2.	Снежана Петровић	30	VII	Стручни сарадник-психолог	Неодређено	50%

#### СТРУЧНИ САРАДНИК-НОТОТЕКАР

Редни број	Име и презиме	Радни стаж	Школска спрема	Радно место	Врста ангажовања	Процент ангажовања
1.	Немања Стојадиновић	13	VII	Нототекар	Неодређено	45%

### 3. Организација образовно-васпитног рада школе.

#### 3.1. Планирање

У планирању рада школе директор има пресудну улогу али се блиска сарадња свих запослених подразумева а најпрецизније и најреалније планирање рада остварује се на основу анализе и података о оствареним активностима у протеклом периоду као и на основу комплетног искуства директора школе у раду. Анализом и рационалним сагледавањем околности у којима школа ради, расположивост ресурсима а на основу упутстава и налога надређених циљ је и у протеклом периоду био доносити одлуке и решења у најбољем интересу ученика али и запослених.

У планирању рада неопходно је кренути од броја ученика што је основни елемент за формирање класа и група и осигурање финансирања рада школе које је везано за број ученика. Проблем који се ове године јавио и који ће бити присутан и у будуће јесте мали број ученика у издвојеном одељењу у Ражњу, недовољан за формирање група солфеђа. Из тог разлога се директор, у предвиђеном року, већ у августу 2022. године, обратио школској управи са захтевом за признавање група трећег и четвртог разреда са мањим бројем од предвиђеног. На сву срећу, сагласност је добијена па је осигуран и фонд часова за наставницу солфеђа у овом одељењу школе.

Школска 2022/2023. година текла је у складу са Годишњим планом рада школе као свеобухватног документа који у себи садржи планове свих школских тимова, већа и актива, план рада директора, стручних сарадника, помоћника директора и бројне друге садржаје. Годишњим план рада садржао је и План наставе и учења за четврти разред шестогодишњег и четврти разред одсека соло певања будући да је протекла година била година примене новог Плана наставе и учења за прва четири разреда. Сви председници и координатори су имали обавезу да у електронском облику доставе своје планове рада. Директор је годишњим планом објединио све наведено, разрадио детаље, утврдио временску динамику и носиоце активности као и начин евалуације. Годишњи план рада школе за школску 2022/2023. годину образложио је и предложио Наставничком већу, Савету родитеља и коначно Школском одбору на усвајање. Школски одбор је на седници одржаној 15.09.2022. године усвојио, овај за сваку школу, стратешки документ. Са реализацијом усвојеног Годишњег плана кренуло се одмах пратећи околности у којима се школска година одвија али је у току године урађен и анекс Годишњег плана рада у сегменту кадровске структуре услед насталих измена као и мање измене плана броја радних дана у току године. Ове измене су урађене и у садржају Школског развојног плана. Школски програм је измењен у сегменту који садржи план и програм наставе и учења када је додат програм петог и шестог разреда за кларинет (због убрзаног напредовања једне ученице ученице). Годишњим планом рада планиране су и активности на изради новог Развојног плана школе који је донет на период од 5 година. Ово је подразумевало ангажовање читавог колектива, не само чланова Стручног актива за развојно планирање директор је био активан и укључен у рад овог тима и помогао у дефинисању развојних циљева школе као и да се дефинишу и формулишу мото, визија и мисија школе. У планирању непосредног рада са ученицима наставници користе Глобалне планове рада допуњене обрасцима индивидуалних планова рада који су прилагођени специфичностима наставних садржаја предмета/инструмента док су за групну наставу у употреби обрасци Глобални планови рада.

Протекла школска године је друга по реду година примене електронског дневника. Натавнице школе Милица Красић и Маја Ранђеловић, школски координатори, су у потпуности овладале радом у ес дневнику и својим радом су у великој мери олакшале рад свим наставницима па сада на крају школске 2022/2023. године готово да нема недоумица и непознаница у коришћењу оваквог вида евиденције рада.

Протекли период од почетка школске године био је испуњен и темељним планирањем и припремама за реализацију музичких такмичења које Школа организује. Са Александром Станковићем директор је припремао организацију шестог по реду Међународног такмичења “Viva harmonika” а са Христином Лазаревић Сутоном организацију трећег пијанистичког такмичења „Меморијал Сања Павловић“. Одлучено је да такмичење



хармоникаша буде одржано од 07. до 09. априла 2023. године а пијанистичко такмичење од 29. до 31. марта 2023. године. Оба такмичења су одржана непосредним наступом такмичара „уживо“ док је пијанистичко такмичење, на мој предлог, задржало могућност онлајн учешћа али без могућности проглашења лауреата такмичења уколико се овако наступа. Оба такмичења су била међународна а обухватала су категорије од предкатегије до нивоа студената. Организациони одбори којима председава директор су добро припремили такмичења, остварени су контакти и договорено је учешће еминентних стручњака у оквиру такмичарских жирија а промотивни материјал је урађен јако квалитетно као и сама промоција такмичења. У жирију овогодишњег такмичења Viva harmonica за категорију средње школе и факултета били су : Миљан Бјелетић, професор ФМУ у Нишу, Александар Поповић, Београд и Зоран Ракић Београд. За категорију основне школе, камерних састава, варијете музике и оркестре жири чине Предраг Ивановић Ниш, Слободан Ђурић, Смедерево и Бобан Димић из Крушевца.

Овогодишњи чланови жирија на „Меморијалу Сања Павловић“ били су истакнути педагози, еминентни професори из земље и иностранства. То су професор Илија Черњајев (Bugarska), Хелена Давидовић, Споменка Шпирић и Драгана Ђорђевић.

Планирање рада подразумева и организацију рада администрације школе. У томе се директор ослањао на рокове и протоколе на које су указивали секретар школе Милена Стевановић и шеф рачуноводства и административни радник Весна Љубић као и Јелица Војиновић, референт за финансијско рачуноводствене послове. Планирање њиховог рада условљено је законским роковима а заједничким радом смо пратећи потребе школе и законске прописе спровели годишњи попис, израдили финансијски и план набавке за буџетску 2023. годину, старали се о регулисању и остваривању свих права и обавеза запослених, финансирани обавезе школе и припремили завршни рачун за буџетску 2022. годину.

Важно за будући рад школе је и то што се директор сагледавајући потребе школе обратио школској управи са захтевима за признавање једног помоћног радника са целим радним временом као и једног корепетитора са 75% норме. Крајем августа 2023. године школа је добила позитивне одговоре на оба захтева па предстоје кадровска решења у наредном периоду.

19. септембра директор је остварио контакт са општинским просветним инспектором и овом приликом је обавештен о иницијативи руководиоца школске управе Предрага Нешовића о могућности отварања издвојеног одељења школе у селу Тешица у општини Алексинац. Ову иницијативу спремно је прихватио и уз сарадњу са Слободанком Раденковић, стручним сарадником школе извршио је анкетирање ученика у циљу процене заинтересованости за похађање музичке школе у Тешици, Лоћики, Доњој Трнави и Катуну.



**Анкетирање у селу Дражевац**

Одзив је био велики јер је чак 29 ученика показало интересовање ка понуђеним инструментима а директор школе у Тешици показао је велику спремност за сарадњу и стварање добрих услова за рад међутим даљим активностима испречио се административни проблем а то је чињеница да Министарство просвете није дало сагласност на предлог школске мреже општине Алексинац. Ипак, 24. августа 2023. године на састанку актива директора на коме је присуствовао и руководиоца ШУ, председник општине Алексинац као и просветни инспектор општине Алексинац директор је сазнао да је Општина Алексинац добила дуго очекивану сагласност па се овај за школу важан корак може у наредном периоду предузети и реализовати у складу са могућностима и важећим прописима.

У циљу планирања и припремања школе за наступајућу 2023/2024. године организовани су промотивни концерти који су имали за циљ информисање и мотивисање ученика основних школа за упис у музичку школу. Наставници су организовани у екипе и са својим ученицима су обишли све школе општине Алексинац, промовисали своје

инструменте, давали потребне информације и позивали ученике на пријемне испите. Овај рад је допринео томе да је уписан довољан број ученика за све класе већ до краја јуна 2023. године.



Промоције у ОШ „Љупче Николић“ и ОШ „Вожд Карађорђе“ у Алексинцу

Део надлежности директора школе је праћење реализације Годишњег плана рада школе готово на дневном нивоу јер он садржи детаљно разрађене планове рада свих органа школе али и друге активности школе типа реализације концерата и јавних наступа, планирање такмичења, испитне рокове и друго. Директор се лично ангажовао у многим активностима како у планирању и припреми тако и у реализацији.

### 3.2 Распоред рада

Настава у ОМШ „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу у току школске 2022/2023. године планирана је и реализована кроз петодневне радне недеље док су суботе планиране за додатне часове у циљу припремања за учешће ученика на музичким такмичењима али и за надокнаду изгубљених часова по било ком основу.

И ове школске године израда распореда часова подразумевала је постизање најрационалније употребе школског простора пре свега. Иако су ресурси школе у погледу простора бољи него икада то поново није било довољно због измене принципа организације смена у основним школама. Наиме, сви ученици другог циклуса похашају школу преподне док се ученици првог циклуса ротирају у паровима парни и непарни разреди. Овоје изазвало велико оптерећење поподневне смене у музичкој школи а у току преподнева школа је била готово празна или са веома мало часова. Обрасци распореда заузећа учионица били су од пресудне важности за организацију рада и израду функционалног распореда и то је нешто што ће бити у употреби и у будуће. Још један пресудан фактор у изради распореда је и осигурање редовног похађања наставе од стране ученика који у музичку школу долазе са доста захтева и већ договорених ангажовања (спорт, учење страних језика, термини превоза, распоред часова и смена у основним школама ...). Распоред часова са почетка

школске године у протеклом периоду мењан је споредично и искључиво у интересу ученика.

Увидом у распореду часова директор је констатовао да је испоштован његов налог о задржавању одмора између часова али и да има појава које су се могле негативно одразити на резултате рада са ученицима. Примећено је да је заказиван час инструмента дан за даном, држање двочаса без посебног разлога и у већем броју случајева у оквиру исте класе, заказивања превеликог броја часова у једном и јако малог броја часова у наредном дану, заказивање и спајање часа надокнаде са редовним часом у форми двочаса, Све је ово исправљено и отклоњено након контроле коју је обавио директор.

У издвојеном одељењу у Ражњу једини проблем у изради распореда који је познат од раније, јесте усклађивање са путовањем ученика и недовољно заступљен јавни превоз. У Сокобањи је проблем настао због одлуке надлежних у ОШ „Митрополит Михајил“ да настава музичке школе почиње у 14:00 часова и касније што није било рационално због недовољног броја термина часова у поподневној смени адекватно броју ученика. Директор је након обављених разговора са надлежнима у школи као и локалној самоуправи обавио више разговора и осигурао најрационалнији рад уз сагледавање потреба ученика.

Стручни сарадник Слободанка Раденковић израђује распоред дежурстава наставника у школи о чему се води евиденција. Редовно се води и евиденција долазака и одлазака са посла како у матичној школи тако и у издвојеним одељењима у Ражњу и Соко Бањи о чему се директор извештава на дневном нивоу.

### 3.3 Реализација образовно-васпитног рада

Школска 2022/2023. година почела је радом у нормалним околностима што се тиче корона вируса. Са наставом се кренуло у четвртак 01. септембра 2022. године и настава се одвијала по првом основном моделу, односно непосредан рад. Часови су трајали у складу са важећим плановима и програмима рада за основне музичке школе.

Од почетка школске године прекида наставе није било нити преласка на онлајн рад али је одлуком Владе РС наставна година скраћена 06. јуна 2023. године.

Прво полугодиште се завршило 30. децембра 2022. године, зимски распуст је трајао од 31. децембра 2022. године до 22. јануара 2022. године, док је друго полугодиште почело 23. јануара 2023. године.

Школска година је окончана 06. јуна за све разреде иако је друго полугодиште требало да траје до 20. јуна за све разреде сем завршних.

Концертна активност школе реализована је у пуном капацитету па је школска година била испуњена изузетно великим бројем наступа ученика и наставника.

Рад „Музичке радионице“ као вид ваннаставног рада реализован је од почетка октобра 2022. године све до маја 2023. године али искључиво кроз групни рад.

У протеклом периоду директор је континуирано пратио реализацију усвојеног распореда часова и реализацију планова рада што није ни мало једноставан задатак будући да се настава одвијала од 08:00 часова ујутру до 20:00 часова увече са великим уделом поподневне наставе када се највећи број часова одржи.

Протекле школске године одржани су испити према плану рада у роковима предвиђеним Годишњим планом рада школе.

У школској 2022/2023. години укупно је троје ученика наставило даље музичко школовање уписом у средње музичке школе.

Оба међународна такмичења и „**Viva harmonica**“ и „Меморијал Сања Павловић“ реализована су према планираним терминима као међународна такмичења. Сви укључени у реализацију ових такмичења додатно су се ангажовали како би углед такмичења а тиме и саме школе одржали на високом нивоу.

Ученички „музички парламент“ музичке школе (који није по закону обавезан за музичке школе) оформљен је и радио према свом плану рада.

Део образовно васпитног рада јесу и промотивни концерти које школа реализује за ученике основних школа а у циљу представљања музичке школе и уједно мотивисања деце за упис у први разред нове школске године. Промоцијама су били обухваћене све основне школе на територији општине Алексинац како градске тако и сеоске. Ученици су овом приликом добили позив за упис у музичку школу и друге детаљне информације.

### 3.4 Бројно стање ученика по разредима и инструментима за школску 2022/2023.годину

Алексинац, Ражањ и Сокобања :

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО ученика	Класа	
	I	II	III	IV	V	VI			
Клавир	33	31	22	25	21	16	148	<b>10,85</b>	
Хармоника	15	15	9	7	2	12	60	<b>4,26</b>	
Гитара	22	14	12	5	5	4	62	<b>4,18</b>	
Виолина	8	17	8	7	4	4	48	<b>3,35</b>	
Флаута	/	4	4	6	3	1	18	<b>1,39</b>	
Кларинет	9	6	3	1	2	/	21	<b>1,36</b>	
Соло певање	/	6	7	2	/	/	15	<b>1,18</b>	
<b>СВЕГА:</b>	<b>87</b>	<b>93</b>	<b>65</b>	<b>53</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>372</b>	<b>26,56</b>	
Корепетиција									<b>2,29</b>
Упоредни клавир									<b>0,82</b>
Солфеђо, хор, оркестар, теорија музике									<b>5,10</b>

Алексинац :

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО	
	I	II	III	IV	V	VI	ученика	одељ.класа
Клавир	20	22	15	18	13	9	97	7,10
Хармоника	10	9	7	6	1	11	44	3,21
Гитара	17	10	7	4	5	2	45	3,06
Виолина	6	7	7	4	2	2	28	1,94
Флаута	/	4	4	6	3	1	18	1,39
Кларинет	9	6	3	1	2	/	21	1,36
Соло певање	/	6	7	2	/	/	15	1,18
<b>СВЕГА:</b>	<b>62</b>	<b>64</b>	<b>50</b>	<b>41</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>268</b>	<b>19,24</b>
Корепетиција								<b>1,92</b>
Упоредни клавир								<b>0,82</b>
Солфеђо, хор, оркестар, теорија музике								<b>3,40</b>

**Издвојено одељење у Ражњу :**

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО	
	I	II	III	IV	V	VI	ученика	одељ.класа
Клавир	6	4	2	3	3	4	22	1,64
Хармоника	2	2	2	/	/	/	6	0,36
Виолина	1	6	1	1	/	2	11	0,75
<b>СВЕГА:</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>39</b>	<b>2,75</b>
Корепетиција								<b>0,23</b>
Солфеђо, хор, теорија музике								<b>0,75</b>

**Издвојено одељење у Соко Бањи :**

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО	
	I	II	III	IV	V	VI	ученика	класа
Клавир	7	5	5	4	5	3	29	2,11

Гитара	5	4	5	1	/	2	17	<b>1,12</b>
Хармоника	3	4	/	1	1	1	10	<b>0,69</b>
Виолина	1	4	/	2	2	/	9	<b>0,66</b>
СВЕГА:	16	18	9	8	8	6	65	<b>5,27</b>
Корепетиција								<b>0,14</b>
Солфеђо, хор, теорија музике.								<b>0,95</b>

### 3.5. Реализација календара образовно-васпитног рада и концертна и културна активност Школе

#### 3.5.1 Реализација календара образовно – васпитног рада

Један од најважнијих дана у школском календару јесте обележавање дана Светог Саве као школске славе.

Дан Светог Саве, школске славе 27.јануара 2023.године, свечано је прослављен у ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу сечењем колача уз интонирање Химне Светог Саве коју је извео хор школе под управом Братислава Младеновића. Након тога уследио је кратак програм ученика школе од неколико музичких тачака како би се на најлепши могући начин, уз музику, овај весели али свечани чин окончао. Домаћин славе била је Марија Поповић, наставница флауте у школи а нови колачар биће Милош Стоиљковић, наставник клавира.





### 3.5.2 Концертна и културна активност Школе

Сегмент рада коме у школи и ја лично и читав колектив придајемо велику пажњу јесте концертна делатност. Под тиме подразумевамо концерте у организацији школе када наступају ученици и наставници или гостујући извођачи, интерне и јавне часове, концерте класа али и наступе наших ученика на позив других установа, појединаца и удружења. Ово су најбоље прилике за промоцију рада музичке школе и остваривање културне делатности школе односно пружања доприноса развоју музичког живота и музичке културе непосредне средине што је улога коју музичка школа у Алексинцу веома успешно остварује преко пола века. Кључно је што је бављење музиком, савладавање музичког инструмента и композиција и тиме сазревање ученика као малих уметника могуће само путем јавног представљања и наступања у јавности а на томе и ја и читава школа генерално пуно радимо. То за резултат има честу могућност јавног представљања за ученике, обогаћен музички живот средине а школа је препозната као добар сарадник и активан фактор друштвеног живота нашег града. Протекли период од почетка школске године је био испуњен јавним наступима.

Први наступ остварила је ученица соло певања Викторија Чуриловић из класе Милице Красић на отварању џудо турнира у Алексинцу 04.09.2022. године.

Уследио је наступ ученика издвојеног одељења у Сокобањи у оквиру манифестације „Михољски сусрети села“ 12.09.2022. године.

У среду 28.септембра 2022. године у великој сали ЦКУ Алексинац, ОмШ "Владимир Ђорђевић" је одржала концерт својих ученика и наставника. По традицији, овакав концерт се организује са циљем да се пожели добродошлица најмлађим ученицима а ове године је то 56 - та генерација првака. Ово је била прилика да се представе сви инструменти школе а емитованом презентацијом присутнима је представљена концертна сезона претходне школске године како би се сви упознали са могућностима и врстом наступа ученика музичке школе и уједно упознали богат концертни живот школе. Концертна сезона управо и почиње овим концертном и наставља се током читаве школске године несмањеним интензитетом. О томе сам укратко говорио као директор школе и обратио се присутнима.





У четвртак 29.септембра 2022. године ОМШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу је организовала концерт младих уметника, студената хармонике ФМУ у Нишу. Наступили су Гарић Драго, Велевски Стефан и Милојковић Вељко. Концерт је одржан у склопу припрема за учешће на престижном светском такмичењу хармоникаша под називом СВЕТСКИ КУП који се ове године одржава у Швајцарској. Судићи према приказаном нивоу уметничке интерпретације наши млади уметници су максимално спремни и добри резултати се могу очекивати. Концерт је одржан у камерној сали музичке школе у новој згради пред веома заинтересованом публиком и део је концертне сезоне школе која је започела само дан раније одржавањем концерта који је припремљен у знак добродошлице првацима.



Обележавању "Дечије недеље" у нашем граду, ове године под слоганом **"Шта деци треба да расту до неба"**, по традицији се прикључила и музичка школа. Деци у част организован је концерт ученика музичке школе у уторак 4.октобра 2022. године. Концерт је одржан у великој сали ЦКУ Алексинац пред веома пажљивом публиком коју су чинили ученици градских школа ОШ "Љупче Николић" и ОШ "Вожд Карађорђе". Концерт је био едукативног карактера јер су деца пуно тога научила о музичким инструментима, о музици као уметности, о правилима понашања на концерту и то све кроз активно комуницирање са Маријаном Глигоријевић, наставницом школе која је припремила едукативан материјал и водила концерт.



Ученици издвојеног одељења ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу наступили су на свечаности поводом обележавања дана Општине Ражањ 13. октобра 2022. године. Наступ је реализован у сали "Дома културе" у Ражњу а учешће у програму остварили су по један ученик хармонике и клавира док је дует ученица школе у пратњи наставника Милоша Стиљковића извео песму "Ово је Србија". Драго нам је да као школа можемо да учествујемо у друштвеном животу ове средине у којој издвојено одељење ради од 2009. године.



На свечаности одржаној 14.10.2022. године а поводом обележавања дана ОШ "Митрополит Михаило" у Сокобањи, прилику да наступе и прикажу своја постигнућа имали су и ученици издвојеног одељења наше школе. Укупно је наступило петоро ученика и представило све инструменте на којима се настава изводи у издвојеном одељењу школе а то су клавир, хармоника, виолина и гитара а са учеником виолине наступио је и Иван Најдић, наставник клавира и корепетиције. На овај начин су наши заједнички ученици увеличали овај дан и узели учешћа у делу програма који је многобројна публика са посебном пажњом испратила.



У циљу пружања могућности што чешћих јавних наступа својим ученицима, музичка школа у Алексинцу редовно организује интерне и јавне часове. Ово су тренуци када неки од ученика стичу прва искуства јавног наступања али и за искусније и старије ученике да усаврше своје јавне наступе. Од почетка школске године, свега два месеца по почетку наставе, ученици и наставници школе приредили су већ два јавна часа. Први је одржан 3. а други већ сутрадан 4. новембра 2022. године.



Овај вид концертне праксе је веома развијен у школи и ученици показују мотивацију према оваквим наступима. Ни публике није мањкало па је до краја школске године одржано на десетине јавних часова и концерата класа.

Изузетно лепој и значајној иницијативи прикупљања финансијских средстава колегици за лечење коју су подржале све школе са територије општине Алексинац, придружила се и ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу. Концерт са овим хуманим циљем је одржан 07. новембра 2022. године у великој сали ЦКУ Алексинац а у разноврсном програму који је овом приликом приказан музичка школа се издвојила квалитетом и професионализмом. Наступили су: Милица Красић наставник соло певања, Немања Стојадиновић, наставник кларинета уз моју клавирску пратњу, Миљан Тодоровић, наставник хармонике уз клавирску пратњу Братислава Младеновића наставника солфеђа. У хору учешће су узели следећи наставници школе: Јована Петровић, Марија Поповић, Александра К. Милошевић, Кристина Пешић, Елизабета Стојановић, Светлана Чоловић, Ивана Бабовић, Емилија Ивановић, Ружица Митић, Маја Ранђеловић, Миља Миловановић, Маријана Глигоријевић.



У оквиру организације концерата гостујућих уметника ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу је била домаћин уваженом младом уметнику из Украјине. Алексеј Мурза је један од најуспешнијих младих хармоникаша познат и признат у свету и уједно је учесник фестивала хармоникаша који се одржава у Крагујевцу па је његово гостовање у Алексинцу управо резултат вишегодишње сарадње музичке школе са организатором и домаћином овог престижног фестивала Миланом Томићем. Алексеј Мурза је представник млађе генерације хармоникаша који се истакао својим наступима али исвојеним наградама. Победник је светских првенстава 2016. и 2017. године као и Светског трофеја 2020. и 2021. године. Пореклом је из одесе а 2015. године је дипломирао на Школи за уметност и културу "К.Ф.Данкевич" у класи професора К.В.Владимировича. Године 2021. је магистрирао и постао асистент на Националној музичкој академији А.В.Незданова у класи његовог оца, чувеног извођача и професора Мурзе Владимира Анатолијевича. Концерт је одржан у камерној сали музичке школе пред ученицима школе, њиховим родитељима и наставницима школе а извођење интересантног програма Алексеја Мурзе потврдило је да иза његовог имена стоји врхунски квалитет и уметнички ниво.



Поводом обележавања дана школе ОмШ "Владимир Ђорђевић" је организовала један од најважнијих концерата у току школске године. Концерт је одржан 01. децембра 2022. године у великој сали ЦКУ Алексинац. По устаљеном критеријуму наступили су ученици школе свих инструмената а две тачке програма припале су наставницима школе. На крају концерта наступио је и хор и оркестар школе. Путем презентације која је емитована публици је представљен рад школе у минулој години, успеси ученика и наставника на такмичењима и концертна делатност школе. Организационо, концерт је протекао на

високом нивоу за шта се побринуо школски Тима за организацију концерата под управом Емилије Ивановић.



У четвртак 15.децембра 2022. године у ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу одржан је интересантан и несвакидашњи концерт под називом "ВЕЧЕ ВЛАДИМИРА ЂОРЂЕВИЋА". Концерт је био посвећен животу и стваралаштву В.Ђорђевића па је организована и "посета Владимира Ђорђевића" школи. Наиме, Александар Стевановић, глумац из Ниша у улози В.Ђорђевића, је на веома интересантан начин приповедао о "свом" животу и стварању док су ученице соло певања музичке школе у Алексинцу наизменично изводиле записе народних песама које је прикупио и аранжирао за глас и клавир управо В.Ђорђевић. Клавирски сарадник била је Ивана Бабовић, наставница музичке школе у Алексинцу. На улазу у школу сви гости су дочекани и послужени хлебом и сољу како стари Српски обичај налаже. Иницијатор концерта била је наставница соло певања у музичкој школи Милица З.Красић а концерт је организован уз подршку школе и наравно ученица соло певања. Био је ово диван пример неговања, промовисања и поштовања нашег културног и националног наслеђа и уједно начин да се представи добар и квалитетан рад одсека соло певања у ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу.



У петак 23. децембра 2022. године Алексиначки мешовити хор "ШУМАТОВАЦ" одржао је новогодишњи концерт у великој сали ЦКУ Алексинац. На концерту су наступили гостујући хорови из Лесковца, Ђуприје, Грачанице а учествовао је и хор ОШ "Вук Караџић" из Житковца као и ученици ОмШ "Владимир Ђорђевић" из Алексинца. Наступили су : Максим Стојановић, 1. разреда кларинета у класи Драгана Живковића, Софија Миладиновић, 2. разред клавира у класи Александре Костов Милошевић, Дара Лукић, 5. разред клавира у класи Сржана Жоржевића и Миљана Нисић, 3. разред соло певања у класи Милице Красић.Клавирски сарадник била је Ивана Бабовић наставник корепетиције у

школи. Овим је започета серија наступа ученика музичке школе организованих у сусрет новој години.



Ученици и наставници издвојеног одељења у Сокобањи приредили су новогодишњи концерт у понедељак 26.децембра 2022. године. Концерт је одржан у музичком кабинету ОШ "Митрополит Михаило" у чијим просторијама издвојено одељење музичке школе ради од отварања. Овог пута је музички кабинет био мали за публику која је у великом броју дошла на концерт да чује и подржи чак 24 ученика колико их је наступило. наступили су ученици гитаре, клавира, хармонике и виолине а поред припремљеног програма ученици и наставници су се потрудили да се и у амбијенту осети новогодишња атмосфера па је кабинет био лепо украшен и читав утисак реализованог наступа је био јако јако добар.



Након два новогодишња концерта одржана у издвојеним одељењима школе у Сокобањи и Ражњу и у Алексинцу је приређен свечани новогодишњи концерт. Наступ

полазника "Музичке радионице", оркестра школе, неколико камерних дуа и наравно соло тачака допринео је веселој, ведрој и потпуно празничној атмосфери у којој су уживали ученици другог разреда основних школа који су чинили публику овог концерта. У препуној сали нашла се и једна група предшколске установе "Лане" из Алексинца. Највеће одушевљење изазвала је појава "Деда мрза" на крају концерта односно Срђана Стојадиновића који је слаткишима и кратким обраћањем одушевио све присутне и у правом празничном духу окончао овај лепо догађај.



У духу новогодишњих празника и у Ражњу је одржан занимљив концерт у сарадњи издвојеног одељења музичке школе и ОШ "Иван Вушовић". Заједничким ангажовањем наставника и ученика двеју школа публици коју су чинили ученици основне школе приказан је програм састављен од музичких и плесних тачака као и казивања стихова. Наступали су ученици музичке школе свих инструмената као и хор школе а учешће у реализацији програма узели су чак и наставници основне школе изводећи последњу композицију на сцени са својим ученицима. Уследило је награђивање одељења основне школе у ведрој и раздраганој атмосфери каква и доликује новогодишњим празницима.



Дан Светог Саве, школске славе 27.јануара 2023.године, свечано је прослављен у ОМШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу сечењем колача уз интонирање Химне Светог Саве коју је извео хор школе под управом Братислава Младеновића. Након тога уследио је кратак програм ученика школе од неколико музичких тачака како би се на најлепши могући начин, уз музику, овај весели али свечани чин окончао. Домаћин славе била је Марија Поповић, наставница флауте у школи а нови колачар биће Милош Стоиљковић, наставник клавира.



У духу дугогодишње сарадње ОМШ "Владимир Ђорђевић" и Спортског Савеза општине Алексинац, и на овогодишњој додели признања и похвала спортским организацијама и спортистима за 2022. годину музичка школа је организовала музички програм. Наступила је Јана Јеленић ученица шестог разреда клавира у класи Христине Лазаревић Сутон, затим трио у саставу Милица Красић (глас), Миљан Тодоровић (хармоника) и Марко Јеленић (клавир) и клавирски дуо у саставу Христина Лазаревић



Сутон и Душан Сутон. Музички део свечаности био је адекватан значају овогодишње доделе признања јер је уједно обележен и јубилеј, 25. година постојања Спортског Савеза. Тим поводом музичкој школи је уручена захвалница за досадашњу остварену сарадњу.



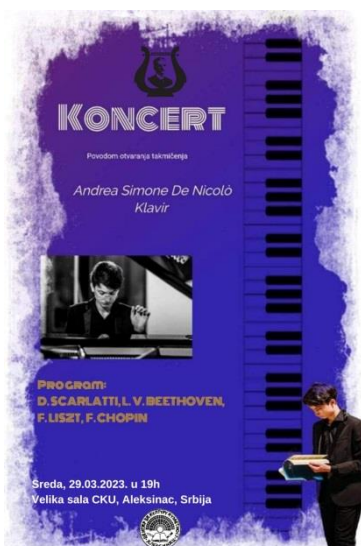
Ванредни ученик школе Томислав Здравковић у класи Христине Лазаревић учествовао је на концерту пијаниста одржаном у Београду у школи „Јенко“ на позив професора Драгомира Братића 09.03.2022. године. Исти ученик је наступио у ОШ „Душан Радовић“ у Нишу на приредби поводом обележавања осмог марта.

ОМШ "Владимир Ђорђевић" је по трећи пут организовала пијанистичко такмичење под називом "Меморијал Сања Павловић" у периоду од 29. до 31. марта 2023. године. Након прва два такмичења која су одржана у online формату овога пута је, поред те могућности за учеснике, такмичење реализовано и непосредним наступима такмичара. Учешће је узело близу 90 такмичара укључујући и један камерни ансамбл из Р Србије и иностранства. Изузетне резултате постигли су такмичари из Бугарске представљајући своју пијанистичку школу која вероватно спада у једне од најбољих у Европу. Учеснике такмичења је оцењивао жири у саставу Илија Чернајев (Бугарска), председник жирија, Хелена Давидовић (Србија), Споменка Шпирић (Србија) и Драгана Ђорђевић (Србија). У оквиру такмичења одржана су и два концерта и то 29. марта концерт младог али изузетног пијанисте из Италије док је 30. марта наступио камерни трио из Београда. Такмичење је према речима учесника реализовано на највишем нивоу па су многи најавили учешће на наредном меморијалу и то са већим бројем ученика. Суорганизатор такмичења био је ЦКУ у Алексинцу а покровитељ Општина Алексинац.



У оквиру трећег по реду пијанистичког такмичења "Меморијал Сања Павловић" музичка школа у Алексинцу је организовала два концерта уметничке музике. Први је одржао Андреа

Симоне Де Николо 29. марта 2023. године у великој сали ЦКУ у Алексинцу. Изузетна музикалност, апсолутна техничка спремност, концентрација и посвећеност музици и клавиру одушевила је и одржала пажњу публике готово читав сат. Иако скроман у опхођењу овај млади уметник је показао велики таленат који ће се тек развити у будућности а публика у Алексинцу је имала прилике да га чује и ужива у његовој интерпретацији. Други концерт је одржан 30. марта 2023. године у камерној сали музичке школе. Наступио је камерни трио у саставу Мирјана Нешковић (виолина), Душан Кочишевић (виолончело) и Марко Богдановић (клавир). Несвакидашњу прилику да ужива у звуцима камерне музике публика у Алексинцу није имала скоро прилику па се показало да капацитет школске зграде на жалост није био довољан за све заинтересоване. Оба концерта допринела су да трећи по реду Меморијал "Сања Павловић" протекне у атмосфери пуној духа, музике и позитивних емоција.



ОМШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу је по шести пут организовала интернационални фестивал "Viva harmonika", такмичење хармоникаша у категоријама од основне школе до факултета. Такмичење је одржано у периоду од 07. до 09. априла 2023. године. Концерт отварања одржан је у петак 07. априла 2023. године у камерној сали

музичке школе и том приликом је наступио камерни дуо Стефан Николић, хармоника и Данило Перковић, клавир. Уследили су такмичарски дани у суботу и недељу 08. и 09. април 2023. године када је своје умеће показало укупно 65 такмичара које је ове године оцењивао жири у следећем саставу : **Предраг Јовановић, Слободан Ђурић и Бобан Димић** у категоријама за основну школу и **Миљан Бјелетић, Зоран Ракић и Александар Поповић** у категоријама средње школе и факултета. Овогодишњи победник такмичења је млади Александар Коцић из Крушевца у класи Бобана Димића и он је награђен пехаром Piginі реномираног произвођача концертних хармоника који је донирао Милан Томић из Крагујевца, овлашћени заступник овог брeнда у Србији. Такмичење је протекло организационо веома добро уз најаве бројних учесника да ће се пријавити и наредне године тако да је јасно да ово такмичење има будућност и да представља једно од најважнијих такмичења у свету хармонике у нашој земљи.



У петак 07. априла 2023. године ученици музичке школе су наступили на централној свечаности у оквиру манифестације "Пекарски дани" у организацији Биотехнолошке школе "Шуматовац" из Алексинца. Наступили су Филип Милошевић, први разред кларинета у класи Драгана Живковића уз клавирску пратњу Иване Бабовић и Петра Бранковић ученица другог разреда клавира у класи Маје Ранђеловић.



Сваке године ученици и наставници ОмШ "Владимир Ђорђевић" организују самостално или се прикључују хуманитарним активностима на нивоу града и својим наступима настоје да допринесу што већој успешности. У кратком временском року ученици музичке школе су остварили наступе на два хуманитарна концерта. Најпре је подржана акција за прикупљање помоћи за оболелог дечака из Алексинца и том приликом је одржан велики догађај у организацији плесног студија Ронде из Алексинца 03.04.2023. године у великој сали ЦКУ у Алексинцу.



Други догађај је организован у Сокобањи такође у циљу прикупљања помоћи з а лечење оболелог дечака и овом приликом су наступили ученици издвојеног одељења школе 05.04.2023. године у сали хотела Моравица у Сокобањи. Нашим ученицима и овим активностима се поносимо јер су од великог значаја за правилно формирање и израстање деце у будуће хумане и вредне људе.



ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу у сарадњи са Центром за културу и уметност, организатор је интересантног музичког догађаја. Ради се о мултимедијском концерту под називом "Свет музике за клавир". Мултимедијски реситал **Свет музике за клавир** је уметнички пројекат у функцији афирмације пијанизма (уметност свирања на клавиру), богатства и лепоте клавирског стваралаштва (европски и домаћи композитори) а конципиран је од вредних дела великих композитора у комбинацији са визуелним садржајима и сажетим стручним коментарима од извођача концерта (звук - реч

- слика). Наиме, ауторка пројекта проф. Радмила Стојановић је на пре свега стручан и педагошки искусан начин говорила о развоју клавира као инструмента, о композиторима који су својим стваралаштвом допринели афирмацији овог инструмента, унапређивању технике свирања и развоја литературе за клавир а својим интерпретацијама репрезентативних дела дочарала дух и стилске карактеристике уметничких праваца од Скарлатија до домаћих стваралаца. Велика је уметничко-едукативна вредност оваквог музичког програма који је погодан за све циљне групе па се у публици нашло мноштво "школараца", ученика основних школа као и Алексиначке гимназије и ученика музичке школе. Сви присутни били су сведоци интересантног путовања кроз историју пијанизма кроз живу реч, живописне слајдове и звук клавира са сцене. Ово је добар пример како уметничка музика може да пронађе свој пут и допре до ширег аудиторијума а детињство и адолесценција су период у коме је овакав рад и залагање вероватно највредније у погледу стицања музичке културе и навика поштовања истинских и проверених уметничких вредности.



У среду 26.априла 2023. године у Алексинцу је одржана 14. по реду, од како је обновљена, традиционална манифестација, Општинска смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала. Организатори смотре су ОмШ "Владимир Ђорђевић" и Центар за културу и уметност у Алексинцу а по договору организатора овогодишња смотра је имала хуманитарни карактер у циљу прикупљања средстава за наставак лечења суграђанке Латинке Ђорђевић. Учешће на смотри узело је чак 10 ансамбала и то су : хор и оркестар музичке школе, дечји хор "Соколићи" из Сокобање, Хорови основних школа "В. Караџић" из Житковца и "Љ.Николић" из Алексинца, дечији хор "Мали вокали" и "Омладински хор" ЦКУ из Алексинца, хор и оркестар Алексиначке гимназије, Алексиначки мешовити хор "Шуматовац" из Алексинца као и "Хор наставника и учитеља" из Алексинца.



Велико нам је задовољство што смо били у прилици да приредимо концерт камерног дуа који чине двоје младих али веома афирмисаних уметника из Крагујевца. Представили су нам се Филип Томић, виолончелиста и будући професор Факултета музичке уметности у Нишу и Јована Радовановић, пијанисткиња, професор Факултета уметности у Крагујевцу. Ово двоје младих али већ веома афирмисаних уметника подарило је свој наступ музичкој школи у Алексинцу посредовањем Милана Томића дугогодишњег сарадника и пријатеља наше школе па је ово била прилика да се чује мајсторска и зрела интерпретација класичног репертоара, две сонате за виолончело и клавир Л.В.Бетовена.



У четвртак 22. јуна 2023. године одржан је Завршни концерт школе у великој сали ЦКУ у Алексинцу. Након концертног дела где је наступило 11 ученика, успешних такмичара, по традицији се приступило уручивању диплома ученицима који су учествовали на музичким такмичењима у току школске године али и њиховим наставницима. Као директор школе уручивао сам дипломе ученицима а председница школског одбора Елизабета Стојановић наставницима школе. На такмичењима у току школске 2022/2023. године учествовало је 53 ученика а од 104 награда освојене су 62 прве награде, 23 других, 18 трећих и две похвале, све у солистичким категоријама а освојена је и једна прва награда у категорији камерне музике.

Ученица генерације је Дуња Ногић, ученица завршног разреда кларинета у класи Драгана Живковића.







У петак 23. јуна 2023. године ОмШ "Владимир Ђорђевић" је била домаћин концерту двојице бивших ученика школе који се сада припремају за полагање пријемних испита за упис на студије музике на ФУ у Нишу. То су Андрија Јашаревић, млади кларинетиста, иначе једини ученик музичке школе из Алексинца који је добитник Светосавске награде и Вања Живковић, млади пијаниста, обојица из Алексинца. Било је интересантно чути у којој су мери напредовали кроз своје средње музичко образовање и како ће се представити испитним комисијама на факултету а подршку су им пружили чланови породица, директор музичке школе и њихови наставници Вања Јелић, професорица клавира и Витомир Митић, професор кларинета.



30.06.2023. године на промоцији фотографија Николе Васића, градитеља виолина, коју је приредила градска Библиотека „Вук Караџић“ у Алексинцу, наступиле су две ученице виолине наше школе. Овом догађају присуствовао сам у друштву Тијане Антић, наставнице виолине.



На самом крају школске године ученици издвојеног одељења у Сокобањи су остварили учешће у оквиру манифестације Михољски сусрети села а за њихово ангажовање музичка школа је добила захвалницу организатора. Ово је друга година ангажовања у оквиру манифестације која је од великог значаја за општину Сокобања.



## 4. Извештаји о раду органа установе

### 4.1 Школски одбор

У сарадњи са секретаром школе Миленом Стевановић, директор је планирао седнице Школског одбора и дневни ред. До краја школске године одржано је 5 седница.

Прва седница којом је председавала председница ШО Елизабета Стојановић, одржана је 15. септембра када је ШО усвојио Годишњи план рада школе али и читав сет других докумената у складу са роковима и законским процедурама. Усвојен је између осталих и годишњи извештај о раду директора за претходну годину као и извештај о раду школе. Усвојене су измене Правилника о похваљивању и награђивању ученика, именован је Стручни актив за равнојно планирање. Овом приликом директор је информисао чланове о мерама планираним за смањење утрошка електричне енергије у складу са добијеним упутствима од републике али и локалне саоправе. Друга седница је одржана 27. децембра

када је верификован мандат новом сазиву Школског одбора, изабран је председник Елизабета Стојановић и заменик председника Петар Јовановић, донета је одлука о вршењу пописа имовине и обавеза, усвојен је Анекс годишњег плана рада, усвојен је План управљања ризицима од повреде родне равноправности за школску 2023. годину, усвојен је финансијски план, ребаланс буџета. Овом приликом директор је обавестио чланове ШО да сам именован за члана председништва ЗМБШС испед југоисточног актива Заједнице и мојим активностима на овој функцији. Трећа седница је одржана 31. јануара 2023. године када је усвојен извештај пописне комисије. Овом приликом директор је информисао присутне о припремама музичких такмичења у организацији школе и 14. Општинској смотри хорова која ће бити одржана априла месеца. Четврта седница је одржана 28. фебруара 2023. године. Овом приликом је усвојен извештај о раду директора, усвојен је завршни рачун за 2022. године, Извештај комисије за надзор коришћења средстава „Ђачког фонда“, усвојен је Анекс Школског програма, усвојен је успех и дисциплина на крају првог полугођа и именовани су организациони одбори 14. смотре хорова, такмичења Меморијал Сања Павловић као и такмичења Viva harmonika.

Пета седница је одржана 26.04. 2023. године када је усвојен Школски развојни план за период од пет година. Овом приликом је Школски одбор разматрао и једногласно усвојио оставку Марка Јеленића на место директора школе и предузео мере за спровођење законитог поступања за хитније именовање вршиоца дужности директора школе. То није уродило плодом па је против своје воље директор наставио да обавља дужност директора све до 01. септембра 2023. године што је мимо закона али је уједно показатељ лошег рада државних органа, неодлучности, јавашлука, нестручности, површности и некоректног односа надлежних. Овај период је по речима директора школе њему лично био испуњен неизвешношћу, огорчењем и у великој мери засићеношћу целокупном атмосфером насталом након његове оставке. Тврди да у школи није за своје ставове и осећања наишао на емпатију нити разумевање ни од својих најближих сарадника али је ипак одржао ниво свог и рада школе о чему сведоче укупни остварени резултати школе и њен веома динамичан живот у школској 2022/2023. години.

Све одлуке ШО су доношене једногласно сви чланови одбора су показали интересовање и разумевање за рад школе и активности. Својом редовношћу и разумевањем пружали су подршку изложеним предлозима. Ја као директор сам се трудио да у својим излагањима увек будем концизан и потпуно отворен у представљању како успеха у раду тако и проблема и примећених области у којима је потребно даље унапређивати рад школе. Школски одбор су извештавале и Весна Љубић, књиговођа школе као и Милена Стевановић, секретар школе, из области својих надлежности тако да сматрам да су чланови ШО веома добро информисани и упућени у садржаје о којима су се изјашњавали и да су њихове одлуке тиме, валидне.

## 4.2 Директор

У школској 2022/2023. години функцију директора школе обављао је мр Марко Јеленић.

Послове директора школе именовани је обављао у складу са надлежностима директора и релевантним прописима. У свом раду и организацији рада школе руководио се и добијеним препорукама и уредбама којима је ближе регулисан рад образовно васпитних установа нарочито у циљу реаговања на актуелна збивања у току школске године. Директор се ангажовао у свим сегментима рада установе настојећи да осигура доследну примену важећих прописа али и донешених мера од стране надлежних а нарочито у реаговању на промјену ситуацију са важећом пандемијом корона вируса. Директор је и пратио ниво оставрености свих активности у школи а то су непосредан рад са ученицима, концертна делатност школе, организација и реализација такмичења у организацији школе, учешће ученика на такмичењима, рад тимова и актива, рад администрације као сарадње са родитељима и законским старатељима. По питању свих наведених послова блиску сарадњу и помоћ директор је добијао од стручног сарадника Слободанке Раденковић као и секретара школе Миленом Стевановић. Док је послове из области финансија реализовао у сарадњи са шефом рачуноводства Весном Љубић и Јелицом Војиновић, референтом за економско административне послове.

У планирању и руковођењу комплетним радом школе од припреме за почетак школске године па до краја и раније прекинутог другог полугодишта директор се руководио поштовањем и применом школи достављених дописа и упутстава :

- Стручно упутство о формирању одељења и начину финансирања у основним и средњим школама за школску 2022/2023. годину;
- Обраћање министра просвете ученицима првог разреда;
- Обраћање министра ученицима основних и средњих школа;
- Обраћање министра директорима и запосленима у установама образовања и васпитања;
- Системске и превентивне мере у школској 2022/2023. години (са прилозима);
- Безбедност деце у саобраћају – допис Министарства просвете, науке и технолошког развоја;
- Дописи сталне конференције градова и општина са препорукама за уштеду енергије од стране Министарства за рударство и енергетику као и Министарства за културу;
- Допис-видео упутство о начину коришћења платформе „Чувам те“;
- Допис министра просвете о формирању радне групе за превенцију и спречавање насиља у основним и средњим школама;
- Ажурирање ЈИСП система; Допис за школе – интонирање химне;
- Одлука о измени календара васпитно-образовног рада за основне школе (престанак наставе 06. јуна 2023. године);
- Допис председника општине о мерама за уштеду енергије у јавним објектима;
- Смернице за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у основној школи у школској 2023/2024. години...

У протеклом периоду школи је достављено више дописа са одлукама, захтевима, роковима, упутствима за поступање и другим упутствима од надлежних структура и сарадника. Директор се старао да постављени рокови буду испоштовани а школа ажурна у

поступању у свим сегментима рада, питањима у вези наставе, правних, финансијских питања и свих осталих регулатива.

Настава је од почетка школске године текла у складу са планираним континуирано и без тешкоћа све до ванредног прекидања наставе 06. јуна 2023. године. Немили догађаји који су потресли читаву Србију довели су до наглог прекидања другог полугођа и потребе хитрог завршетка наставне године. За ово се сазнало у четвртак 2. јуна па је директор приступио анализи добијених упутстава за завршетак наставне године и организовању свих потребних активности. Даљи рад школе до 20. јуна 2023. године, организован је у складу са препорукама а директор је од наставника затражио да изврше анализу оствареног фонда часова са ученицима као и броја оцена потребних за закључивање. Од родитеља и ученика је затражено изјашњавање да ли ће наставити похађање наставе или не и велики број ученика је одлучио да даље похађа наставу али у измењеном, скраћеном режиму. Ученици првог разреда су ослобођени наставе као и сви ученици који нису имали пуно изостанака а стабилан и јасан успех у току године. Након 20. августа а у складу са упутствима, реализоване су све редовне активности у школи а то су обавезне смотре и годишњи испити а реализован је и завршни концерт школе. У принципу скраћење наставних дана није погодило завршне разреде који су већ имали испите и закључен успех а будући да се са градивом иначе раније завршава и прекид нас је задесио у фази припремања испита план наставе и учења је у потпуности реализован.

У планирању непосредног наставног процеса и на почетку протекле школске године директор се поново суочио са великим проблемом недостатка учионица због одлуке основних школа о једносменском раду свих разреда другог циклуса а који похађају наставу искључиво преподне док су разреде првог циклуса подељени на парне и непарне са ротацијом смена. Ово је довело до немогућности заказивања наставе у музичким школама у преподневним часовима и велике оптерећености термина и школског простора у поподневним часовима. Израдом и применом заузећа просторија који је давно установљен у школи био је у примени и ове године и једини је гарант рационалног коришћења школског простора мада је евидентно да један број просторија није адекватан за све облике наставе као и да недостаје уређење подрумске просторије у школској згради.

Рад, за музичку школу веома важног, Тима за организацију концерата директор је планирао заједно са члановима и замеником председника тима Емилијом Ивановић из разлога што концертну делатност школе сматра подједнако важном као и непосредну наставу. Активност школе на концертном плану је планирана и реализована на високом нивоу јер не само да су сви планирани концерти реализовани већ је и њихова организација била одлично спроведена. Концерти су били веома посећени, уиграност чланова Тима је била евидентна а ученици су имали прилику да јавно наступе. Директор је све концерте лично испратио, учествовао у изради и припреми постера, позивница, извештавао на сајту школе о реализованом и јавно похваљивао залагање ангажованих. Директор је све гостујуће уметнике и извођаче лично дочекао и био њихов домаћин. И сам је остварио неколико наступа на концертима а присуствовао је свим концертима школе и наступима ученика.



Директор је у консултацији са председницима стручних већа за област предмета и стручним сарадницима одлучио да се промотивни концерти реализују непосредним посетама градским и сеоским школама. У сарадњи са стручним сарадницима школе директор је направио детаљан план промоција којима се приступило маја 2023. године. Оформљене су екипе ученика и наставника које су промовисале музичку школу, одржале кратке концерте пред децом по одељењима у циљу представљања инструмената и позивања на заказане пријемне испите. Овом приликом је подељен промотивни материјал који је директор припремио са Слободанком Раденковић.

Саветодавна улога директора је остварена на највишем нивоу и континуирано је трајала током читаве школске године а све у циљу унапређивање свеукупног рада школе. Директор је обављао и функцију председника организационих одбора такмичења у организацији школе као и 14. Општинске смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала. Директор је присуствовао свим концертима школе како у Алексинцу тако и издвојеним одељењима. Готово сва архива фотографија о реализованим активностима школе у току протекле школске године потиче од фотографија које је сам директор начинио приликом остварених присуства. Обратио се присутнима на концерту за прваке, концерту поводом дана школе као и приликом поделе сведочанстава ученицима завршних разреда. Веома велики део времена директор је посветио управо планирању и организацији шестог по реду такмичења “Viva harmonika” и другог пијанистичког такмичења „Меморијал Сања Павловић“. Консултације са директорима такмичења Александром Станковићем и Христином Лазаревић Сутоном су биле непрекидне и водило се рачуна о сваком детаљу. То и велика посвећеност директора и свих који су непосредно били укључени у реализацију наведених такмичења осигули су реализацију на највишем светском нивоу. Директор је председавао и организационим одбором 14. смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала а овом приликом је и сам наступио у оквиру Алексиначког градског оркестра којим руководи.



Директор је био активан члан свих тимова, и својим присуством и предлозима дао битан допринос њиховом успешном раду.

Приликом формирања школских тимова, стручних актива и већа вишегодишња пракса директора је да одлуке доноси у консултацији са наставничким већем и стручним сарадницима. Сматра да се овим даје шанса да запослени испоље своје афинитете и интересовања што свакако повољно утиче на квалитет израде али и реализације планова рада. На овај начин осигурава се и квалитетнија сарадња са председницима тимова, актива и већа што за резултат може да има само бољи општи рад школе.

Руковођење тимовима, активима и већима у надлежности је њихових председника и координатора али директор пажљиво прати реализацију усвојених планова рада које добро познаје јер и сам учествује у њиховој изради. Периодично врши анализу рада и реализованих активности али је и редовно информисан од стране председника и координатора. Непосредно руководи радом Наставничког већа, Педагошког колегијума,

Тимом за обезбеђивање квалитета и развој школе, члан је Стручног актива за развој школског програма, Тима за самовредновање, Тима за заштиту деце и ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, члан је Тима за стручно усавршавање наставника и стручних сарадника и најпомније прати рад Тима за организацију концерата и културну делатност школе.

19. септембра директор је обавио разговор са општинским просветним инспектором и овом приликом је обавештен о иницијативи руководиоца школске управе Предрага Нешовића о могућности отварања издвојеног одељења школе у селу Тешица у општини Алексинац. Ову иницијативу је спремно прихватио и уз сарадњу са Слободанком Раденковић, стручним сарадником школе извршио је анкетирање ученика у циљу процене заинтересованости за похађање музичке школе у Тешици, Лоћики, Доњој Трнави и Катуну.

Одзив је био велики јер је чак 29 ученика показало интересовање ка понуђеним инструментима а директор школе у Тешици показао је велику спремност за сарадњу и стварање добрих услова за рад међутим даљим активностима испречио се административни проблем а то је чињеница да Министарство просвете није дало сагласност на предлог школске мреже општине Алексинац. Ипак, 24. августа 2023. године на састанку актива директора на коме је присуствовао и руководиоца ШУ, председник општине Алексинац као и просветни инспектор општине Алексинац изнета је информација да је Општина Алексинац добила дуго очекивану сагласност па се овај за школу важан корак може у наредном периоду предузети и реализовати у складу са могућностима и важећим прописима.

Део надлежности и активност којој је посвећена велика пажња јесте реализација програма маркетинга школе. Директор је аутор свих чланака на сајту школе, ангажовао се у изради промотивног материјала школе, израде постера за школске концерте, писању текстова обраћања гостима и публици на концертима школе, у више наврата давао је изјаве за локални радио и телевизију, старао се о ажурном извештавању али и обавештавању родитеља и законских старатеља о свеим аспектима рада школе, израђивао позивнице за концерте,

Директор је поднео оставку из личних разлога на функцију директора 27. априла 2023. године коју је Школски одбор прихватио, међутим, његово разрешење није уследило у очекиваним и разумним роковима па ке ову функцију наставио да обавља све до 01. септембра 2023. године.

### **4.3 Стручни сарадник**

У ОмШ „Владимир Ђорђевић“ раде три стручна сарадника по 50% норме. То су Слободанка Раденковић и Снежана Петровић, школски психолози и Немања Стојадиновић, нототекар. Радно место стручног сарадника подразумева потпуну укљученост у иначе веома динамичном раду школе. Подразумева пружање помоћи и подршке ученицима али и наставницима нарочито у ажурнијем обављању административних послова, надзор над реализацијом наставе и сарадњу са родитељима. Посебно је од стране стручног сарадника добро праћено остваривање стручног усавршавања у установи о чему постоји обимна евиденција у школи. Подела норме стручног сарадника с обзиром на широке и садржајне



обавезе стручних сарадника свакако није повољна за организацију рада школе али је то чињенично стање. Само добра организација и искрено залагање запослених осигурава добро функционисање школе. Педагошко-инструктиван рад стручних сарадника заснивао се на анализи великог броја посећених часова свих предмета и одсека како у матичној школи тако и издвојеним одељењима.

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ САРАДНИКА- ПСИХОЛОГА СЛОБОДАНКЕ РАДЕНКОВИЋ У ШК .2022/23:

Реализација програма рада психолога одвијала се по планираном програму рада у потпуности а у оквиру Годишњег плана рада за шк.2022/23. У току школске године рад стручног сарадника психолога одвијао се непосредно у школи .У овом периоду ,тј у шк 2022/23 .год су по следећим сегментима реализовани следећи задаци:

*Садржај рада психолога:*

**1.Планирање и програмирање образовно-васпитног рада:** активно учешће у изради Годишњег плана и Извештаја о раду школе,плана самовредновања и Школског програма;Школског развојног плана (израђен нови за период од 2023. до 2028. год.),сачињавање годишњих и месечних планова рада психолога,сарадња са наставницима у изради планова рада редовне,додатне и допунске наставе; као и изради Оперативних планова рада школе на недељном нивоу ,израда спискова ученика по класама и подела првака;учешће у програмирању рада стручних органа у школи,примењивање педагошко-психолошких принципа у изради распореда часова ,смена, додела одељенског старешинства; праћење постигнућа ученика;праћење увођења иновација и њихових ефеката посебно у овој школској години везано за дигиталне компетенције и реализацији наставе на даљину,електронски упис првака, праћење прилагођавања ученика првог разреда Музичкој школи;припрема и упис ученика за „Музичку радионицу“,активно учешће у организацији и реализацији полагања завршних испита у музичкој школи,као и у организацији и реализацији ванредних испита у предвиђеним роковима и администрација;учешће у планирању и организацији Међународног Фестивала“Вива хармоника“ ОМШ“Владимир Ђорђевић“(април-)-Алексинац;учешће у планирању и организацији Пијанистичког такмичења Меморијал Сања Павловић ( март ),14.Смотре хорова ,оркестара и камерних ансамбала, учешће у планирању и реализацији манифестација на нивоу Општине Алексинац,Ражањ и Сокобања .;израда месечних распореда дежурстава наставника за текући месец ;израда постера о правилима понашања у ОМШ“Владимир Ђорђевић“ и о насиљу ;промовисање Платформе „Чувам те“, планирање и реализација промоције наше школе у основним школама,које су веома успешно реализоване непосредно у Основним школама где је деци представљена наша школа и сви одсеци .Израда презентације о Асертивном понашању и Како квалитетно испунити слободно време код ученика ,Трема ,ИОП ,Одговор на кризне ситуације и трауматичне догађаје, Значај менталног

здравља,Дигитално насиље, објављене на сајту наше школе .Формирање Музичког парламента и координација .

**2.Праћење и вредновање образовно васпитног рада:**систематско праћење и вредновање васпитно-образовног рада,адаптације и напредовања ученика;праћење ефеката иновативних активности и нових облика рада;рад на развијању и примени инструмената за самовредновање;праћење успеха, дисциплине и број изостанака ученика на класификационим периодима(листе оцена на крају првог и другог полугодишта,статистички приказ успеха и дисциплине ученика табеларно по одсесима и издвојеним одељењима) и предлагање мера за побољшање;учешће у откривању узрока слабог напредка појединих ученика и рад на отклањању истих као и рад на постизању квалитета знања ученика ;израда презентација за наставничко веће;праћење поступака и ефеката оцењивања ученика,праћење начина вођења документације и ес Дневника образовно-васпитног рада; посета издвојених одељења ОМШ“Владимир Ђорђевић“ у Ражњу и Сокобањи,праћење и посете часова и других активности у установи и ван установе и анализирање реализације у циљу унапређења,Табеларни приказ кретања ученика и бројно стање по разредима и полу на крају школске године. Израда образаца за писање извештаја о реализованим активностима и такмичењима.Члан комисије о савладаности програма увођења у посао наставника -приправника( укупно 3. клавир,хармоника и гитара)

**3.Саветодавни рад са наставницима:**сарадња са наставницима на одабирању рационалних облика,метода и средстава васпитно-образовног рада у циљу остварења стандарда;саветодавни рад са наставницима на приступу који подстиче мотивацију код деце,тимски рад и сарадњу;помоћ у раду наставника са децом из осетљивих група ,као и са даровитом децом;помоћ у реализацији угледних,тематских часова,присуство и анализа истих; редовна посета издвојених одељења ОМШ“Владимир Ђорђевић“ у Ражњу и Сокобањи,праћење часова и других активности и анализирање реализације у циљу унапређења,редовно праћење часова свих одсека (клавир, хармоника ,виолина ,кларинет ,флаута ,гитара ,соло певање ) као и часове солфеђа,теорије музике,хора и оркестра,укупно 19 посећених часова од стране стручног сарадника-психолога у првом и другом полугодишту,сарадња са наставницима који реализују Музичку радионицу ,пружање подршке,константан саветодавни рад са наставницима у циљу унапређења односа наставник-ученик ,као и односа ученик-ученик,са акцентом на групни и тимски рад,развијање критичког и креативног мишљења у циљу позитивне радне и демократске атмосфере;подстицање на колегијални однос унутар колектива,који подразумева међусобну сарадњу,уважавање и подршку у наставном процесу;асертивно решавање проблема ,учешће у идентификовању талентованих ученика и организовање образовно-васпитног рада са њима-припрема за такмичења и даље музичко образовање(СМШ) ;сарадња на осмишљавању ваннаставних активности-концерти , гостовања , промоције, смотре хорова...увођење у посао нових наставника .Сарадња са наставницима била је константна ,реализована путем вибер група председника стручних већа ,телефонских

позива ,смс порука,мејла, тј на даљину,али у највећој мери непосредно у школи.У договору и консултацијом са директором школе наставници су били детаљно информисани са свим новинама ,Дописима ,Упутствима ,Правилницима у току школске године од стране Министарства просвете ,ШУ , ЗМБШС, Кризног штаба.

**4.Саветодавни рад са ученицима :** испитивање психолошке спремности деце за полазак у припремни разред „Музичке радионице“ и први разред ОМШ;рад са ученицима који имају проблем у адаптацији;рад на отклањању треме код деце;редовна посета часова и праћење понашања и рада ученика;пружање подршке у раду;рад на професионалној оријентацији и саветовање;присуство јавним,интерним часовима,концертима и преслушавањима. непосредни контакт са ученицима телефонским позивом по потреби али и непосредно у школи ,пружање подршке у савладавању потешкоћа током реализације наставе , посебно са ученицима који настављају даље музичко образовање тј уписују Средњу музичку школу. Сарадња са представницима Музичког парламента,редовни састанци и разговори на различите теме ,индивидуални разговори и разговори на нивоу целог одељења или групе са психологом кад год ученици имају потребу за тим, учешће у хуманитарним акцијама ученика и наставника (хуманитарни концерти), добијање информација од ученика како проводе слободно време ,и упућивање на презентације доступне на сајту наше школе, и која су им ваннаставна интересовања ,хоби ,промовисање платформе „Чувам те“ код ученика и здравих стилова живота

**5.Сарадња са родитељима/законским заступницима :**пружање стручне помоћи родитељима у раду са децом,посебно са родитељима чија деца имају потешкоћа у учењу и раду;оспособљавање родитеља за пружање помоћи деци у подстицању њиховог професионалног развоја;рад на професионалном информисању родитеља и плановима уписа у средњу Музичку школу;сарадња са Саветом родитеља-присуство свакој седници;различитим анкетама вршено је анкетирање родитеља како би се установио степен задовољства родитеља радом наше школе;рад на унапређењу сарадње на релацији школа-ученик-родитељ;константан разговор са родитељима-старатељима о потреби за редовном похађању наставе,мањем броју изостанака.Константна комуникација и сарадња са родитељима/законским заступницима ,посебно са оним чија деца настављају даље музичко образовање тј упис у Средњу музичку школу.Редовно информисање родитеља /законских заступника о свим активностим у ОМШ ,дистрибуирање позивница за концерте.Присуство и учешће у раду Савета родитеља.

**6.Рад са директором,стручним сарадницима,педагошким асистентом и пратиоцем ученика:**сарадња са директором у формирању одељења и расподели старешинстава;сарадња на изради битних докумената; изузетна сарадња са стручним сарадницима свих школа на територији Општине Алексинац( Актив стручних сарадника) ,

Ражањ, Секција психолога Ниш; путем вибер групе али и честим индивидуалним позивима због консултација и размене искустава са колегиницама из Музичких школа, сарадња и са школским нототекарком. Сарадња са Алексиначком гимназијом, члан комисије за психологију код ванредних испита и одбрани матурских радова ученика завршних разреда (јун).

**7. Рад у стручним органима и тимовима;** учешће у раду Наставничког већа-подношење извештаја, учешће у раду Стручних већа-усмеравање рада већа у циљу веће ефикасности, израда дневног реда, давање сугестија у вези постојећих чинилаца успеха ученика; присуство седницама Савета родитеља; учешће у раду Педагошког колегијума, Тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања-члан тима-координатор (анкетирање и статистичка обрада анкета за родитеље, ученике и запослене), Тима за самовредновање-, Тим за пружање подршке деци из осетљивих група-члан тима, Тим за развој Школског програма-члан тима, Актив за школско развојно планирање-члан тима, Тима за обезбеђивање квалитета и развој школе-члан тима, Тим за стручно усавршавање-координатор, Музичког парламента-координатор, и сарадња са Тимом за организацију концерата; активно учешће у раду стручних и одељењских већа.

**8. Сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе;** успостављање сарадње са другим школама на територији Општине Алексинац (основним и средњим), ОШ “Иван Вушовић” Ражањ, Општином Алексинац, Центром за културу и уметност, Центром за социјални рад, ОШ “Смех и суза” Алексинац; ПУ „Лане“, Библиотеком „Вук Караџић“, сарадња са свим Музичким школама (основним и средњим) у РСрбији, спортским организацијама на нивоу наше општине; сарадња са ШУ Ниш, Заједницом Музичких и балетских школа Републике Србије

**9. Вођење документације, припрема за рад и стручно усавршавање;** годишњи и месечни план рада психолога; Електронски упис првака за наредну школску годину, редовни преглед и увид у ес Дневник, евиденција Дневника рада психолога; евиденција о раду са ученицима; евиденција о поднетим извештајима, анализама и предавањима; евиденција о сарадњи са наставницима и родитељима; праћење стручне литературе; посета часовима, израда и попуњавање протокола (укупно 19); припремање и договарање са другим стручним сарадницима, тимовима, институцијама о заједничким задацима, активностима у школи и изван ње; учешће у реализацији програма стручног усавршавања наставника и сарадника у школи; индивидуално стручно усавршавање; извештај о тромесечном усавршавању наставника у установи (евиденција о оствареном стручном усавршавању у установи за сваког наставника појединачно); евиденција о стручном усавршавању наставника ван установе-петогодишњи циклус (црна свеска и електронски облик); евиденција ученика који су завршили ОМШ и наставили музичко школовање (црвена свеска и електронски облик); израда информатора о ОМШ “Владимир Ђорђевић” Алексинац, израда постера о промоцији школе и позивница, ажурирање и објава информација на сајту школе и фб страници, помоћ у реализацији ванредних испита, учешће у изради извештаја о раду школе.

У Алексинцу,

29.08.2023.год.

**Стручни сарадник-психолог**

**Слободанка Раденковић**

Извештај о посећеним часовима од стране стручног сарадника–психолога  
Слободанке Раденковић на крају другог полугодишта школске 2022/23год.

Стручни сарадник психолог ,Слободанка Раденковић, у првом и другом полугодишту школске 2022/2023 године посетила је укупно 19 школска часа инструмента и теоретских предмета( Алексинац,Сокобања).Посета је реализована по утврђеном распореду тј. плану.План посете је испоштован по утврђеном распореду, а сви наставници били су благовремено упознати са планом посете часовима путем вибер групе и огласне табле . Часови су трајали 30 минута и 45 минута у зависности од циклуса основног музичког образовања. Већина наставника имала је припрему за час и уредно води педагошке свеске,свеске ученика, као и ес Дневник образовно- васпитног рада .Стручни сарадник обавила је и разговор са ученицима у одељењу (код групне наставе ) у коме је посетила час о настави , учењу ,правилима понашања ,потешкоћама , и имала увид у њихове свеске а на исти начин поступила и код индивидуалне наставе ,обавила индивидуалне разговоре са ученицима.Након сваког посећеног часа извршена је заједничка анализа часа са наставником, истакнуте су добре стране ,као и оно што би требало унапредити, дате сугестије и предлози за побољшање образовно –васпитног рада од стране стручног сарадника,исте су без проблема прихваћене.

У овој школској години три наставника наше школе (гитара , хармоника и клавира) била су приправници и полагали приправнички испит пред комисијом,члан комисије о провери савладаности програма увођења у посао наставника била је стручни сарадник Слободанка Раденковић.Сви приправници одлично су реализовали часове ,наког реализованог часа добили су констуктивне савете као вид подршке за испит за лиценцу који их чека у Београду.И ти часови су посматрани на основу Протокола за посматрање школског часа.

Часови су посматрани на основу Протокола за посматрање школског часа који је израдила Слободанка Раденковић-психолог, а који је у складу са Стандардима квалитета рада установе и обухвата све стандарде и индикаторе из Области квалитета 2: Настава и учење.Протоколи су попуњени од стране стручног сарадника за сваки посећени час и потписани од стране наставника који је реализовао час.На крају Протокола постоји завршни коментар са којим се сваки наставник упозна и потпише да је упознат .Протоколи се чувају се у архиви (регистратору) у матичној школи у Алексинцу као доказ.

Добре стране : часови почињу на време по утврђеном распореду,реализују се у пријатној и радној атмосфери,ученици подједнако ангажовани,ученицима су јасни циљеви часа/ исходи учења,разумеју објашњења ,упутства и кључне појмове, питања и задаци обрађују се од лакших ка тежим,интеракција међу ученицима постоји,наставници користе функционално постојећа наставна средства,посвећују пажњу сваком ученику и прилагођавају темпо рада у складу са могућностима ученика,углавном се градиво повезује са предходно наученим,ученици примењују и повратну информацију да реше задатке,ученици се оцењују формативно и сумативно у складу са прописима ,што је

потврђено и увидом у ес Дневник образовно васпитног рада,постоји међусобно уважавање на релацији наставник –ученик о обрнуто и дисциплина на часу је на високом нивоу,наставници упућују ученицима похвале,и показују поверење у могућности ученика и имају позитивна очекивања од ученика.

Оно што би требало унапредити : да ученици прикупљају,критички процењују и анализирају идеје,одговоре и решења,да излажу своје идеје и износе оригинална и креативана решења,да планирају ,реализују и вреднују пројекат у настави самостално или уз помоћ наставника ,да ученицима буду јасни критеријуми вредновања , да постављају себи циљеве у учењу и да умеју критички да процене свој напредак и напредак осталих ученика ,да имају могућност избора у вези са начином обраде теме , обликом рада или материјала ,наставници да подстичу интелектуалну радозналост и слободно изношење мишљења.Оно што је већи проблем ученицима је честа промена наставника и адаптација на новог ,из тог разлога стручни сарадник обавезно обавља разговор и упознаје новог наставника са специфичностима ученика или одељења и обавезно посећује час .

### *Предлог педагошких мера за унапређивање наставног рада*

#### ***Препоруке за побољшање мотивације и интересовања***

- *Омогућити ученицима да чешиће доживе успех и радост у раду, јер тако стварају властите изворе поткрепљења – развијање унутрашње мотивације;*
- *Постављати питања и креирати ситуације које омогућавају учење увиђањем, учење путем решавања проблема и учење открићем; питањима и задацима водити ученика у наредну зону развоја*
- *Стварати услове у којима ученици могу да обављају самоконтролу и самопроцену свог рада;*
- *Да би садржаји мотивационо деловали обратити пажњу на организацију часа при обради новог градива, примену других извора знања; повезивати садржаје различитих предмета како би ученици могли да формирају целовиту слику и применљивост садржаја који уче у свакодневном животу*
- *На мотивацију ученика утиче реално и објективно оцењивање; примењивати различите поступке и технике у оцењивању; оцена треба да буде јавна и образложена са упутством за даље учење и постигнуће; развијање интересовања за рад и учење зависи од облика и нивоа самосталности ученика у процесу учења – користити презентације, паное, мапе ума, венеове дијаграме;*

#### ***Препоруке за боље усвајање и савладавање техника учења***

- У свим одељењима и на свим часовима говорити ученицима о специфичностима учења датог предмета;
- Свакодневно подсећати ученике на факторе успешног учења;
- Водити рачуна о редоследу процедура у усвајању градива; од познатог ка непознатом, од једноставног ка сложеном, од конкретног ка апстрактном, од појединачног ка општем, од посматрања до закључивања, од целине ка деловима и затим ка целини.
- Навикавати и оспособљавати ученике за коришћење уџбеника, књига, енциклопедија, библиографија, едиција, ТВ, дечије штампе, интернета и других извора знања;
- Примењивати на часу образац како треба учити;
- Истаћи циљ учења и практичну применљивост знања;
- У настави што више примењивати активне облике учења;

#### **Препоруке за развијање радних навика**

- Ученицима и родитељима истицати потребу придржавања режима дана;
- Редовно прегледати домаће задатке;
- Честим проверавањем и оцењивањем подстицати ученике на редовно учење и израду домаћих задатака;
- Инсистирати на тачности, уредности и самосталниом раду;
- У наставном раду користити средства позитивне мотивације;

#### **Предлог педагошких мера за унапређивање васпитног рада са ученицима**

- активно слушање;
- разговор и дискусија са ученицима, разговор и сарадничко решавање проблема
- Ученике треба охрабривати да на основу својих интересовања пронађу своје место у разредној заједници, а улога наставника је да ствара у школи животне ситуације и да помаже ученицима да такве ситуације решавају сами (саветима, упућивањем на изворе, упућивањем на истраживања, помажући при изради пројеката за решавање неког проблема и сл.).
- дисциплина не подразумева контролу понашања од стране других особа (директним усмеравањем), већ се она развија кроз постављање задатака којима се подстиче њен развој кроз разумевање односа између активности, резултата и последица. Демократичност у разреду подразумева да је ученицима јасно зашто су значајна правила понашања, односно, да правила омогућавају достизање личних циљева

- Током школовања ученицима треба да буде омогућено да упознају и поштују себе, какви јесу, и да стекну представу какви би могли да буду.
- Ученици се у разредној заједници морају осећати сигурно, без страха од физичког или емоционалног насиља, неуспеха, исмевања, злостављања, одбацивања, понижавања, етикетања. Стварање продуктивне, демократске разредне заједнице подразумева већег и посвећеног наставника. У таквој заједници сви заједно формулишу правила и деле одговорности.
- у моделима разредне дисциплине истиче се да је задатак наставника да обучи ученике когнитивним стратегијама успешног решавања проблема (конфликата). Ови модели у већој мери наглашавају превентивну и проактивну дисциплину и усмерени су на мењање когнитивних мапа, на учење саморегулације понашања, самоконтроле и учење поступака за решавање сукоба. Заговорници когнитивног приступа настоје да кроз разговор са ученицима промене понашање ученика (когнитивно реструктурирање – мењање когнитивних искривљења и недостатака) и истичу да „наставник помаже ученику да преуреди начин на који мисли о средини и тумачи своју средину“

Ученицима се у конструктивистичком разреду помаже да размисле о свом понашању, да утврде који фактори утичу да се понашају на одређени начин, да увиде потенцијалне последице свог понашања, да схвате намере и поступке других и развију самоопажање. Претходна знања, искуства, схватања ученика утичу на даље учење и понашање.

Кључ разредне дисциплине је у перцепцији ученика да је школа место у коме се њихове потребе задовољавају

Извештај израдила :Слободанка Раденковић

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ САРАДНИКА - ШКОЛСКОГ ПСИХОЛОГА СНЕЖАНЕ ПЕТРОВИЋ 2022/2023. ГОДИНИ**

У школској 2022/2023. години психолог је реализовала послове у складу са својим годишњим програмом рада и специфичним потребама школе. По областима рада реализоване су активности:

### **1. Планирање и програмирање образовно- васпитног рада:**

припрема годишњег програма рада и месечних планова рада психолога и праћење реализације истог; учешће у изради распореда часова поштујући потребне педагошке принципе; учешће у изради распореда коришћења просторија; учешће у организацији и реализацији полагања пријемних, завршних и разредних испита, као и ванредних испита; планирање сопственог стручног усавршавања; учешће у планирању и организацији различитих манифестација које су реализоване у школи и ван ње; учешће у планирању и реализовању активности на промоцији школе; учешће у изради позивница, обавештења и сл.

### **2. Праћење и вредновање образовно- васпитног рада:**

систематско праћење и вредновање наставног процеса и напредовања ученика; учествовање у континуираном праћењу и подстицању напредовања ученика у развоју и учењу; праћење и вредновање примене мера индивидуализације и подршке ученицима из „ осетљивих „ група; учествовање у истраживањима васпитно- образовне праксе које реализује установа; учешће у изради годишњег извештаја о раду школе; учешће у истраживањима која се



спроводе у оквиру самовредновања рада школе; праћење узрока школског неуспеха ученика и предлагање решења за побољшање школског успеха; праћење могућих узрока одустајања ученика од даљег школовања и рад на отклањању истих; систематско праћење вођења документације наставника ( ес дневник, педагошке свеске ); присуствовање пријемним, завршним, разредним и ванредним испитима.

**3. Рад са наставницима:**

кроз индивидуално саветовање упознавање наставника са психолошким принципима успешног процеса учења, групне динамике, социјалне интеракције, природом мотивације за учење, стиловима и облицима учења, стратегијама учења и мотивисања на учење; пружање подршке наставницима у прилагођавању рада образовно – васпитним потребама ученика; оснаживање наставника за рад са ученицима изузетних способности; пружање подршке наставницима у раду са ученицима код којих је утврђен психолошки узрок неуспеха, као и појава неадаптивних облика понашања и предлагање мера за њихово превазилажење; сарадња са наставницима у циљу прикупљања података о ученицима ради праћења развоја и напредовања ученика; помоћ наставницима у вођењу потребне документације; праћење реализације наставних часова и других активности; сарадња са наставницима у организовању концерата, смотри, промоција и сл; пружање подршке наставницима и одељењским старешинама у раду са родитељима; пружање подршке кроз саветодавни рад са приправницима у процесу увођења у посао и лиценцирања; пружање подршке јачању наставничких компетенција организацијом и предлагањем акредитованих семинара .

**4. Рад са ученицима:**

учешће у пријему првака; праћење процеса адаптације и пружање подршке онима који показују потешкоће у адаптацији; учешће у праћењу напредовања ученика у развоју и учењу; пружање подршке ученицима из „осетљивих“ група; саветодавно – инструктивни рад са ученицима који имају тешкоће у учењу, развојне, емоционалне и социјалне тешкоће; подршка развоју професионалне каријере ученика; пружање подршке ученичком активизму и партиципацији у школском животу ( кроз Ученички – Музички парламент ).

**5. Рад са родитељима / старатељима:**

прикупљање података од родитеља/старатеља који су од значаја за упознавање ученика и праћење њиховог развоја; подршка јачању родитељских васпитних компетенција; сарадња са Саветом родитеља; саветодавни рад са родитељима чија деца имају потешкоћа у учењу, проблеме у понашању и сл; рад на информисању родитеља о професионалном развоју ученика; пружање информација родитељима , потребних за несметано и функционално одвијање школовања.

**6. Рад са директором, стручним сарадницима, педагошким асистентом и пратиоцем ученика:**

сарадња са директором и стручним сарадником, психологом, на припреми докумената установе, прегледа, извештаја, анализа; сарадња са директором и стручним сарадником у организовању културних манифестација, концерата, смотри и других наступа ученика и наставника, пријему гостију; редовна размена, планирање и усаглашавање заједничких послова; сарадња са стручним сарадницима других школа и Регионалног центра у Нишу.

**7. Рад у стручним органима и тимовима:**

учествовање у раду Наставничког већа; учествовање у раду стручних већа;учествовање у раду Педагошког колегијума; учествовање у раду Савета родитеља; учествовање у раду тимова ( председник Тима за пружање подршке ученицима у прилагођавању школском животу, председник Тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва, члан Тима за обезбеђивање квалитета и развој школе, члан Тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, заменик председника Тима за професионални развој, заменик председника стручног актива за развојно планирање, члан стручног актива за развој

школског програма , члан тима за самовредновање; учествовање у раду комисија на нивоу установе.

**8. Сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе:**

успостављена успешна сарадња са основним и средњим школама, као и предшколском установом Лане, на територији општине; успостављена сарадња са Центром за културу и уметност Алексинац; сарадња са библиотеком „ Вук Караџић “ у Алексинцу; сарадња са Удружењем Певница; сарадња са Општином Алексинац; сарадња са другим музичким школама; учествовање у раду актива стручних сарадника Алексинац; учествовање у раду Секције психолога Ниша; сарадња са Филозофским факултетом у Нишу – департманом за психологију.

**9. Вођење документације, припреме за рад и стручно усавршавање:**

сачињен годишњи прорам рада и месечни планови рада психолога; вођен дневник рада психолога; вођена евиденција о раду са ученицима, наставницима, родитељима; вођена евиденција о посети часовима наставника; евиденција о сарадњи са другим институцијама; сарадња са стручним сарадницима у школи и другим установама; рад на стручном усавршавању праћењем стручне литературе, похађањем акредитованих и других семинара (Нови модели учења у раду са надареним ученицима – ИОПЗ, На заједничком путу учења, Стручни скуп У хладу Перуновог храста, Спречавање осипања ученика, састанци Секције психолога Нишавског округа, састанци локалног актива стручних сарадника општине Алексинац, концерти, промоције); сачињавање извештаја о реализованим активностима; попуњавање матичних књига, других образаца и сл.

Снежана Петровић, психолог

### **Извештај о раду нототекара на крају шк. 2022/23 године**

Реализација програма рада нототекара одвијала се по планираном програму рада у потпуности а у оквиру Годишњег плана рада за шк.2022/23. У току школске године рад стручног сарадника нототекара одвијао се непосредно у школи .У овом периоду ,тј у шк. 2022/23 .год су по следећим сегментима реализовани следећи задаци:

#### **ПРОГРАМ РАДА НОТТЕКАРА**

**I. ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА:** обезбеђена је набавка литературе и периодичних публикација за ученике, наставнике ,постери и панои са музичким садржајем,едукативни материјали за рад са ученицима из музичке радионице, израђени су годишњи, месечни и оперативни планови, уређени су ормарићи са нотама засебно за сваки инструмент,израђено је планирање и програмирање рада са ученицима у школској нототеци, односно медијатеци,

**II. ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА:** Нототекари су имали активно учешће у изради годишњег плана рада и самовредновања рада установе, Пружали помоћ у одабирању и припремању литературе и друге грађе за разне образовно-васпитне активности (теоријска и практична настава, допунски и додатни рад, ваннаставне активности ученика и др.),

III. РАД СА НАСТАВНИЦИМА. Реализована је сарадња са наставницима на промоцији упознавања музичке литературе ради задовољства кроз све облике образовно-васпитног рада, затим сарадња са наставницима у припремању ученика за самостално коришћење разних извора информација, такође сарадња са наставницима око утврђивања годишњег плана обраде музичке литературе, и коришћења наставничко-сарадничког дела школске нототеке, односно медијатеке, коришћење ресурса нототеке, односно медијатеке у процесу наставе, систематско информисање корисника школске нототеке, односно медијатеке о новим музичким издањима, стручним часописима и другој грађи

IV. РАД СА УЧЕНИЦИМА: Учешће у припреми (обучавању) ученика за самостално коришћење различитих извора сазнања и свих врста информација у настави и ван ње, такође за употребу информационог нототечког, односно медијатечког апарата, у складу са њиховим способностима и интересовањем, пружана је помоћ ученицима код учења ван школе и усвајања метода самосталног рада на музичком(нотном) тексту и другим материјалима. Интензивно се радило на развијању позитивног односа према упознавању музичке литературе, важности разумевања музичког (нотног) текста и упућивању на истраживачке методе рада (употреба лексикона, енциклопедија, речника и др.) и омогућавању претраживања и употреби свих извора и оспособљавању за самостално коришћење како у нототеци тако и путем интернета.

V. РАД СА РОДИТЕЉИМА, ОДНОСНО СТАРАТЕЉИМА.: Остварена је сарадње са родитељима у вези са развијањем навика упознавања музичке литературе код ученика, дата је препорука како да деца квалитетно искористе слободно време током распуста, препоручена штампана литература и електронска.

VI. РАД СА ДИРЕКТОРОМ, СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА: Реализована је сарадња са стручним већима наставника, психологом и директором школе у вези с набавком и коришћењем књижне и некњижне грађе, те целокупном организацијом рада школске нототеке, односно медијатеке, такође је извршено информисање стручних већа, стручних сарадника и директора о набавци нове стручне литературе за предмете, дидактичко-методичке и педагошко-психолошке литературе, Реализована је сарадња на припреми и организовању културних активности школе (концерти, сусрети, разговори, акције прикупљања књига -донација бивших ученика и наставника, изложбе, конкурси, обележавање значајних јубилеја везаних за школу и просвету,) , активно учешће у припремању прилога и изради школског сајта и интернет презентације школе.

VII. РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА: Нототекари узели су активно учешће у рад у школским тимовима (свих тимова), као и на изради годишњег и развојног плана школе и школског програма, на реализацији наставе засноване на истраживању - пројектне наставе,

VIII. САРАДЊА СА НАДЛЕЖНИМ УСТАНОВАМА, ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА И ЈЕДИНИЦОМ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ: Успешно је реализована сарадња са стручним институцијама и локалном самоуправом: сарадња са другим школама, „Алексиначком Библиотеком, сарадња са просветним, научним, културним и другим институцијама (новинско-издавачким предузећима, радио-телевизијском центрима, Центром за културу и уметност Алексинац.

IX. ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ: Реализовано је у току школске године праћење и евиденција коришћења литературе у школској нототеци, односно, вођење документације о раду школске нототеке, и школског нототекара, извршена је анализа и вредновање рада школске нототеке, у току школске године, нототекари реализују стручно усавршавање - учешће на семинарима, саветовањима и другим скуповима Израђен је извештај остваривању програма рада школског нототекара, о свим активностима се редовно обавештава

директор, наставничко веће и школски одбор. Израђен је извештај о раду нототекара на крају школске године.

Извештај поднели : Немања Стојадиновић и Слободанка Раденковић

#### 4.4 Педагошки колегијум

**Педагошки колегијум** је имао пет седница. Прва седница је одржана 22. септембра 2022. године и овом приликом је конституисан састав, Изабран је члан за праћење стручног усавршавања и то је стручни сарадник Слободанка Раденковић, разматран је образац индивидуалног плана рада, извештаја и педагошких свезака, анализиран је План и програм наставе и учења у за четврти разред, представљен је план рада „музичког парламента“, „музичке радионице“, разматране су потребе набавке инструмената, литературе, опреме, разматране су мере уштеде електричне енергије, чланови су упознати са новим Правилником о мерама, начину и поступку заштите и безбедности ученика за време остваривања образовно-васпитног рада и других активности које организује школа, правилником о садржају и начину вођења евиденције и издавању јавних исправа, разматан је начин извештавања о ковид позитивним ученицима и запосленима, разматрана је организација концерата поводом добродошлице првака али и поводом дечије недеље, анализиран је План унапређивања рада установе након спроведеног самовредновања за школску 2022/2023. годину, анализиран је распоред часова, редовност похађања наставе, заузеће учионица и друго.

Друга седница је одржана 08.децембра 2022. године. Овом приликом је анализиран успех и дисциплина ученика на крају првог полугођа, конципиран је списак ученика који настављају даље музичко образовање, анализиран је педагошко инструктивни надзор директора и стручних сарадника, усвојен је тромесечни извештај о оствареном стручном усавршавању, анализиран је рад музичке радионице, музичког парламента, одржани концерти и припреме за реализацију музичких такмичења у организацији школе.

Трећи састанак је одржан 11.јануара. 2023.године. Извршена је анализа реализације наставе на крају првог полугођа као и успеха и дисциплине ученика, разматране су мере за унапређивање образовно-васпитног рада школе, планирана је Општинска смотра хорова, разматран је предлог новог Развојног плана школе, разматран је нови Правилник о дипломама за изузетан успех у основном образовању, анализиран је рад школских тимова.

Четврта седница је одржана 16.маја 2023. године када је присутнима представљен нови Развојни план школе, разматран је план испита и смотри на крају школске године, израђен је план промотивних активности, усвојен је тромесечни извештај о оствареном стручном усавршавању, анализирана су одржана такмичења Меморијал Сања Павловић као и Viva harmonika и 14. Општинска смотра хорова и учећће екипе школе на републичком фестивалу у Бачкој Паланци. Анализиран је допис Министарства просвете у вези поступања

школа у кризним интервенцијама поводом трагичног догађаја у школи у Београду и одржаног актива директора 08.05.2023. године.

На петој седници одржаној 28. августа тежиште је било на анализи Плана активности ОмШ „Владимир Ђорђевић“ који ће се реализовати у школској 2023/2024. години у складу са смерницама из дописа бр.119-01-0024/2/2023-01 од 16.08.2023. године а који је израдио Тима за обезбеђивање квалитета и рад школе. Израђен је и извештај о раду Педагошког колегијума, за протеклу школску годину и анализирана је припремљеност школе за наступајућу школску годину као и календар васпитно-образовног рада.

#### 4.5 Наставничко веће.

У школској 2022/2023. години Наставничко веће је имало 8 седница. На првој седници разматран је и усвојен Извештај о раду директора школе, Извештај о раду школе за 2021/2022. годину, усвојен је Годишњи план рада за школску 2022/2023. годину, План стручног усавршавања наставника, директора и стручних сарадника, Извештај о самовредновању за школску 2021/2022. годину, План унапређивања рада установе за школску 2022/2023. годину, План самовредновања за школску 2022/2023. годину, Извештај о реализацији акционог плана за школску 2021/2022. годину, Акциони план за 2022/2023. годину, Посебан протокол и програм заштите ученика од насиља за 2022/2023. годину, усвојен је Извештај о оствареном стручном усавршавању у школској 2021/2022. години. Овом приликом сам обавестио наставничко веће о обавези спровођења мера уштеде електричне енергије, о припреми за концерт добродошлице првацима и о важењу одлуке о информисању уколико дође до инфекције корона вирусом. И

На другој седници одржаној 22. новембра 2022. године усвојен је Анекс Годишњег плана рада школе због насталих кадровских промена као и померања датума обележавања дана школе који је радни а не састанак дан. Ово је променило структуру и број наставних дана и то на боље јер је тиме остварена равномерна заступљеност наставних дана у првом полугодишту па оста је и предвиђен број часова а то је 34. Усвојени су извештаји наставника, договоран је програм за обележавање дана школе а ја сам говорио о предстојећим концертима. Стручни сарадник Слоноданка Р. је упознала присутне са резултатима анкете чланова „музичког парламента“ и позитивним коментарима о нашој школи. Коментарисао сам рад музичке радионице као и припреме музичких такмичења и нарочито „музичких игара“ које су планиране за друго полугође. Светлана Карадаревић је предложила организовање посета концертима Нишког симфонијског оркестра у току године што је од свих прихваћено.

На трећој седници која је одржана 12. јануара 2023. године разматрана је успех и дисциплина ученика на крају првог полугодишта, планирани су родитељски састанци, усвојен је извештај Тима за заштиту од ДНЗЗ на крају првог полугодишта, извештај Тима за обезбеђивање квалитета и развој школе, усвојени су извештаји наставника, припремано је обележавање дана Светог Саве, присутни су упознати са Правилником о дипломама за изузетан успех у основном образовању и васпитању. Четврта седница је одржана 23. марта 2023. године када је извршена анализа реализације Годишњег плана рада школе, усвајани су извештаји наставника а под тачком развоја сам обавестио наставничко веће о својој намери да поднесем оставку на место директора школе.

На петој седници одржаној 06. јуна 2023. године разматран је Закључак Владе Р Србије од 02.06.2023. године који се односио на скраћење наставне године која се завршавала 06.06.2023. године. Овом приликом сам изнео план даљег рада школе и поступање за период од 06. до 20. јуна

2023. године. Наставничко веће је упознато са дописом Министарства просвете у вези са темом „Одговор на кризне ситуације“ и новинама у вези са платформом „Чувам те“, усвојени су извештаји На шестој седници одржаној 14. јуна 2023. године усвојен је успех и дисциплина ученика на крају другог полугођа школске 2022/2023. године, планирани су родитељски састанци и усвојен је извештај Тима за заштиту деце од дискриминације, злостављања и занемаривања, усвојени су извештаји и изабран је један представник у комисију за надзор над средствима „Ђачког фонда“.

Осма седница је одржана 25. августа 2023. године. На овој седници је извршена анализа припремљености за почетак школске 2023/2024. године, присутни су упознати са смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у соновној школи у школској 2023/2024. години, формирана су стручна већа и активи као и школски тимови, изабрани су председници, планирани су родитељски састанци, извршен је избор учбеника за школску 2023/2024. годину, усвојен је извештај о тромесечном стручном усавршавању.

#### 4.6 Одељењска већа

Одељењска већа у музичкој школи чине сви наставници који предају ученицима једне класе. То су дакле, наставник главног предмета-инструмента и наставници свих осталих предмета (солфеђа, теорије музике, корепетиције, оркестра или хора). Одељењских већа има у школи онолико колико и инструменталних класа безбобзира на проценат ангажовања наставника инструмента – разредног старешине, то је за школску 2022/2023. годину 28. У таквом саставу одељењска већа школе су заседала у току школске године и разматрала питања из своје надлежности. Разматрани су успех и дисциплина ученика, редовност похађања наставе, разматрано је учешће ученика из класе на такмичењима и јавним наступима, предлагани су ученици за ванредно напредовање и друго. О томе је сваки разредни старешина водио евиденцију евидентирајући седнице свог већа. Одржано је у просеку по 4 до 6 седница одељењских већа. Рад одељењских већа је у великој мери повезан са радом стручних већа, педагошког колегијума и наставничког већа али је и у највећој мери подређен специфичностима сваке класе појединачно. Различити програм рада, различито трајање школовања као и различитост предмета резултира променљивим бројем седница али је заједничко то што се на свим одељењским већима налазило разматрање претходно набројаних питања. Одређивани су ученици за похађање допунске и додатне наставе и разматрани ефекти рада као и сви други аспекти образовно-васпитног рада а све у циљу пружања пуне подршке ученицима у раду и отклањања евентуалних потешкоћа. Сва одељењска већа имала су свог представника родитеља у савету родитеља.

Посебно је у раду одељењских већа била посвећена пажња вођењу електронске евиденције васпитно – образовног рада. Школска 2022/2023. година је друга година примене ес дневника у музичкој школи па су се још увек спорадично јављале недоумице и проблеми у електронској евиденцији рада. Ипак, колектив је у већој мери састављен од младих људи, дигитално веома компетентних а добар рад координатора Маје Ранђеловић и Милице Красић осигурао је да се сви проблеми решавају у ходу и оствари попутна евиденција васпитно-образовног рада.

#### 4.7 Стручна већа за области предмета

У школској 2022/2023.години у школи су формирана следећа стручна већа :

- стручно веће за област предмета - клавира;
- стручно веће за област предмета - виолина;
- стручно веће за област предмета - хармоника;
- стручно веће за област предмета – флаута и кларинет,
- стручно веће за област предмета соло певање;
- стручно веће за област предмета - гитара;
- стручно већа за област предмета - солфеђо и теорија музике.

Састав стручних већа је утврђен на последњој седници Наставничког већа школске 2021/2022.године у оквиру бројних активности на припремању почетка нове 2022/2023. школске године. Чланови стручних већа сами бирају председника стручног већа за област предмета преко кога директор координира рад и активности, врши информисање чланова и даје налоге.

Свако стручно веће за област предмета израдило је свој план рада према календару рада али и према Школском програму и у складу са Акционим планом школе за текућу годину. Они садрже планиране активности за читаву школску годину а засновани су на моделу непосредног рада са ученицима. Специфичности наставе појединих предмета као планова и програма наставе и учења фактори су који непосредно утичу на израду планова рада стручних већа који су део Годишњег плана рада школе а о њиховој реализацији старали су се председници стручних већа. О раду сваког стручног већа за област предмета председници стручних већа сачинили су извештаје о раду који су део Годишњег извештаја о раду школе.

Најактивнија стручна већа свакако су стручено веће за област предмета хармоника, клавира и соло певање. То потврђују чињенице да су реализована два међународна такмичења у организацији музичке школе а тиме су се непосредно бавила управо стручна већа хармонике и клавира. Такође, реализован је један мастерклас гитаре али и по један један концерт истакнутих уметника хармонике и клавира, гостујућих извођача у школи. Стручно веће хармонике подржало је концерт мастер дипломаца хармонике Факултета Уметности из Ниша па је већ на почетку школске године организован наступ младих хармоникаша, будућих колега. Остала стручна већа су била ангажована на реализацији школских концерата и интерних часова.

##### 4.7.1 Извештај рада стручног већа за рад област предмета гитара за школску 2022/2023.годину

У току школске 2022/23 год. одржано је пет састанака:

На првом стручном већу одржаном 22.08.2022.Извештај о раду стручног већа урађен и послат директору школе..Израђен је план стручног усавршавања за школску 2022/23 годину и послат директору школе..Изабрани су уџбеници по којима смо радили предходних година а којих је одобрило министарство.Израђен је глобални и индивидуални план са додатком исхода за четврти разред шестогодишње и соло певање и послат директор.Додатна и допунска настава одржаваће се у договору са потребама ученика..За председника стручног већа изабран је Петар Јовановић Израђен

је план рада стручног већа за 2022/23г. и послат директору школе..Упознали смо се са календаром образовно васпитног рада за ову школску годину..Ученике првог разреда подељени су у пет група..Израђен је распоред часова и послат директору..Родитељски састанци заказани од 7-9.09.2022г.

На другом састанку,одржаном 20.10.2022.год . анализом је утврђено да се настава редовно реализује. Изостанци ученика су из оправданих разлога. Све се евидентира у ес- дневнику. Нема ученика из другог циклуса која желе да наставе даље музичко образовање.Наставници групне наставе су доставили списак разредним старешинама о ученицима који ће похађати додатну и допунску наставу са распоредом похађања.Поменула су се такмичења на која наставници планирају да иду ове школске године, прво такмичење је "VART" које се одржава почетком Децембра у Ваљевоу, затим Републичко такмичење, Међународно такмичење "Златна Нота", у Доњем Милановцу. Констатовано је да су концерти добродошлице првацима (21.09.2022.год), као и Концерт поводом Дечије недеље (04.10 2022.год.) прошли на задовољавајућем нивоу.Сви наставници формирали су распореди и план заузећа просторија у складу са сменама и бројем часова.Планиране активности за овај период су реализоване. Истакнути су распореди часова редовне, додатне и допунске наставе. Реализовано је учешће и присуство ученика гитаре концертима, као и сарадња са родитељима. Присутни су упознати са Новим Препорукама за предузимање мера у циљу смањења потрошње електричне и топлотне енергије за зиму 2022/23.год. у којима се изузимају основне школе.Друга група успешно реализује онлајн обуку „Етика и интегритет". Испланирано је да се јавни и интерни часови одржавају четвртком од 18:00 сати.Директор школе је упознао присутне са препорукама просветне инспекторке Анђелке Крунић у вези са ажурирањем часова у ес дневнику. Препорука је озбиљно прихваћена.Свеске ученика су прегледане и печатирани. Индивидуални планови се попуњавају за наредни месец. Разматраће се предлог за избор композиције за Републичко такмичење у категорији Камерна дуа.

На трећем састанку ,одржаном 10.01.2023.год Анализирани су успех ученика на нивоу стручног већа: I разред: 16 ученика самостално стално, 3 ученика уз мању помоћ стално, 2 ученика уз већу помоћ, 1 неоцењен. II разред: 8 одлична, 3 врло добра, 1 добар, 2 неоцењена. III разред: 7 одлична, 3 врло добра, 2 неоцењена. IV разред: 2 одлична, 2 врло добра, 1 добар. V разред: 2 одлична, 2 врло добра, 1 неоцењен. VI разред: 2 врло добра и 2 неоцењена. У оквиру стручног већа има оправданих и неоправданих, код све деце владање је примерно. Ученици у првом полугодишту нису имали смотру. Ученици који су имали додатну и допунску наставу у првом полугодишту су следећи: Класа Ружице Митић: Илија Милетић 4 часа додатне, Ана Маринковић 2 часа допунске, Уна Николић 2 часа допунске, Мијат Вујошевић 21 час допунске, Михајло Богдановић 13 часова додатне, Страхиња Стаменковић 5 часа допунске. Класа Страхиња Анђелковић: Лена Кнежевић 2 часа додатне, Лука Алексић 1 час додатне, Искра Јовановић 10 часова додатне, Миња Петровић 7 часова допунске, Павле Барјактаровић 2 часа допунске, Митар Маринковић 5 часова допунске. Класа Немања Баковић: Лена Кочић 3 часа додатне, Огњен Јеремић 3 часа додатне Ђорђе Јанковић 5 часова додатне, Јелена Јовановић 5 часова додатне, Христа Николић 2 часа допунске. Класа Петар Јовановић: Лазар Поповић 9 часова додатне, Петра Ђурчић 2 часа додатне. Нема предлога за ИОП1, ИОП2 и ИОП3. Нема ученика који желе да наставе даље музичко образовање. План рада стручног већа који је израђен пред почетак школске године иде по плану, ученици су наступали на концертима, јавним и интерним часовима, као и на такмичењу. у току другог полугодишта биће већи број јавних наступа као и такмичења. Сарадња са родитељима је задовољавајућа, сви родитељи



редовно долазе до школе, путем порука и позива се распитују за своју децу. Ученици који су наступали на концертима, интерним и јавним часовима су следећи: Класа Ружица Митић: Михајло Богдановић, Илија Милетић, Васа Јовановић, Николија Рајић, Богдан Василијић. Класа Немања Баковић: Вељко Бајић, Јелена Јовановић и Ђорђе Јанковић. Класа Страхиња Анђелковић: Лена Кнежевић и Илић Игњат. Класа Петар Јовановић: Лара Китановски, Лазар Поповић, Василије Стојановић, Петра Ђурчић, Матија Тасић, Гаврило Димић, Ђорђе Јанковић. Ученици који су наступали на такмичењу су: Класа Немања Баковић: Јелена Јовановић и Ђорђе Јанковић, Класа Петар Јовановић: Лазар Поповић. Ученицима су ушознати од стране наставника са садржајем дописа од стране Министарства просвете о пријави насиља путем Платформе „Чувам те“ , преко Портала Е Управе (дел.бр. 601-00-00010/2022-20 од 21.12.2022.) Сви наставници су заказали родитељске састанке. Под текућим питањима причало се о ученицима који су потенцијални такмичари у другом полугодишту, а то су: Класа Ружица Митић: Илија Милетић и Михајло Богдановић. Класа Страхиња Анђелковић: Лена Кнежевић, матеја Ђорђевић и Сташа Вељковић. Класа Немања Баковић: Јелена Јовановић, Вељко Бајић и Ђорђе Јанковић. Класа Петар Јовановић: Лазар Поповић, Лара Китановски, Јана Раденковић, Анђелија Миладиновић, Петра Ђурчић, Борис Петковић, Михајло Анђелковић и Катарина Бранковић.

На четвртм састанку одржаном 08.06.2023. год. Сви ученици су завршили наставу са предвиђеним бројем часова и по утврђеном плану и програму. Ученици завршног разреда на гитари су: Наставник Немања Баковић: Урош Лепојевић завршио је са врло добрим успехом. Наставник Ружица Митић: Анђелина Ђурђић завршила је са врло добрим успехом, Димитрије Динић завршила је са добрим успехом. Дисциплина ученика била је на завидном нивоу. Сви изостанци су оправдани, ученица Јана Стојановић имала је већи број изостанака у току школске године. Ученица Јана Стојановић из класе Немање Баковића напустила је даље музичко образовање. Нико од ученика са одсека гитаре није полагао пријемни испит за средњу музичку школу. Ученици са одсека гитаре нису се такмичили у току школске године. Није било предлога ученика за диплому „Корнелије Станковић“ Није било предлога за ученика генерације. Родитељски састанак, саопштење успеха и свечана додела диплома и књига одржаће се 15.06.2023. у 12ч у камерној сали музичке школе. Сви чланови одељенског већа упућени су са презентацијом и платформом "Чувам те", реаговање у кризним ситуацијама.

На петом састанку одржаном 27.06.2023. год. Услед изненадног прекида наставе 06.06.2023. године, по налогу Министарства просвете, планирани годишњи фонд часова није испуњен. У периоду од 06.06. до 20.06. одржани су часови додатне и допунске наставе, као и ваннаставне активности. На крају другог полугодишта шк 2022/23 успех ученика на нивоу стручног већа гитаре је следећи: Први разред: Самостално 17, Уз мању помоћ 2, Уз већу помоћ 1, Ангажовање 18, Повремено 2, Други разред: Одличних 9, Врло добар 1, Добар 1. Трећи разред: Одличних 6, Врло добрих 5, Добар 1, Четврти разред: Одличних 3, Врло добрих 1, Довољан 1, Пети разред: Врло добрих 4. Дисциплина успеха је на задовољавајућем нивоу. Укупан број изостанака на крају другог полугодишта је 1316. Ученици који су напустили даље школовање су следећи: Класа Петар Јовановић-Павле Младеновић I разред - Стефана Живковић II разред. Класа Ружица Митић, Зара Војиновић II разред, Ана Маринковић II разред. Класа Немања Баковић-Тодор Станојевић I разред, Класа Страхиња Анђелковић-Лука Алексић V разред-Марија Петровић I разред. Наредни разред уписује следећи број ученика. Класа Ружица Митић 12+3, Класа Петар Јовановић 13+2, Класа Немања Баковић 11+6, Класа Страхиња Анђелковић 13+3. Није било ученика који су наставили даље музичко образовање. Ученици који су постигли резултате на такмичењима у шк. 2022/2023: Класа Ружица Митић- Илија

Милетић, Класа Петар Јовановић- Лазар Попови- Лара Китановски- Јана Раденковић- Анђелија Миленковић- Матија Тасић- Гаврило Димић- Катарина Бранковић. Класа Страхиња Анђелковић- Исидора Вучковић- Михајло Јовановић. Класа Немања Баковић- Ђорђе Јанковић- Јелена Јовановић- Огњен Јеремић- Лена Кочић- Вељко Бајић. Утврђено је да је стручно веће реализовало план рада, направљеног почетком школске године. Ученици су наступали на јавним и интерним часовима, концертима, такмичењима, мастер класу, промоцијама школе као и културним манифестацијама у граду. Утврђен је датум поделе књижица и сведочанстава за 28. Јун. Одржани су пријемни испити за први разред и кандидати су распоређени по класама. Израђен је извештај о раду стручног већа на крају шк. 2022/23 године.

Извештај поднео: Петар Јовановић

#### **4.7.2 Извештај о раду стручног већа за област предмета гудачи - виолина за школску 2022/2023. годину**

На нивоу одељенског већа одсека инструмента виолина које чине наставници Светлана Карадаревић, Емилија Ивановић и Тијана Антић одржана су два састанка током другог полугодишта.

Први састанак одржан је 07.06.2023. године. Тема састанка била је утврђивање успеха ученика завршних разреда, дисциплине, броја изостанака, напуштање даљег школовања ученика завршних разреда, додела диплома „Љубице Марић“ и „Корнелије Станковић“, наставак даљег школовања у СМШ, учешће на такмичењима и свечана додела књижица, сведочаства и књига ученицима завршног разреда.

На нивоу одељења наставника Тијане Антић две ученице завршног разреда у шк. 2022/23 години. Јована Тодоровић и Уна Крстић полажу разред са одличним (5,00) општим успехом. Укупан број изостанака је 37. Нико од ученика завршног разреда није напустио даље школовање и на нивоу одсека нема ученика којима се додељују дипломе “Љубица Марић” и “Корнелије Станковић”. Није било кандидата за упис у СМШ. За ученика генерације предложена је ученица Јована Тодоровић на нивоу одсека виолине. Ученице завршног разреда нису узеле учешће на такмичењима током школске године.

На нивоу одељења наставника Емилије Ивановић ученица Невена Селимовић завршила је основно музичко образовање у шк. 2022/23 години са добрим општим успехом (3.00) и 33 изостанка. Нема ученика завршног разреда који су се кандидовали за дипломе „Љубица Марић“ и „Корнелије Станковић“ нити на нивоу одељења има предлога за ученика генерације. Такође, нема ученика који су напустили даље музичко школовање или наставили даље школовање у СМШ. Ученица завршног разреда није узела учешће на такмичењима током школске године.

На нивоу одељења наставника Светлане Карадаревић дисциплина је на задовољавајућем нивоу. Ученик Матеја Симић остварио је општи успех - одличан (5.00) са 46 изостанака. Нема ученика завршних разреда који су напустили даље основно музичко образовање. Матеја Симић је полагао и положио пријемни испит за СМШ одсек гудачки-виолина у Нишу. Нема ученика

завршних разреда за доделу дипломе „Љубица Марић“ и дипломе „Корнелије Станковић“ и нема предлога на нивоу одељењског већа за „ученика генерације“ на крају шк. 2022/23 или који су постигли резултате на такмичењима у шк. 2022/23.

На нивоу одељенских већа настава је током школске године у потпуности реализована по предвиђеном плану и програму учења за ОМШ.

Датум саопштења успеха и свечане доделе сведочанстава, књижица и књига ученицима завршних разреда биће одржана 15.06.2023.године у 12 часова у просторијама камерне сале школе у Гарсији.

Родитељи су на родитељском састанку завршних разреда упознати са Платформом „Чувам те“ и презентацијом у вези реаговања у кризним ситуацијама.

Тема другог састанка који је одржан на нивоу одељенских већа наставника дана 26.06.2023.године обухватала је реализацију плана и програма рада ученика од 1. до 5. разреда, општи успех ученика, број изостанака, дисциплину, реализацију годишњих испита и смотри, напуштање даљег школовања, број ученика на нивоу одељења који настављају даље школовање, анализу реализације промоција и пријмог испита за упис ученика у 1. разред, учешће ученика на такмичењима и предлог ученика за доделу дипломе Љубица Марић“ на нивоу одељења.

Успех ученика на нивоу одељења наставника Светлане Карадаревић на крају шк. 2022/23.је следећи :

- 1.разред - 2 ученика самостално ;
- 2.разред- 1 ученик одличан успех, 1 врлодобар, 1 неоцењен ;
- 3.разред- 3 ученика одличан успех ;
- 4.разред- 2 ученика одличан успех ;
- 5. разред- 1 ученик одличан успех, 1 врлодобар ;
- 6.разред- 1 ученик добар успех .

Дисциплина је на задовољавајућем нивоу. и нема већег броја изостанака код ученика изузев код ученице 5.разреда, Ивоне Миленковић. 55 изостанка.. Нема предлога за доделу дипломе „Љубица Марић“ на нивоу одељења. Један ученик је током школске године напустио даље музичко образовање, Ивона Миленковић, 4.разред. Један ученик је завршио 6.разред. Родитељи ученика попунили су пријаве за упис у следећи разред и њих тринаесторо остаје у класи. Ванредна ученица, Нађа Малеш постигла је следеће резултате на такмичењима током школске године :

- Такмичење „Власинско пролеће" у Власотинцу- 1. награда- 99 поена
- Такмичење „Млади виртуоз" у Београду- 1.награда- 98 поена
- „Фестивал гудача" у Сремској Митровици- 1. награда- 97.67 поена

Подела књижица и сведочанстава за ученике од 1. до 5. разреда биће одржана дана 28.06.2023.године у 14.00 у матичној школи у Алексинцу у просторијама Гарсије.

Успех ученика на нивоу одељења класе наставника Емилије Ивановић на крају шк. 2022/23.је следећи

- 1.разред - 3 ученика самостално ;
- 2.разред- 4 ученика одличан успех, 1 врлодобар ;

- 3.разред- 2 ученика одличан успех ;
- 4.разред- 2 ученика одличан успех, 1 врлодобар ;
- 5. разред- 2 ученика одличан успех ;
- 6.разред- 1 ученик добар успех .

Дисциплина је на задовољавајућем нивоу.и нема већег броја изостанака код ученика на нивоу одељења изузев код ученице 6.разреда, Невене Селимовић- 33 изостанка и ученице 4.разреда, Саре Најдић- 33 изостанка. Нема предлога за доделу дипломе „Љубица Марић“ и нема ученика на нивоу одељења који су током школске године напустили даље музичко образовање, 1 ученик је завршио 6.разред и 1 ученик не наставља у следећој школској години даље школовање у 3.разред. Родитељи ученика попунили су пријаве за упис у следећи разред и њих четрнаесторо остаје у класи. Нема ученика на нивоу одељења који су постигли резултате на такмичењима током школске године.

Подела књижица и сведочанстава за ученике од 1. до 5. разреда биће одржана дана 28.06.2023.године у 13.30 у издвојеном одељењу у Сокобањи и 28.06.2023. године у 16.30 у матичној школи у Алексинцу.

Успех ученика на нивоу одељења наставника Тијане Антић је следећи:

- 6. разред- 2 ученика са одличним успехом,
- 4. разред- 1 ученик са одличним успехом,
- 3. разред- 3 ученика са одличним успехом,
- 2. разред- 9 ученика од којих је осморо са одличним и један са врлодобрим успехом.
- 1.разред- 3 ученика од којих су два напустила даље школовање а један је са успехом: Уз мању помоћ из главног и предмета солфеђо.

Дисциплина свих ученика је примерна.На нивоу одељења укупно је 387 изостанака. Није било предлога за доделу дипломе “Љубица Марић”.На нивоу одељења ученици који су напустили школовање у току шк.2022/23 године су Николина Лазаревић и Ивана Илић ученице првог разреда. Дара Јоцић, 2.разред и Анастасија Миловановић, 4.разред неће уписати наредни разред и обуставиће основно музичко образовање. Од досадашњих ученика укупно је 9 ученика у првом циклусу и 3 ученика у другом циклусу који ће наставити даље основно музичко образовање, дакле укупно њих дванаесторо.

На 13. Међународном фестивалу “Музичко пролеће” ученица 2. разреда Милосављевић Анђела је у оквиру клавирског дуа у категорији камерна музика освојила прву награду, 92 поена.

Подела књижица и сведочанстава ученицима од 1. до 5. разреда реализоваће се 28.06.2023 године у матичном одељењу са почетком у 13 часова и 29.06.2023 године у издвојеном одељењу у Ражњу са почетком у 11 часова.

Настава је реализована према предвиђеном плану и програму наставе и учења за ОМШ до 6.6.2023 када долази до обуставе наставе према налогу Министарства просвете. Активности које

су уследиле, реализоване су до 20.6.2023 године и то су годишње смотре за ученике првог и другог разреда, као и годишњи испити за ученике трећег, четвртог и петог разреда у матичној школи у Алексинцу као и у издвојеним одељењима у Ражњу и Сокобањи.. Реализована је додатна и допунска настава за ученике у циљу припреме за смотре, годишњи испит и завршни концерт ученика.

Током школске године нису реализовани семинари за наставнике одсека виолине. Пријемни испит за упис првака је протекао у најбољем реду, интересовање за инструмент је велико и број заинтересованих ученика ће бити распоређен у оквиру 3 постојеће класе виолине.

Извештај поднела : Емилија Ивановић

#### 4.7.3 Извештај о раду стручног већа за област предмета хармоника у школској 2022/2023 години

У шк. 2022/2023 год, одржано је укупно 5 састанка стручног већа:

Први састанак стручног већа, одржан је 30.8.2022 године.

На нивоу одсека израђен је план стручног усавршавања и одабрани су семинари за текућу школску 2021/2022 годину.

-Инструментална музика Ј.С.Баха

Приступ тумачењу и интерпетацији, Ф.М.У- КАТ. БР .943 1 дан,  
8 бодова,К1,ПЗ.

- Непокретно културо наслеђе у служби занимљивог шк.часа, Репуб.завод за заштиту споменика културе- Београд, Кат.бр.9501 дан,  
8 бодова,К1,ПЗ

- Примена барокне литературе у вокал.и инстр. пракси, УМИБПС,  
Кат.бр. 975, 2 дана,  
16 бодова, К1.ПЗ

- Фактори који доприносе развоју даровитости и постизању високих резултата код ученика у муз.школи ЗМБС Кат. бр. 978 , 1 дан  
8 бодова, К2,ПЗ

На нивоу одсека одабран је и установљен избор уџбеника у складу са наставним планом и програмом за школску 2021/2022 годину.На нивоу одсека у потпуности су израђени глобални и индивидуални планови за текућу школску годину.Израђен је и ревидиран план додатне и допунске наставе.За председника стручног већа на састанку једногласно је изабран наставник Александар Станковић.На нивоу одсека израђен је план рада стручног већа за школску 2021/2022 годину и послат директору школе на увид.Сви чланови стручног већа упознати су са стручним упутством за организацију и реализацију образовно -васпитног рада у ОШ у шк. 2021/2022 години.Сви наставници на нивоу одсека упознати су са календаром образовно -васпитног рада за шк. 2021/2022 годину.На нивоу одсека извршена је подела ученика по класама у складу са нормама наставника.Сви наставници формирали су распореде и план заузећа просторија у складу са сменама и бројем часова.Сви чланови стручног већа похађају обуку за употребу ес дневника путем интернета, уз

потребне инструкције координатора. Сви наставници упознати су са упутствима о мерама заштите здравља ученика и запослених у време пандемије вирусом ковид 19 и реализације образовно - васпитног рада у шк. 2021/2022 години. На нивоу одсека направљен је план одржавања родитељских састанака у првој недељи септембра месеца. На седници стручног већа дат је предлог да приправнику Миљану Тодоровићу буде ментор Александар Станковић.

Други састанак стручног већа, одржан је 18.10.2022 године.

Анализом је утврђено да се настава редовно реализује. Изостанци ученика су из оправданих разлога. Све се евидентира у ес- дневнику. Један ученик са одсека Хармонике из издвојеног одељења у Сокобањи, Андрија Николић IVраз, класа Миљан Тодоровић планира наставак музичког образовања. Наставници групне наставе су доставили списак разредним старешинама о ученицима који ће похађати додатну и допунску наставу са распоредом похађања. Одређен је датум одржавања такмичења " Вива Хармоника". Договорено је учешће на хуманитарном концерту 07.11.2022.год. Успешно су реализовани планирани концерти: Концерт добродошлице првацима (21.09.2022.год), Концерт поводом Дечије недеље (04.10 2022.год.) Сви наставници формирали су распореди и план заузећа просторија у складу са сменама и бројем часова. Планиране активности за овај период су реализоване. Истакнути су распореди часова редовне, додатне и допунске наставе. Реализовано је учешће и присуство ученика са одсека Хармонике на концертима, као и сарадња са родитељима. Присутни су упознати са Новим Препорукама за предузимање мера у циљу смањења потрошње електричне и топлотне енергије за зиму 2022/23.год. у којима се изузимају основне школе. Друга група успешно реализује онлајн обуку „Етика и интегритет“. Испланирано је да се јавни и интерни часови одржавају четвртом од 18:00 сати. Директор школе је упознао присутне са препорукама просветне инспекторке Анђелке Крунић у вези са ажурирањем часова у ес дневнику. Препорука је озбиљно прихваћена. Свеске ученика су прегледане и печатирани. Индивидуални планови се попуњавају за наредни месец. Разматраће се предлог за избор композиције за Републичко такмичење у категорији Камерна дуа

Трећи састанак стручног већа, одржан је 10.1.2023

Успех ученика на крају првог полугодишта на нивоу одсека је следећи:

Напредовање и ангажовања ученика 1. разреда:

- самостално-стално 9 ученика.
- самостално - повремено 4 ученика.
- неоцењено- 2 ученика.

Успех од 2. до 6. разреда:

- одличних 26 ученика
- врло добрих 18 ученика
- добрих 2 ученика
- неоцењено- 4 ученика

Дисциплина је на задовољавајућем нивоу, нема ученика с већим бројем изостанака осим:

Класа Татјана Петканић : Немања Цакић 46 оправданих изостанака, Страхинја Павловић 46 оправданих изостанака.

Класа Живорад Миленковић: Стошић Лука 27 оправданих изостанака, Миљан Грујић 35 оправданих изостанака. Класа : Миљан Тодоровић: Миљан Савић 61 оправданих изостанака, Ивана Јоксимовић 55 оправданих изостанака.

Смотра из предмета Хармоника је реализована за ученике од трећег до шестог разреда у следећим терминима: 21.12.2022 у Алексинцу, 21.12.2022 у Ражњу и 22.12.2022 у Сокобањи. Сви ученици који су приступили смотри су задовољили захтеве предвиђене планом и програмом за предмет Хармоника. Анализом је утврђено да се додатна и допунска настава редовно реализује. На седници није било предлога за реализовање модела ИОП1, ИОП2 и ИОП3. Анализом је утврђено да се подршка ученицима остварује кроз додатну наставу. У току првог полугоддишта ученици са

одсека хармонике наступили су на концерту поводом дочека првака, на Дечијој недељи, на концерту поводом дана школе " Митрополит Михајло" у Соко бањи, на дану Општине у Ражњу, на концерту поводом дана наше школе, на Новогодишњим концертима у Соко бањи и Алексинцу, као и на јавним часовима који су редовно одржавани сваке недеље. Сарадње са родитељима / законским заступницима се редовно одржава и евидентира. Све реализоване активности су биле успешне. Наступи ученика су били на задовољавајућем нивоу. Пружање подршке ученицима је додатна настава – припрема за наступ. У новембру наша школа је била организатор концерта на којем је наступио уметник на хармоници из Украјине Алексеј Мурза. Сви присутни на састанку су упознати са садржајем дописа од стране Министарства просвете о пријави насиља путем Платформе „Чувам те“ преко Пуртала Е Управе (дел.бр. 601-00-00010/2022-20 од 21.12.2022.)

. Родитељски састанци су планирани за 12. јануар 2023. год.

Четврти састанак стручног већа одржан је 8.6.2023

Анализом је утврђено да је у шк. 2022/2023 год. настава предвиђена планом и програмом, реализована у потпуности. На нивоу стручног већа, сви ученици су позитивно оцењени, одличних је 5, врло добрих 4 и са добрим успехом 3 ученика, дисциплина је на задовољавајућем нивоу. Укупан број оправданих изостанака ученика завршног разреда је 340, и 6 неоправданих. Нема ученика завршног разреда који су напустили школовање. Нема ученика који су полагали испит за средњу школу. Нема ученика завршног разреда који су наступили на такмичењима у шк. 2022/2023 год. Нема предлога за доделу дипломе " Корнелије Станковић" и " Љубица Марић" Нема предлога за ученика генерације. Свечана додела књига и саопштење успеха завршних разреда одржаће се 15.6.2023 год у 12:00.

Обзиром да је од 18.05.2023. год. почео са радом електронски систем пријаве насиља за грађане и надлежне органе, у оквиру Националне платформе " Чувам те", којом се превенира насиље које укључује и децу. Овом платформом су сада све образовно-васпитне установе у обавези да путем Националне платформе пријављују сваки вид, и сваки ниво насиља, Министарству просвете. Циљ ове платформе је унапређење превенције насиља.

Пети састанак стручног већа, одржан је 27.6.2023

Анализом је утврђено да је у шк. 2022/2023 год. настава предвиђена планом и програмом, реализована у потпуности. На нивоу стручног већа, сви ученици су позитивно оцењени, укупно је оцењених 43 ученика, са следећим успехом: одличних 23 ученика, врло добрих 15 ученика, добрих 3 ученика, довољних 2 ученика.

Свих 12 ученика првог разреда је са успехом, самостално - стално.

Дисциплина је на задовољавајућем нивоу.

Укупан број изостанака у шк. 2022/2023 год. је 1347.

У шк. 2022/2023 год. укупно 5 ученика је престало да похађа даље школовање. Укупно 48 ученика са одсека хармонике, уписује наредни разред, а 15 ученика уписује први разред. Нема ученика који настављају средње музичко образовање. Укупно 7 ученика са одсека хармонике је учествовало на такмичењима у школској 2022/2023 год. Освојено је 14 првих и једна 3 награда. То су следећи ученици: Ђокић Вукашин и Миленковић Богдан, кл. Татјана Петканић, Андрија Николић и Михајло Милосављевић, кл. Миљан Тодоровић, Немања Радовановић, Милица Милошевић и Лазар Дисаић, кл. Александар Станковић.

Израђен је извештај о раду стручног већа за шк. 2022/2023 годину. У шк 2022/2023 години, укупно је реализовано 3 семинара.

Укупно 15 ученика је положило пријемни испит, и они ће бити уписани у први разред.

У шк. 2022-2023 год, ученици са одсека хармонике на такмичењима освојили су укупно 14 првих, и једна 3 награду..

У периоду од 7. до 9. 4 2022 год. одржан је VI Интернационални он-лајн фестивал „ВИВА ХАРМОНИКА, у организацији Омш „Владимир Ђорђевић“ - Алексинац. На овогодишњем

такмичењу, пријавило се 66 такмичара у категорији солиста. Из наше школе наступило је 6 такмичара, и свих шесторо је освојило прве награде.

По оцени стручног жирија али и самих учесника и њихових професора, организација такмичења је као и претходних година, оцењена као изузетно успешна а евидентиране су најаве учешћа и за наредну годину. Циљ је управо и био створити фестивал који ће имати будућност, који ће се развијати и промовисати хармонику као класичан инструмент по чему и читав овај крај може да постане препознатљив.

У Алексинцу, 30.06.2023 год.

Председник стручног већа:  
Александар Станковић

#### 4.7.4 Извештај о раду стручног већа теоретских предмета за школску 2022/2023. годину

У току 2022/23 године одржано је укупно 5 стручних већа

На првом стручном већу одржаном 22.08.2022. Извештај о раду стручног већа урађен и послат директору школе. Израђен је план стручног усавршавања за школску 2022/23 годину и послат директору школе. Изабрани су учбеници по којима смо радили претходних година а којих је одобрило министарство. Израђен је глобални и индивидуални план са додатком исхода за четврти разред шестогодишње и соло певање и послат директору. Додатна и допунска настава одржаваће се у договору са потребама ученика. За председника актива изабрана Елизабета Стојановић. Израђен је план рада стручног већа за 2022/23г. и послат директору школе. Упознали смо се са календаром образовно васпитног рада за ову школску годину. Ученике првог разреда подељене су у пет група, 1. један, два и три у класи С. Чоловић; 1. четири-Б. Младеновић и 1. пет у класи Е. Стојановић. Израђен је распоред часова и послат директору. Родитељски састанци заказани од 7-9.09.2022г.

На другом састанку одржаном 20.10.2022 Ученици редовно похађају наставу, осим ученика из оправданих разлога (болест). Неколико ученика прешло у другу школу због пресељења, што је евидентирано у ес-дневнику. Списак ученика који планирају наставак у СМШ, имају разредне старешине (наставници инструмента). Достављен је списак разредним старешинама о ученицима који ће похађати додатну и допунску наставу са распоредом похађања. Одређени су датуми о одржавању такмичења „Вива хармоника“ и „Меморијал Сања Павловић“. Договорено је учешће на хуманитарном концерту који ће се одржати 7.11.2022 године. Концерти који су били планирани за овај период успешно су реализовани. Распоред часова је ревидиран. Активности које су планиране од стране стручног већа за овај период, истакнути распореди часова редовне наставе, додатне наставе и допунске наставе, присуство концертима, сарадња са свим стручним тимовима и сарадња са родитељима, успешно су реализовани. Упознали смо се са новим препорукама у циљу смањења потрошње топлотне и електричне енергије за зиму 2022/23 године, да се ОШ изузимају. Онлајн обука „Етика и интегритет“ за другу групу, успешно се реализује. Испланирано је да се јавни и интерни часови одржавају четвртком од 18:00 сати. Директор школе упознао нас са препорукама просветног инспектора Анђелке Крунић, у вези ажурирања часова у ес-



дневнику . Препорука је озбиљно прихваћена .

На трећем састанку одржаном 10.01.2023.На крају првог полугодишта има неодцењених ученика .По класама:Елизабета Стојановић- 1.2.3 и 4 раз.по један ученик,у 6.раз.два ученика .Чоловић Светлана 1.и 2 раз по два ученика ,један у 2.раз .са одсека за соло певање,у 5.раз.један и у 6.раз.два ученика.Братислав Младеновић у 1.2. и 3 раз.по један ученик.У Ражњу један ученик 1.раз.У Сокобањи у 2.разреду 3

ученика,3 раз.један и 6.разред један ученик.У Алексинцу такође 2.ученика (теорија музике).Остали ученици су показали солидан успех и примерно владање.Ученици који су напустили и о броју изостанака евиденција је код разредних старешина..На крају првог полугодишта реализоване су смотре за ученике 1 и 2 разреда у периоду од 26-30.12.2022 године.Ученици су показали солидне резултате..Допунска и додатна настава је реализована у складу са планом за прво полугође.Број часова је евидентиран у Ес- дневнику..На нивоу стручног већа није било предлога за ИОП..Анализом утврђено је да два ученика који желе да наставе СМШ,нередовно похађају припремну наставу и поред инсистирања наставника.За ванредно напредовање пријављене су две ученице из класе Драгана Живковића- кларинет..Анализом утврђено је да план стручног већа који је планиран за прво полугодиште,реализован је у потпуности..Сарадња са родитељима је на завидном нивоу..Планиране активности реализоване су у складу са планом.Ученици и наставници присуствовали су на јавне и интерне часове,концерте гостујућих уметника,концерте у реализацији школе ,и као гости ,где су ученици узели учешће..Упознали смо се са садржајем дописа из Министарства просвете о пријави насиља путем платформе..Родитељски састанци реализују разредне старешине..Под текућа питања договорено је да се напише допис о враћању накнаде за разредно старешинство наставницима теоретских предмета.Образложење велики број ученика,(преко осамдесет),администрација и обавезе потпуно исти као и код наставника са раз.старешинством који имају просечно 12.ученика.

На четвртом састанку одржаном 08.06.2023. Настава је реализована по плану и програму..Осим једног ученика из издвојеног одељења у Ражњу,сви ученици приступили испитима и са успехом положили..Евиденција о броју изостанака налази се код разредних старешина..Ученик Михајло Милошевић из Ражња ,са одсека за клавир напустио је даље школовање..Пријемни испит за СМШ полагао је Матеја Симић на одсеку за виолину и ученик који је завршио ОМШ шк.2021/22 год.Алекса Станковић на одсеку за клавир и успешно су положили..Нема ученика који су учествовали на такмичењу..Нема ученика који су предложени за диплому,„Корнелије Станковић"и „Љубица Марић"..За ученика генерације предложена је ученица Ногић Дуња са одсека за кларинет из класе Драгана Живковића..Саопштење успеха и доделу диплома за завршне разреде је 15.06.2023.у 12:00 у камерној сали ОМШ..Под текућа питања било је рећи о презентацији платформе,„Чувам те",са којом смо сви упознати.

На петом састанку одржаном 27.06.2023. године Настава реализована по плану и програму за ОМШ .Школска година завршена 6.06.2023 године а активности реализоване до 20.06.2023 године.Реализовани испити у трећем разреду ,приступили су сви ученици..Ученици су успешно завршили школску годину а дисциплина је била на завидном нивоу..Извештај о броју изостанака имају разредне старешине..Списак ученика који су напустили даље основно музичко образовање и ученици који настављају имају разредне старешине..Ученици који настављају СМШ су Симић Матеја и Станковић Алекса који је завршио предходне шк.године.2021/22..Нема ученика који су

постигли резултате на такмичењима..План стручног већа у потпуности остварен.Извештај биће достављен .Подела књижица и сведочанстава предвиђен је за 28. и 29.06.2023 године..Реализовани су семинари у протеклом периоду.Реализовани су пријмни испити за упис у први разред.Реализован је рад музичке радионице који је веома успешан,а извештај поднела руководилац радионице Маријана Глигоријевић.

Извештај израдила: Елизабета Стојановић

#### 4.7.5. Извештај рада стручног већа за област предмета клавир за школску 2022/2023.

У току шк. 2022/23.год. одржано је 5 седница стручног већа.

##### **На првој седници одржаној 23.08.2022.год. конституисано је Стручно веће.**

- Израђен је план стручног усавршавања за школску 2022/2023.год. Извршен је избор уџбеника за школску 2022/2023.год. у складу са планом и програмом који је предвиђен службеним гласником. Глобални и индивидуални планови рада одсека израђени су у складу са планом и програмом Министарства просвете и додати су исходи за четврти разред. Израђен је план додатне и допунске наставе.За председника једногласно је изабрана Христина Лазаревић Сутон. Израђен је план рада за школску 2022/2023. годину у складу са текућим мерама током пандемије вируса Ковид-19 и планом и програмом током школске године.Чланови стручног већа упознати су са календаром образовно-васпитног рада за школску 2022/2023 год. Извршена је подела ученика по класама у складу са нормама наставника.Израђени су распореди часова и заузећа учионица.Утврђени су датуми одржавања родитељских састанака у првој недељи септембра.

##### **Друга седница стручног већа одржана је 17.10.2022.год.**

- Седници су присуствовали директор школе и стручна сарадница Утврђено је да је Јасмина Јањић изабрана да преузме функцију председника стручног већа из области предмета Клавир од Христине Л. Сутон. Анализом је утврђено да се настава редовно реализује. Изостанци ученика су из оправданих разлога. Све је евидентирано у ес-дневнику.Пријављено је деветоро ученика клавира који планирају наставак музичког образовања:Софија Станковић 4. раз. класа Маја Ранђеловић, Теодора Миљковић 5. раз. класа Вања Срњић, Дара Лукић 5. раз. класа Срђан Ђорђевић, Јован Илић 5. раз. класа Александра Костов, Маша Радојчић 4. раз, Лана Стојиљковић 5. раз, Данило Рогановић 6. раз. класа Варвара Анастасијевић, Лена Спасојевић 4. раз. класа Маријана Глигоријевић, Никола Најдић 5. раз. класа Милица Антић.Наставници групне наставе су доставили списак разредним старешинама о ученицима који ће похађати додатну и допунску наставу

са распоредом похађања. Одређен је датум одржавања такмичења „Меморијал Сања Павловић“. Договорено је учешће на хуманитарном концерту 07.11.2022.год. Сви наставници формирали су распореде и план заузећа просторија у складу са сменама и бројем часова. Истакнути су распореди часова редовне, додатне и допунске наставе. Реализовано је учешће и присуство ученика клавира концертима, као и сарадња са родитељима. Присутни су упознати са Новим Препорукама за предузимање мера у циљу смањења потрошње електричне и топлотне енергије за зиму 2022/23.год. у којима се изузимају основне школе. Друга група успешно реализује онлајн обуку „Етика и интегритет“. Испланирано је да се јавни и интерни часови одржавају четвртком од 18:00 сати. Директор школе је упознао присутне са препорукама просветне инспекторке Анђелке Крунић у вези са ажурирањем часова у ес дневнику. Препорука је озбиљно прихваћена. Свеске ученика су прегледане и печатиране. Индивидуални планови се попуњавају за наредни месец. Успешно су реализовани планирани концерти: **Концерт добродошлице првацима** (21.09.2022.год), **Концерт поводом Дечије недеље** (04.10.2022.год.)

#### **Трећа седница стручног већа одржана је 10.01.2023.год.**

- Успех ученика на крају првог полугодишта на нивоу одсека је следећи: Напредовање и ангажовања ученика 1. разреда:

- самостално 27 уч, уз мању помоћ 4 уч.
- стално 30 уч, повремено 1 ученик
- неоцењен успех 1 уч.
- напустио 1 уч.

Успех од 2. до 6. разреда:

- са одличним успехом 94 уч.
- са врло добрим успехом 19 уч.
- са добрим успехом 1 уч.
- неоцењен успех 6 уч.
- напустило даље школовање 4 уч.

Број изостанака на нивоу одсека је 1386 оправданих и 44 неоправдана изостанка. Ученицима који су неоцењени ће бити омогућено да добију оцене на посебно организованом часу уз присуство одељенског старешине и психолога у првој половини фебруара 2023.год. **Смотра** из предмета Клавир је реализована 22.12.2022.год. за ученике од другог до шестог разреда ОМШ. Сви ученици који су приступили смотри су задовољили захтеве предвиђене планом и програмом за предмет Клавир. Ученици који због оправданих разлога нису приступили смотри:

- Ђурђа Остојић 3.раз. (А. К. Милошевић)
- Ања Јовановић 5.раз. (М. Глигоријевић)
- Наташа Ђорђевић 4.раз. (В. Анастасијевић)

- Маша Радојичић 4.раз. (В. Анастасијевић)

- Реља Џонић 2.раз. (Д. Обрадовић)

Овим ученицима је омогућено да приступе смотри у првој половини фебруара 2023.год. Утврђено је да се додатна и допунска настава редовно реализује. На седници није било предлога за реализовање модела ИОП1, ИОП2 и ИОП3. Ученици предложени за ванредно напредовање: Лара Миленковић 1.раз. (Ј. Јањић), Софија Миладиновић 2.раз. (А. К. Милошевић), Даница Миладиновић 2.раз. (А. К. Милошевић) Ученици који планирају наставак музичког образовања: Софија Станковић 4. раз. класа Маја Ранђеловић, Теодора Миљковић 5. раз. класа Данијела Обрадовић, Дара Лукић 5. раз. класа Срђан Ђорђевић, Јован Илић 5. раз. класа Александра Костов Милошевић, Лана Стојиљковић 5. раз. класа Варвара Анастасијевић, Данило Рогановић 6. раз. класа Варвара Анастасијевић, Лена Спасојевић 4. раз. класа Маријана Глигоријевић, Никола Најдић 5. раз. класа Милица Антић. Ученици који су у плану за припрему за „Меморијал Сања Пвловић“: Петра Бранковић, Андрија Станковић, Софија Станковић, Бобан Димитријевић из класе Маје Ранђеловић. Јана Јеленић, Дана Милић из класе Христине Л. Сутон, Дина Радић, Лара Миленковић из класе Јасмине Јањић, Дара Лукић из класе Ђорђевић Срђана, Марта Радовановић из класе Стоиљковић Милоша, Лена Спасојевић, Ирина Петровић из класе Маријане Глигоријевић, Данило Рогановић, Лана Стоиљковић из класе Вараваре Анастасијевић, Петра Спасић, Теодора Миљковић, Николина Ристић, Андреа Крстићевић из класе Данијеле Обрадовић. Наставници који су учествовали у реализацији планираних активности: **Концерт добродошлице првацима (28.09.2022.):**

Христина Л. Сутон, Вања З. Срњић, Јасмина Јањић, Маја Ранђеловић, Варвара Анастасијевић, Александра Костов Милошевић, Милош Стоиљковић, Маријана Глигоријевић- **Концерт поводом Дечије недеље (04.10.2022.):**

Вања З. Срњић, Иван Најдић, Христина Л. Сутон, Маја Ранђеловић, Милош Стоиљковић **Концерт поводом Дана школе (01.12.2022.):**

Милица Божић Антић, Милош Стоиљковић, Маријана Глигоријевић, Христина Л. Сутон, Маја Ранђеловић, Данијела Обрадовић, Варвара Анастасијевић, Александра Костов Милошевић **Новогодишњи концерт (28.12.2022.):**

Маријана Глигоријевић, Јасмина Јањић, Александра К. Милошевић, Јована Петровић, Маја Ранђеловић, Милош Стоиљковић **Новогодишњи концерт хора „Шуматовац“ (29.12.2022.).** Срђан Ђорђевић, Александра К. Милошевић, Милош Стоиљковић **Новогодишњи концерти у издвојеним одељењима у Ражњу (27.12.2022.) и Сокобањи (26.12.2022.)** Милош Стоиљковић, Маријана Глигоријевић, Иван Најдић, Милица Божић Антић **Концерти класе Маје Ранђеловић и Александре К. Милошевић (29.12.2022.) и класе Стоиљковић Милоша (21.12.2022. Ражањ)** Одржани су Јавни и интерни часови Одржана је полугодишња смотра (22.12.2022.) за ученике од 2. до 6. Разреда. Остварено учешће на Онлајн обуци „Етика и интегритет“ Наставници који су били клавирски сарадници на концертима су Ивана Бабовић, Маја Ранђеловић, Стјан Ђорђевић, Милош Стоиљковић. Евиденција имена ученика који су наступали на свим активностима се налази код

предметног наставника – разредног старешине у Ес Дневнику, у Записницима о активностима ученика у пројектима школе и локалне заједнице. Сарадње са родитељима / законским заступницима се редовно одржава и евидентира. Све реализоване активности су биле успешне. Наступи ученика су били на задовољавајућем нивоу. Пружање подршке ученицима је додатна настава – припрема за наступ. Сви присутни на састанку су упознати са садржајем дописа од стране Министарства просвете о пријави насиља путем Платформе „Чувам те“ преко Пуртала Е Управе (дел.бр. 601-00-00010/2022-20 од 21.12.2022.) Родитељски састанци су планирани за 12. јануар 2023. год.

#### **Четврта седница стручног већа одржана је 08.06.2023.год.**

- Установљено је да је настава на нивоу клавијарског одсека реализована у складу са наставним планом и програмом за школску 2022./23.год. Успех ученика завршних разреда : 11 ученика који су завршили са одличним успехом, 3 ученика са врло добрим успехом, 2 ученика са добрим успехом. Дисциплина ученика била је на задовољавајућем нивоу. Укупан број изостанака ученика завршног разреда на нивоу одсека је 566. Напустио школовање, Михајло Милошевић из класе наставника Стоиљковић Милоша. Положио пријемни испит за средњу музичку школу: Алекса Станковић, класа Христина Ј. Сутон ( Ученик је завршио ОМШ у школској 2021/22.год.) Саопштења успеха и додела књига ученицима завршних разреда ће бити 15.06.2023. у 12:00 у Камерној сали Музичке школе.

#### **Пета седница стручног већа одржана је 27.06.2023.год.**

- Настава предвиђена планом и програмом наставе и учења за ОМШ је у потпуности реализована до 06.06.2023.год. У складу са дописом из Министарства просвете у вези са Закључком владе, друго полугодиште шк. 22/23.год. у делу који се односи на редовну наставу се завршило у уторак, 6.6.2023. године. Све активности које су се односиле на испите и смотре су се спровеле у складу са годишњим планом рада. Реализоване су планиране активности до 20.06.2023. Одржани су часови додатне наставе за припрему годишње смотре и испита који су се одржали 19.06.2023.год. по већ утврђеном школском програму. Утврђен је успех на нивоу одсека:

- 1.разред: Напредовање: Самостално 25 уч, Уз мању помоћ 3 уч. Ангажовање: Стално 25 уч, Повремено 3 уч.
- 2.разред: одличан успех: 23 уч, добар успех 1 уч.
- 3.разред: одличан успех: 17 уч, врло добар успех 3 уч.
- 4.разред: одличан успех: 17 уч, врло добар успех 2 уч, добар успех 2 уч.
- 5.разред: одличан успех: 17 уч, врло добар успех 2 уч.
- 6.разред: одличан успех: 11 уч, врло добар успех 3 уч, добар успех 2 уч.

Дисциплина ученика је на задовољавајућем нивоу. Укупан број изостанака: Оправданих 2081 Неоправданих 10. Укупно 17 ученика је напустило даље основно музичко образовање : 1.разред: 5 уч, 2.разред: 5 уч, 3.разред: 2 уч, 4.разред: 3 уч, 5.разред: 1 уч, 6.разред: 1 уч. Наредни разред је уписало 100 ученика. Први разред у шк. 2023/24.год. уписује 22

ученика. Ученик Алекса Станковић из класе Христине Л. Сутон је уписао средњу музичку школу „Др Војислав Вучковић“ у Нишу. ( Ученик је завршио ОМШ у школској 2021/22.год.) На клавирском одсеку има 23 ученика који су учествовали на такмичењима. Списак награђених ученика у шк. 2022/2023.год.

1.разред: Ивона Марјановић, Дана Милић, Бојана Димитријевић, Крстићевић Андреа

2.разред: Андрија Станковић, Петра Бранковић, Ирина Петровић, Емилија Милошевић, Марта Радовановић, Николина Ристић, Марта Станковић

3.разред: Нина Милосављевић, Дина Радић

4.разред: Андреа Илић Андрејевић, Лена Спасојевић, Петра Спасић,

5.разред: Дара Лукић, Теодора Миљковић, Лана Стојиљковић, Томислав Здравковић

6. разред: Милан Јанковић, Јана Јеленић, Данило Рогановић

На додели награда од општине Алексинац ће бити 4 ученика клавирског одсека: Томислав Здравковић, Андреа Илић Андрејевић, Андрија Станковић, Теодора Миљковић

- Анализиран је Годишњи план рада за школску 2022/23.год. из области предмета Клавир.. Реализоване су све активности предвиђене планом рада Стручног већа. Подела књижица и сведочанстава ученицима од 1. до 5. разреда ће бити 28. и 29.06.2023.год.

- 1. разред ОМШ је уписало 22 ученика за инструмент Клавир.

У периоду од 29. до 31. матра одржано је пијанистичко такмичење **III Меморијал „Сања Павловић“** .

Организациони одбор такмичења:

- Марко Јеленић, директор школе

- Христина Л. Сутон, директор такмичења

- Маја Ранђеловић, секретар такмичења

- Александра К. Милошевић, секретар такмичења

- Ивана Бабовић, проф. клавира

- Јасмина Јањић, проф. клавира

- Милош Стојиљковић, проф. клавира

- Петар Јовановић, проф. гитаре

- Немања Бковић, проф. гитаре

- Емилија Јовановић, проф. виолине

- Милица З. Красић, проф. солопевања

- Светлана Карадаревић, проф. виолине

Чланови жирија: Илиа Чернаев (Софија), Споменка Шпирић (Ниш), Хелена Давидовић (Шабац), Драгана Ђорђевић (Ниш). На такмичењу је учествовало 87 кандидата у категоријама Клавир соло и Камерна музика. У оквиру такмичења су реализована 2 концерта: - **Андреа Симоне де Николо (Италија) – клавир** 29.03.2023. Велика сала ЦКУ, Алексинац- **Концерт камерног Триа (Београд)** - Мирјана Нешковић (виолина), Душан Кочишевић (виолончело), Марко Богдановић (клавир) 30.03.2023.г. Камерна сала ОМШ „В. Ђорђевић“ Алексинац . Реализован је концерт гостујућег професора: Мултимедијални реситал „Свет музике за клавир“ , **Радмила Стојановић (клавир)** 20.04.2023.год. – велика сала ЦКУ Алексинац.

Израђен је извештај о раду стручног већа за област предмета клавир на крају другог полугодишта шк. 2022/23 године.

Извештај израдила :Јасмина Јањић

#### 4.7.6 Извештај о раду стручног већа за област предмета соло певање за школску 2022/2023. годину.

На првом састанку одржаном 21.10.2022. анализом редовности похађања наставе утврђено је да су сви ученици редовни на настави и врло одговорни сем ученика другог разреда Лазара Милошевића који не долази на наставу, не јавља се и врло је неодговоран према музичкој школи. У класи соло певања нема исписивања ученика па то неће правити проблем при пребацивању података из ес-дневника у ЛИСП систем). Нема пријављених ученика из другог циклуса који би наставили даље музичко образовање.

Сви ученици трећег и четвртог разреда похађају додатну наставу као и ученици другог разреда: Тара Пешић, Александар Павловић. Остали ученици другог разреда похађају допунску наставу. На одсеку соло певања је у току припрема концерта класе за прво полугодиште које ће бити тематско и одржано у децембру месецу. Наставник Милица З. Красић учествоваће на хуманитарном концерту 07.11.2022. Распоред часова је промењен због ученика који студирају и имају предавања и адаптиран је у складу са тим. Све активности предвиђене планом рада стручног већа за сада су успешно реализоване.

Чланови су упознати са новим препорукама за предузимање мера у циљу смањења потрошње електричне и топлотне енергије за зиму 2022/23. Наставник соло певања Милица З. Красић ове школске године похађа онлајн обуку "Етика и интегритет". Планирано је да јавни и интерни часови буду четвртком од 18ч на којима ће током школске године учествовати ученици који имају спреман програм и спремни су за јавни наступ. По препоруци просветног инспектора Анђелке Крунић, евиденција часова у ес дневнику се води у току наставе тог наставног дана као што се радило и прошле школске године. Ученици имају свеске печатирани од стране школе коју користе за евиденцију програма, писање превода, текстова итд. Индивидуални планови се пишу на месечном нивоу.

На другом састанку одржаном 10.01.2023. анализиран је успех ученика. Успех ученика на крају првог полугодишта је следећи: у првом разреду једна ученица је напустила даље школовање; двоје ученика су неоцењени због нередовности на настави; три ученика имају одличан (5) успех. У трећем разреду све ученице (7) имају одличан (5) успех. У четвртном разреду две ученице имају врло добар (4) успех. Број изостанака је следећи: други разред има 145 оправданих изостанака и нема неоправданих. Трећи разред: 64 оправданих, нема неоправданих. Четврти разред: 40 оправданих, нема неоправданих. На нивоу целе класе: 249 оправданих изостанака. Сви ученици имају примерно владање. Ученици немају смотре на крају полугодишта. Додатна и допунска настава одржавала се у договореним терминима током полугодишта, укупан реализовани број часова додатне и допунске наставе за прво полугодиште је 37 часова. Нема предлога за ИОП. Нема ученика који желе да наставе даље музичко образовање и нема пријављених ученика за ванредно напредовање. Рад стручног већа соло певања иде по регуларном току и плану. Додатна активност која није планирана у плану стручног већа а одржана је, јесте концерт класе Вече Владимира Ђорђевића који се одржао у првом полугодишту, у месецу децембру. Све остале активности реализоване су по плану и програму стручног већа за соло певање. Сарадња са родитељима протиче у најбољем реду, родитељи се јављају да правдају изостанке и упућени су у рад њихове деце у музичкој школи. Ученици су веома активни на концертима, што својим наступом тако и посматрањем и слушањем осталих ученика као и наставника а такође се истиче и присутност родитеља на свим догађајима школе, наступима, концертима и прославама. Истиче се веома успешан концерт класе „Вече Владимира Ђорђевића“ који се одржао 15.12.2022. године у Камерној сали музичке школе и на коме је учествовало 11 ученица које су изводиле дела В. Ђорђевића. Концерт је био веома добро посећен и запажен и специфичан због специјалног госта, глумца Александра Стевановића који је био у улози самог Владимира. У току првог полугодишта одржано је пуно концерата и догађаја на којима су учествовали ученици и професори са одсека соло певања: Међународни цудо турнир Алексинац 2022; Концерт добродошлице првацима; Распевани септембар; Концерт поводом Дечије недеље; Хуманитарни концерт- И ово смо ми; Дан школе; Заједничке пробе одсека за соло певање; Концерт класе Вече Владимира Ђорђевића; Новогодишњи концерт Шуматовца; Новогодишњи концерт музичке школе; Концерт класе проф. Александре Костов Милошевић(упоредни клавир). Чланови стручног већа су упознати са садржајем дописа од стране Министарства просвете о пријави насиља путем Платформе „Чувам те“ ,преко Портала Е Управе (дел.бр. 601-00-00010/2022-20 од 21.12.2022.) Родитељски састанак одржао се 12.01.2023. године у поподневним терминима у новим просторијама музичке школе.

На трећем састанку одржаном 07.06.2023. за завршни разред, анализиран је фонд часова. По плану и програму предвиђени број чланова за завршни разред је 66 часова. Овај план је испуњен а 67-и час у дневнику је заведен као полагање завршног испита. Ученице завршног разреда имају следећи успех:

Нина Милутиновић - Врло добар(4)

Леа Митић - Врло добар (3,75)

Обе ученице имају примерну оцену из владања. Број изостанака:

Нина Милутиновић 29 оправданих изостанака

Леа Митић 9 оправданих изостанака

Нема неоправданих изостанака. Нема ученика завршног разреда који су напустили музичко



образовање. Нема ученика који су полагали пријемни испит за средњу музичку школу. Нема ученика који су приступили такмичењима. Нема предлога ученика за доделу диплом Љубица Марић“ и „Корнелије Станковић“. Нема предлога на нивоу стручног већа за ученика генерације. Родитељски састанак, саопштење успеха и свечана додела диплома и књига одржао се 15.06.2023. у 12ч у камерној сали музичке школе.

Сви чланови одељенског већа упућени су са презентацијом и платформом "Чувам те", реаговање у кризним ситуацијама.

На четвртном састанку одржаном 27.06.2023. за све остале разреде, анализиран је фонд часова. Настава је реализована по плану и програму, фонд часова је испуњен за све ученике (70 часова) до 06.06.2023. након чега је настављена додатна и допунска настава до 20.06.2023. Годишњи испит реализован је 19.06.2023. Сви ученици трећег и другог разреда имају одличан (5) успех и примерно владање.

На нивоу класе, сви ученици сем завршног разреда имају укупан број изостанака 123 а заједно са завршним разредом је 161.

Ученици који су напустили даље музичко образовање: Ања Миленковић, Лазар Милошевић, Нора Стевановић.

Следећи разред уписују: четврти разред 7 ученика, трећи разред 1 ученица. Пријаве за упис у наредни разред су попуњене и предате директору. Потребно је 4 првака али због велике заинтересованости примљено је 7. Нема ученика који настављају даље музичко образовање (средња музичка школа).

Награђени ученици:

Викторија Чуриловић, трећи разред

13.Међународно такмичење „Мита Топаловић“ за соло певаче у Панчеву од 01.-02.04.2023.

I награда

66.Фестивал музичких и балетских школа Србије III награда

13.Међународни фестивал „Музичко пролеће“ у Смедереву I награда

Емина Недељковић, трећи разред

13.Међународно такмичење „Мита Топаловић“ за соло певаче у Панчеву од 01.-02.04.2023.

II награда

13.Међународни фестивал „Музичко пролеће“ у Смедереву II награда

Тара Пешић, други разред

13.Међународно такмичење „Мита Топаловић“ за соло певаче у Панчеву од 01.-02.04.2023.

III награда

Додела награда од Општине Алексинац одржаће се у петак 30.06.2023. у 12ч.

Све активности планиране у плану рада стручног већа реализоване су у току школске године.

Истиче се концерт класе „Вече Владимира Ђорђевића“ који је одржан у првом полугодишту.

Председник стручног већа Милица З. Красић је израдила извештај и представила члановима стручног већа.

Родитељски састанак и подела књижица и сведочанства одржаће се 28.06.2023. у 13:30ч у новим просторијама школе.

Ученик који је предложен за доделу дипломе „Љубица Марић“ је ученица трећег разреда Викторија Чуриловић.

Реализовани семинар: Етика и интегритет, онлајн семинар. Пријемни испит је спроведен врло успешно, 11 кандидата је приступило пријемном испиту, примљено је 7; пријаве и докуменатација ученика су дате стручном сараднику за електронски упис.

Укупан број активности стручног већа (концерти, наступи, такмичења, јавни и интерни часови) је 25:

- 4. 9. 2022. Међународни цудо турнир „Алексинац 2022“
- 28. 9. 2022. Концерт добродошлице првацима
- 30. 9. 2022. Распевани септембар
- 4. 10. 2022. Дечија недеља – Концерт основне музичке школе
- 7. 11. 2022. Хуманитарни концерт „И ово смо ми“
- 1. 12. 2022. Дан школе
- 5. 12. 2022. Заједничке пробе одсека за соло певање Од 05.12.-14.12.2022.
- 15. 12. 2022. Вече Владимира Ђорђевића Одсек за соло певање
- 23. 12. 2022. Новогодишњи концерт Шуматовца
- 28. 12. 2022. Новогодишњи концерт музичке школе
- 29. 12. 2022. Концерт класе проф. Александре Костов Милошевић (упоредни клавир)
- 27. 1. 2023. Св. Сава – школска слава у основним и средњим школама
- 31. 1. 2023. Спортски савез Алексинац – додела награда
- 28. 3. 2023. Амбијентални час у ОШ „Његош“ Ниш
- 29. 3. 2023. Меморијал Сања Павловић
- 1. 4. 2023. 13. Међународно такмичење „Мита Топаловић“ за соло певаче (такмичење и рад у жирију)
- 18. 4. 2023. Хуманитарни концерт „За Матијин осмех“
- 25. 4. 2023. Дани Гордане Брајовић
- 10. 5. 2023. Преслушавање за фестивал музичких и балетских школа
- 12. 5. 2023. 66. Фестивал музичких и балетских школа
- 26. 5. 2023. 13. Међународни фестивал „Музичко пролеће“ рад у жирију
- 27. 5. 2023. 13. Међународни фестивал „Музичко пролеће“ такмичење
- 5. 6. 2023. Завршни испит
- 16. 6. 2023. Групне пробе за испите Од 25.05.2023. до 16.06.2023.
- 19. 6. 2023. Годишњи испит – други и трећи разред

Председник стручног већа : Милица З. Красић

#### 4.7.7 Извештај рада стручног већа за област предмета флаута и кларинет за школску 2022/2023. годину.

У току шк. 2022/23 године одржано је укупно 6 стручних већа.

На првом стручном већу одржаном у септембру израђен је План рада стручног већа за текућу школску годину .Активности дувачког одсека започињу у септембру месецу концертом добродошлице ђацима првацима. Концерт је реализован веома успешно. Одржани су родитељски састанци и направљени распореди часова у складу са распоредом часова ученика у основној школи.

Стручно веће 03.10.2022.

За избор ментора приправнику Кристини Пешић једногласно је изабрана Марија Поповић.

Стручно веће 18.10.2022.

Анализом је утврђено да се настава редовно реализује. Изостанци ученика су из оправданих разлога. Све се евидентира у ес- дневнику. Наставници групне наставе су доставили списак разредним старешинама о ученицима који ће похађати додатну и допунску наставу са распоредом похађања. Поменула су се такмичења на која наставници планирају да иду ове школске године. Констатовано је да су концерти добродошлице првацима (21.09.2022.год), као и Концерт поводом Дечије недеље (04.10 2022.год.) прошли на задовољавајућем нивоу. Сви наставници формирали су распореди и план заузећа просторија у складу са сменама и бројем часова. Планиране активности за овај период су реализоване. Истакнути су распореди часова редовне, додатне и допунске наставе. Реализовано је учешће и присуство ученика флауте и кларинета на концертима, као и сарадња са родитељима. Присутни су упознати са Новим Препорукама за предузимање мера у циљу смањења потрошње електричне и топлотне енергије за зиму 2022/23.год. у којима се изузимају основне школе. Друга група успешно реализује онлајн обуку „Етика и интегритет“.Испланирано је да се јавни и интерни часови одржавају четвртком од 18:00 сати. Директор школе је упознао присутне са препорукама просветне инспекторке Анђелке Крунић у вези са ажурирањем часова у ес дневнику. Препорука је озбиљно прихваћена. Свеске ученика су прегледане и печатирани. Индивидуални планови се попуњавају за наредни месец. Разматраће се предлог за избор композиције за Републичко такмичење у категорији Камерна два.

Стручно веће 10.01.2023

Дисциплина је на задовољавајућем нивоу,нема већег броја изостанака. У другом разреду 4 ученика имају одличан успех,у трећем разреду 3 ученика са одличним успехом а 1 са врло добрим. У четвртном разреду 3 ученика са одличним успехом,а 1 ученик са врло добрим. Ученица четвртог разреда Теодора Павловић је неоцењена. У петом разреду једна ученица има одличан успех. Изостанци: други разред 26 изостанака  
трећи разред 33 изостанака  
четврти разред 18 изостанака  
пети разред 9 изостанака. У класи наставнице Кристине Пешић сви ученици су позитивно оцењени. Дисциплина је на задовољавајућем нивоу без већег броја изостанака. У класи наставника Немање Стојадиновић сви ученици су позитивно оцењени без већег броја изостанака. У класи

наставника Драгана Живковића од 6 ученика првог разреда, 5 ученика је оцењено самостално-стално, а 1 ученик уз мању помоћ наставника. Два ученика су напустила даље школовање, а један ученик 3 разреда Небојша Барјамовић је неоцењен јер није било услова за оцењивање. Нема већег броја изостанака. Сматра је предвиђена за крај школске године. Сви ученици похађају додатну наставу. Нема ученика за ИОП 1,2,3У класи наставнице Марије Поповић и наставнице Кристине Пешић нема ученика који желе да насатаве даље музичко образовање. У класи наставника Драгана Живковића две ученице петог разреда Дуња Ногић и Дуња Стевановић предложене су за ванредно напредовање. Богдан Миладиновић у класи наставника Немање Стојадиновић жели да настави даље музичко образовање. Рад стручног већа за Флауту-Кларинет иде по плану и програму. Све остале активности реализоване су по плану и програму стручног већа за дувачки одсек. Сарадња са родитељима протиче у најбољем реду, родитељи се јављају да правдају изостанке и упућени су у рад њихове деце у музичкој школи. Ученици су веома активни на концертима, што својим наступом тако и посматрањем и слушањем осталих ученика као и наставника а такође се истиче и присутност родитеља на свим догађајима школе, наступима, концертима и прославама. У току првог полугодишта одржано је пуно концерата и догађаја на којима су учествовали ученици и професори са дувачког одсека. Концерт добродошлице првацима; Концерт поводом Дечије недеље; Хуманитарни концерт- И ово смо ми; Дан школе; Новогодишњи концерт музичке школе. Чланови стручног већа су упознати са садржајем дописа од стране Министарства просвете о пријави насиља путем Платформе „Чувам те“, преко Портала Е Управе (дел.бр. 601-00-00010/2022-20 од 21.12.2022.)

Стручно веће 07.06.2023.

Анализом је утврђено да је у шк. 2022/2023 год. настава предвиђена планом и програмом, реализована у потпуности. На нивоу стручног већа, сви ученици су позитивно оцењени, одличних је 2, врло доб. Укупан број оправданих изостанака ученика завршног разреда је 35. Нема ученика завршног разреда који су напустили школовање. Нема ученика који су полагали испит за средњу школу. Нема ученика завршног разреда који су наступили на такмичењима у шк. 2022/2023 год. Нема предлога за доделу дипломе "Корнелије Станковић" и "Љубица Марић". За ученика генерације предложена је ученица Дуња Ногић кл. Драган Живковић. Свечана додела књига и саопштење успеха завршних разреда одржаће се 15.6.2023 год у 12:00. Обзиром да је од 18.05.2023. год. почео са радом електронски систем пријаве насиља за грађане и надлежне органе, у оквиру Националне платформе "Чувам те", којом се превенира насиље које укључује и децу. Овом платформом су сада све образовно-васпитне установе у обавези да путем Националне платформе пријављују сваки вид, и сваки ниво насиља, Министарству просвете. Циљ ове платформе је унапређење превенције насиља.

Стручно веће 27.06.2023.

Настава предвиђена планом и програмом наставе и учења за ОмШ је у потпуности реализована до 06.06.2023. год. У складу са дописом из Министарства просвете у вези са Закључком владе, друго полугодиште шк. 22/23. год. у делу који се односи на редовну наставу се завршило у уторак, 6.6.2023. године. Све активности које су се односиле на испите и смотре су се спровеле у складу са годишњим планом рада. Реализоване су планиране активности до 20.06.2023. Одржани су часови додатне наставе за припрему годишње смотре и испита који су се одржали 19.06.2023. год. по већ утврђеном школском програму. Утврђен је успех на нивоу одсека:

Кларинет: од другог до шестог разреда 7 одличних, 2 врло добрих, 1 добар, 1 довољан и 1 напустио.  
Флаута: од другог до шестог разреда 14 одличних, 2 врло добро и 2 напустило.  
Дисциплина ученика је на задовољавајућем нивоу. Укупан број изостанак 564. Укупно 3 ученика је напустило даље музичко образовање. Нема ученика који настављају даље музичко образовање.  
На дувачком одсеку ученица Нађа Ногић у класи наставнице Кристине Пешић учествовала је на такмичењима. На додели општинских награда присуствоваће ученице Нађа Ногић, и ученица Дуња Ногић као ђак генерације. Анализиран је Годишњи план рада за школску 2022/23. год. из области предмета Флаута-Кларинет.. Реализоване су све активности предвиђене планом рада Стручног већа. Подела књижица и сведочанстава ученицима од 1. до 5. разреда ће бити 28. и 29.06.2023. год. Израђен је извештај о раду стручног већа на крају другог полугодишта шк. 2022/23 године.

Извештај израдила : Марија Поповић

#### **4.8 Извештај о раду тима за стручно усавршавање наставника, стручних сарадника и директора школе на крају шк. 2022/2023. године**

У току школске 2022/23 године одржано је укупно 4 састанка Тима .

На првом састанку одржаном 02.09.2022. године конституисан је Тим и изабран председник и заменик председника за шк. 2022/23 год у следећем саставу :

Слободанка Раденковић-стр. Сарадник психолог -председник тима

Марко Јеленић-директор ,заменик председника

Јована Алексић -наставник клавира

Христина Лазаревић Сутон -наставник клавира

Немања Баковић-наставник гитаре

Александар Станковић-наставник хармонике

Милена Михајловић -представник Савета родитеља

Чланови тима израдили су План рада тима за шк. 2022/23 годину и предали директору на разматрање у електронском облику ,а исти ће бити саставни део Годишњег плана рада школе за шк. 2022/23 годину .Сви чланови упознати су са Каталогом одобрених програма сталног стручног усавршавања наставника ,васпитача и стручних сарадника за наредни период од 3 године(ЗУОВ).Израђени су Планови стручног усавршавања за наставнике, стручне сараднике и директора школе као посебни документи.

На другом састанку одржаном 30.12.2022. год,нови члан тима је Ивана Бабовић јер је Јована Алексић прешла да ради у МШ у Нишу.Стручни сарадник психолог Слободанка Раденковић израдила је Тромесечни извештај о оствареном стручном усавршавању у установи за период септембар -новембар 2022 год (дел.бр. 931/22 од 05.12.2022) ,представила га Тиму ,исти је једногласно усвојен.У току првог полугодишта реализован је обука „Етика и интегритет“за другу групу запослених -онлајн.Извршена је анализа инструмената за бодаовање активности стручног усавршавања у оквиру установе -План вредновања ,и без предлог за изменом једногласно је усвојен .

На трећем састанку ,одржаном 06.04.2023.год. стручни сарадник психолог Слободанка Раденковић израдила је Тромесечни извештај о оствареном стручном усавршавању у уставови за период децембар 2022- фебруар 2023 (дел.бр. 130/23 од 07.03.2023),представила га тиму,исти је једногласно усвојен.У протеклом периоду пријављени су запослени који нису похађали онлајн обуке „Дигитална учионица „ и „Настава оријентисана ка исходима учења“за похађање истих у наредном кругу обуке .Такође су три члана пријављена за нову онлајн обуку „Унапређење система дигитализације у образовању“(ЗУОВ),пријава је обављена 03.03.2023.

На Четвртом састанку,одржаном 14.06.2023. године . стручни сарадник психолог Слободанка Раденковић израдила је Тромесечни извештај о оствареном стручном усавршавању у уставови за период март 2023- мај 2023 (дел.бр. 352/23 од 14.06.2023),представила га тиму,исти је једногласно усвојен.У другом полугодишту реализована је онлајн обука за наставнике који нису завршили раније обуку „Дигитална учионица/дигитално компетентан наставника „(пријава је трајала до 17.05.2023),а била су пријављена укупно 7 наставника .Поједини наставници похађали су обуке по сопственом избору и предали уверења .Запосенима је опет представљена Платформа „Чувам те“ и обуке доступне на њој .Стручни сарадници испратили су вебинар „Одговор на кризне ситуације и трауматичен догађаје (презентације и видео линк)

На петом састанку,одржаном 31.08.2023. год. стручни сарадник психолог Слободанка Раденковић израдила је Тромесечни извештај о оствареном стручном усавршавању у установи за период јун 2023- август 2023 (дел.бр. ....),представила га тиму,исти је једногласно усвојен.Слободанка Раденковић израдила је Извештај о оствареном стручном усавршавању свих запослених (у установи и ван установе ) на крају школске године 2022/23. (дел.бр,.....).Такође је председник тима израдила извештај о раду тима на крају школске 2022/23 године и предала директору у електронском облику.

Извештај израдила : Слободанка Раденковић

## 4.9 Извештај тима за развој школског програма за школску 2022/2023. годину

У току шк. 2022/23. год. одржана су 3 састанка стручног актива:

**Први састанак** је одржан 01.09.2022. год.

- Конституисан је тим, избрани су председник, заменик председника и чланови у следећем саставу:

1. Јасмина Јањић - председник
2. Живорад Миленковић – заменик председника
3. Ружица Митић
4. Емилија Ивановић
5. Немања Стојадиновић
6. Марко Јеленић – директор школе
7. Слободанка Раденковић – стручни сарадник
8. Снежана Петровић – стручни сарадник
9. Кристина Пешић
10. Ивана Микић – представник Савета родитеља

- Израђен је Програм рада Тима за развој школског програма за школску 2022/23. год. и у електронском облику је предат да би био у саставном делу Годишњег плана рада школе.

**Други састанак** је одржан 30.12.2022. год.

- Анализом извештаја и записника је утврђено да су активности утврђене Програмом рада Тима спроведене на задовољавајућем нивоу. Реализовани су облици сарадње са родитељима/законским заступницима. Добро су информисани о организацији рада школе. Подстакнути су на јачање партнерске улоге у наставном процесу. Реализоване су предвиђене концертне активности: Концерт добродошлице првацима, Концерт у оквиру Дечије недеље, Концерт поводом Дана школе, Новогодишњи концерт, учешће на хуманитарним концертима и други јавни наступи ученика. Основан је ученички парламент под називом „Музички парламент“ Успех ученика на крају првог полугодишта: **1. разред:** Напредовање ученика: Самостално 68 ученика, Уз мању помоћ 8 ученика, Уз већу помоћ 3 ученика. Ангажовање ученика: Стално 75 ученика, Повремено 4 ученика. **Успех ученика од 2. до 6. разреда** Одличан: 192 ученика, Врло добар: 59 ученика, Добар: 6 ученика. Неоцењених: 22 ученика. Напустили: 6 ученика. Број изостанака свих ученика је 4252

**Трећи састанак** је одржан 29.06.2023.год.

- Анализом извештаја и записника је утврђено да су активности утврђене Програмом рада Тима спроведене на задовољавајућем нивоу. Израђен је Програм рада Тима за развој школског програма за школску 2022/23.год. као саставни део Извештаја о раду школе. Остварена је сарадња са родитељима. Добро су информисани и потстакнути на сарадњу у наставном процесу. Штмпани су информативни флајери.Реализовани су додатни и допунски часови као облик подршке и употпуњавања знања и напредовања ученика. Остварена је корелација рада свих тимова и актива у школи. Сви су редовно заседали. Успешно су реализовани концерти према плану Тима за организацију концерата. Реализован је програм Тина за заштиту деце од насиља, злостављања и занемаривања. Тим је редовно заседао. Стављен је акценат на платформу „Чувам те“. У школи није било пријављених случајева насиља, злостављања и занемаривања.Ученици који су били заинтересовани за даље музичко школовање су благовремено информисани о роковима и захтевима за упис у средње музичке школе. Троје ученика је уписало СМШ: 1. Матеја Симић – виолина, класа Светлана Карадаревић, 2. Алекса Станковић – клавир, класа Христина Ј. Сутон, 3. Милан Јанковић – клавир, ванредни ученик.За ученика генерације је изабрана Дуња Ногић – кларинет, класа Драган Живковић Успех ученика на крају школске 22/23.године:**1. разред** (од укупно 87 ученика завршило је 73 ученика)Напредовање ученикау остваривању исхода: Самостално 66 ученика, Уз мању помоћ 6 ученика, Уз већу помоћ 1 ученик,Ангажовање ученика: Стално 67 ученика, Повремено 6 ученика.**Успех ученика од 2. до 6. разреда:**Одличан 189 ученика, Врло добар 47 ученика, Добар 15 ученика, Довољан 4 ученика.Напустило: 27 ученика.Није приступило испиту: 3 ученика.Укупно завршило: 255 ученика.Владање је примерно код свих ученика. Укупан број изостанака: 6366 оправданих, 16 неоправданих.Укупан број ученика који су напустили даље музичко образовање је 44 ученика (1. разред: 14 ученика, од 2. до 6. разреда: 30 ученика)Укупан број ученика који су завршили разред:1. раз: 73 (од 87), од 2. до 6. раз: 255 (од 285)- У наредној шк. 2023/24.год. примењиваће се нови план и програм наставе и учења за 5. разред ОМШ.- Настава предвиђена планом и програмом наставе и учења за ОМШ је у потпуности реализована до 06.06.2023.год. У складу са дописом из Министарства просвете у вези са Закључком владе, друго полугодиште шк. 22/23.год. у делу који се односи на редовну наставу се завршило у уторак, 6.6.2023. године. Све активности које су се односиле на испите и смотре су се спровеле у складу са годишњим планом рада. Реализоване су планиране активности до 20.06.2023. Одржани су часови додатне наставе за припрему годишње смотре и испита који су се одржали 19.06.2023.год. по већ утврђеном школском програму.

Пердседник Стручног актива за развој школског програма

Јасмина Јањић



#### 4.10 ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ АКТИВА ЗА ШКОЛСКО РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

У току школске 2022/23.године одржано је укупно 6 састанака актива за развојно планирање.

У септембру (1.9.2022. године) одржан је састанак стручног актива за школско развојно планирање. На састанку је конституисан актив и избор председника и заменика председника за школску 2022/23.годину. Стручни актив за развојно планирање ради у следећем саставу:

1. Маја Ранђеловић-наставник клавира -председник
2. Снежана Петровић-психолог-заменик председника
3. Александар Станковић-наставник хармонике
4. Немања Баковић-наставник гитаре
5. Тијана Антић-наставник виолине
6. Марија Поповић-наставник флауте
7. Милица Красић-наставник соло певања
8. Миљана Лепојевић– представник Савета родитеља
9. Снежана Нешић– представник локалне самоуправе

Такође чланови актива су израдили план рада и акциони план за текућу годину и предали га директору школе у електронској форми. Као специфични циљеви издвојени су:

1. Унапређивање и развијање мера на пружању подршке ученицима.
2. Одржати континуитет у организацији међународног фестивала “Вива хармоника”, пијанистичког такмичења “Меморијал Сања Павловић”, “Музичке игре” и традиционалне манифестације Општинске смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала.
3. Унапређивање компетенција наставника
4. Унапређивање сарадње са родитељима/законски заступницима.
5. Унапређење сарадње са музичким школама и институцијама у земљи и иностранству.

На састанку 11. 1. 2023. године констатовано је да се наставило са пружањем подршке ученицима тако што је школа у складу са могућностима обезбедила инструменте које је дала ученицима на коришћење. Набављене су 2 флауте, дидактички материјал за музичку радионицу, едукативни панои за учионице. Развој и подршку ученицима такође прате „Тим за пружање подршке ученицима“ и „Тим за превенцију дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања“, као и директор и стручни сарадници. У вези са другим циљем констатовано је да ће школа бити домаћин и одржати континуитет у организацији међународних такмичења и фестивала. Меморијал „Сања Павловић“ заказан је за 30. и 31. март 2023.,а Фестивал „Вива хармоника“ за месец април. Установељен је план стручног

усавршавања наставника, директора и стручних сарадника. Реализован је велики број концерата, јавних часова и наступа. За неометано функционисање ЕсДневника задужене су координаторке Маја Ранђеловић и Милица Красић, а праћење се врши од стране директора и стручних сарадника. Утврђено је да је сарадња са родитељима и законским старатељима добра, јер су они заједно са ученицима укључени у све активности школе, обавештени о њеном раду, реализацији и напретку путем ЕсДневника, званичног сајта школе, Фејсбук странице и Савета родитеља. Сарадња са музичким школама у земљи и иностранству остварује се кроз разна такмичења и гостовања еминентних музичара. На састанку је установљено да школски развојни план истиче 25.04.2023.године, па је тим кренуо са израдом нацрта новог плана.

У марту (9. 3. 2023. године) констатовано је да израда школског развојног плана тече у складу са предвиђеном динамиком. Урађена је СВОТ анализа, одређени специфични циљеви развоја, формулисана мисија и визија школе, као и мере предвиђене одредбама закона о основама система образовања и васпитања ( члан 40 и 41), закона о основном образовању и васпитању (члан 26) и правилника о стандардима квалитета рада установе, службени гласник број 14/2018 од 2.8.2018. Чланови тима су заједничким радом учествовали у изради плана.

## **РАЗВОЈНИ ЦИЉЕВИ**

### **ОПШТИ ЦИЉ РАЗВОЈА ШКОЛЕ:**

Унапређивање и јачање ресурса школе на плану подршке ученицима, афирмација рада школе и издвојених одељења кроз континуирану сарадњу и лидерску улогу у музичком животу шире средине, кроз организацију такмичења, смотри, сарадњом са другим институцијама у области образовања и културе, са високим стандардима квалитета наставе и програмима који су прилагођени потребама ученика, радом на решавању питања школског простора и јачање индиректне улоге родитеља/законских заступника у наставном процесу.

### **СПЕЦИФИЧНИ ЦИЉЕВИ РАЗВОЈА :**

1. Унапређивање и развијање мера на пружању подршке ученицима.
2. Одржати континуитет у организацији међународног фестивала “Вива хармоника”, пијанистичког такмичења “Меморијал Сања Павловић” , “Музичке игре” и традиционалне манифестације Општинске смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала.
3. Даља афирмација рада издвојених одељења у Ражњу, Сокобањи
4. Отварање издвојеног одељења школе у Тешици, општина Алексинац.
5. Даља адаптација нове школске зграде у складу са потенцијалним могућностима Локалне самоуправе.

6. Унапређивање компетенција наставника
7. Унапређивање сарадње са родитељима/законски заступницима.
8. Унапређење сарадње са музичким школама и институцијама у земљи и иностранству.
9. Развијање креативности, иновативности и тимског рада међу ученицима и наставницима, како би се створио инспиративан и подстицајан радни амбијент

### **ВИЗИЈА**

*Желимо да будемо школа која ће бити препозната по квалитетном образовању и подстицању љубави према музици. Да се ученици наше школе развијају као уметници и као особе, и да кроз музику науче да изразе своје емоције, идеје и правилно развију психо-физичке способности. Такође, желимо да допринесемо културном и уметничком животу нашег града и региона, организовањем концерата и других музичких догађаја који ће инспирисати и обогатити заједницу.*

### **МИСИЈА**

*Негујемо и развијамо музички таленат код ученика, кроз висококвалитетну наставу, креативне и интерактивне методе учења и разнообразне музичке активности. Тежимо да развијемо љубав према музици и покажемо колико она може бити инспиративна. Кроз наш рад желимо да подстакнемо општи раст и развој детета, укључујући њихову когнитивну, емоционалну и социјалну способност, доприносећи тиме формирању и јачању једне културне заједнице.*

### **МОТО**

*“Они који музику носе у срцу свуда око себе виде инспирацију.”*

На састанку 5. 4. 2023. израђена је коначна верзија новог школског развојног плана за период од пет година (од 2023. до 2028. године). Овај план представљен је на наставничком већу 22. 4. 2023. године, а Школском одбору представљен је 26.4.2023. године.

На састанку 21. 6. 2023. Урађена је евалуација којом је установљено да су планиране активности остварене на високом нивоу. Једине активности које нису реализоване је додатно унапређење нове школске зграде и реализација „Музичких игара“.

На састанку 29. 6. 2023. израђен је извештај о раду стручног актива школског развојног плана и акционог плана за школску 2022/23. годину.

Председник стручног актива

Маја Ранђеловић

## ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ АКЦИОНОГ ПЛАНА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ

Сарадња са родитељима – законским заступницима је добра, родитељски састанци се редовно одвијају. Комуникација је нарочито блиска у оквиру реализације јавних наступа ученика и учешћа на такмичењима. Родитељи су такође упућени у активности своје деце кроз фотографије и објаве на сајту школе и Фејсбук страници. Још један начин комуницирања остварује се помоћу система еДневника кроз детаљне описе активности и оцена наставника. Савет родитеља редовно заседа и разматра питања из своје надлежности. Стручна већа сарађују међусобно у раду на реализацији програма области заступљених у школском програму рада школе.

Промоција наше школе спроведена је у ОШ „Вук Караџић“ у Житковцу, ОШ „Љупче Николић“, ОШ „Вожд Карађорђе“ у Алексинцу. Такође промоција и у околним местима. Истурена одељења реализовала су промоцију у ОШ „Митрополит Михаило“ у Сокобањи и ОШ „Иван Вушовић“ у Ражњу. Одазив ученика на пријемним испитима за упис у први разред био је на задовољавајућем нивоу.

Постигнућа ученика су презентована кроз концертну делатност школе и остварено је њихово усавршавање кроз јавне наступе и гостовање еминентних професора из земље и иностранства. Одржан је велики број концерата и јавних наступа како у матичној, тако и у издвојеним одељењима школе. Ученици су били веома успешни и донели велики број награда са републичких и међународних. Професори су такође допринели сарадњи између школа као чланови жирија бројних такмичења у земљи и иностранству..

Такмичења у организацији школе „Вива хармоника“, „Меморијал Сања Павловић“, „Смотра хорова, оркестара и камерних ансамбала“, успешно су одржана и ове године са великим бројем учесника и позитивним критикама како жирија тако и самих учесника.

Школски развојни план за период од 2023-2028. године успешно је израђен и усвојен од стране Школског одбора.

У току године није било предвиђених радова на даљем уређењу школске зграде.

Остварен је увид у непосредан рад са ученицима од стране директора школе и стручних сарадника. Наставници међусобно посећују часове. Реализоване су предвиђене мере у пружању подршке ученицима и остварене су у виду материјалне подршке, финансирања котизација и путних трошкова одлазака на такмичења, издавање инструмената на реверс, одржавање и репарација истих. Набављене су 2 флауте, дидактички материјал за музичку радионицу, едукативни панои за учионице. Од стране Тима за заштиту деце од дискриминације, насиља и злостављања и занемаривања пружана је потпуна едукација кроз постере и паное, као и индивидуалне разговоре са наставницима и стручном

службом. Деци и родитељима је такође пружана подршка кроз платформу „Чувам те“ са којом су детаљно упознати. Спровођењем анонимне анкете родитеља и ученика, уставновљено је да је наша школа сигурно и безбедно кружење.

Сви запослени су обухваћени стручним усавршавањем у складу са законским оквирима у установи и ван ње.

Евалуацијом у јуну, установљено је да су планиране активности остварене на високом нивоу. Једина активности које нису реализоване је додатно унапређење нове школске зграде и реализација „Музичких игара“. Ове активности остају као циљеви за наредну школску годину.

Председник стручног актива

Маја Ранђеловић

#### 4.11 Извештај тима за самовредновање рада установе за школску 2022/2023 годину

У школској 2022/23 години одржано је укупно три састанка.

На првом састанку који се одржао 02.09.2022. у 9ч, чланови тима усвојили су записник са претходног састанка, након чега је уследило верификовање нових чланова тима и избор председника и заменика.

Тим у школској 2022/23 год. ради у следећем саставу:

Милица З. Красић – координатор тима(наставник . Соло певања)

Слободанка Раденковић – заменик координатора(стручни сарадник-психолог)

Марко Јеленић – директор

Снежана Петровић – стручни сарадник

Христина Лазаревић Сутон – наставник Клавира

Миљан Тодоровић – наставник . Хармонике

Петар Јовановић – наставник. Гитаре

Светлана Карадаревић – наставник Виолине

Немања Стојадиновић – наставник . Кларинета

Милош Стојковић – представник Савета родитеља

Петар Јовановић – представник ШО

Одлучено је да се у овој школској години самовреднује област квалитета 6. Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима.

Израђен је план самовредновања за школску 2022/2023 годину који је предат на усвајање Наставничком већу, Школском Одбору и Савету родитеља. Такође је истакнут на огласној табли.

Чланови тима израдили су План рада тима за самовредновање за школску 2022/2023 год. и предали у електронском облику директору. План је такође саставни део Годишњег плана рада школе за шк.2022/23 год.

Чланови тима су се упознали са Планом унапређења рада установе након спроведеног самовредновања у школској 2021/2022 години.

На другом састанку Тима за самовредновање рада установе који је одржан 08.11.2022. на састанку су присуствовали сви чланови сем директора школе Марка Јеленића који је оправдано одсуствовао. Замена за наставницу Христину Ј. Сутон је наставник Никола Станковић.

На састанку је разматрана област квалитета 6. Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима, по стандардима:

- 6.1. Руковођење директора у функцији унапређења рада школе
- 6.2. У школи функционише систем за праћење и вредновање квалитета рада
- 6.3. Лидерско деловање директора омогућава развој школе
- 6.4. Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе
- 6.5. Материјално-технички ресурси користе се функционално
- 6.6. Школа подржава иницијативу и развија предузетнички дух

Сви ови индикатори су детаљно разматрани од стране чланова тима.

Направљена је радна верзија упитника за област квалитета 6. Упитник је детаљно анализиран, сви чланови тима детаљно су упознати са садржајем, дати су предлози за допуном. Договорено је да се исти упитник изради и да на попуњавање запосленима и члановима ШО.

На састанку је извршена анализа реализованих активности предвиђених Планом унапређења рада установе након спроведеног самовредновања за шк. 2022/2023 год (дел.бр. 600/22 од 25.08.2022. год.): у протеклом периоду израђена је презентација о инклузији (ИОП). Презентацију је урадила стручни сарадник – психолог Слободанка Раденковић након чега је презентација објављена на сајту школе [www.muzickaaleksinac.edu.rs](http://www.muzickaaleksinac.edu.rs)

Набављени су нови инструменти: мелодика, флаута; извршено је штимовање свих клавира (Алексинац, Сокобања, Ражањ).

За школу су набављена још 2 компјутера што доприноси јачању дигиталних компетенција, као и коришћење Ес Дневника и онлајн семинар „Етика и интегритет“.

Музички парламент је формиран за шк.2022/23 год, изабран председник и заменик. Први састанак је одржан 03.11.2022. год.

Музичка радионица почела је са радом 07.10.2022. и формиране су две групе. Радионицу води проф. Маријана Глигоријевић.

Школа је наставила са адаптацијом и оплемењивањем нових и старих просторија и учиниоца. Од издавача „Бим-бам“ купљени постери за потребе наставе у ОмШ.

Ученици представници Музичког парламента упознати су са школским документима (ГП, ШП, ШРП).

Запослени у школи су учествовали на Хуманитарном концерту 07.11.2022. „И ово смо ми“ како би се скупила средства за лечење колегинице Јасмине Диклић и који је веома успешно реализован.

На трећем састанку који се одржао 23.06.2023. оправдано су одсуствовали Снежана Петровић, Светлана Карадаревић и Немања Стојадиновић.

Чланови Тима обрадили су статистичке податке упитника за Област квалитета 6. који су попуњавали чланови наставничког већа и ШО. Извештај о статистици анкете израдила је стручни сарадник – психолог Слободанка Раденковић.

Прилог :

**Статистичка обрада резултата анкете из самовредновања у шк.2022/23.год**

**ОБЛАСТ КВАЛИТЕТА 6. ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ , УПРАВЉАЊЕ ЉУДСКИМ И МАТЕРИЈАЛНИМ РЕСУРСИМА**

**Анонимни упитник - самовредновање шк. 2022/23 год.**

**6.1. Руковођење директора је у функцији унапређивања рада школе.**

ИНДИКАТОРИ	ДА,У ПОТПУНОСТИ	У ВЕЋОЈ МЕРИ	У МАЊОЈ МЕРИ	НЕ
6.1.1.Постоји јасна организациона структура са дефинисаним процедурама и носиоцима одговорности(Правилници,Статут,Годишњи план,Развојни план)	39	2		
6.1.2. Формирана су стручна тела и тимови у складу са потребама школа и компетенцијама запослених(од 15.09.-Годишњи план-решења).	40	1		
6.1.3. Директор прати делотворност рада стручних тимова и доприноси квалитету њиховог рада(присуство састанцима,члан тимова,председник Тима за обезбеђивање квалитета рада установе)	40	1		
6.1.4. Директор обезбеђује услове да запослени-Наставничко веће, Музички парламент и Савет родитеља активно учествују у доношењу одлука у циљу унапређења рада школ (упознаје ,предлаже , даје на усвајање).	40	1		
6.1.5. Директор користи различите механизме за мотивисање запослених (бољи услови рада-одржавање и адаптација просторија ,набавка инструмената ,похвале ,слободни дан ,стручно усавршавање ,такмичења , ес Дневник)	33	5	3	

**6.2. У школи функционише систем за праћење и вредновање квалитета рада.**

ИНДИКАТОРИ	ДА,У ПОТПУНОСТИ	У ВЕЋОЈ МЕРИ	У МАЊОЈ МЕРИ	НЕ
6.2.1. Директор редовно остварује инструктивни увид и надзор у образовно-васпитни рад (посета часовима-Протокол за посматрање школског часа)	35	5	1	
6.2.2. Стручни сарадници и наставници у звању прате и вреднују образовно-васпитни рад и предлажу мере за побољшање квалитета рада.(посећују часове колега , евалуација часа , преслушавања , смотре , наступи , ес Дневник , извештаји)	36	5		

6.2.3. Тим за самовредновање остварује самовредновање рада школе у функцији унапређивања квалитета.(сваке школске године ,План унапређења након самовредновања)	38	3		
6.2.4. У школи се користе подаци из јединственог информационог система просвете за вредновање и унапређивање рада школе.(ЈИСП се редовно ажурира , повезан са ес Дневником ,ИСКРА)	40	1		
6.2.5. Директор ствара услове за континуирано праћење и вредновање дигиталне зрелости школе.(ес Дневник ,онлајн обуке ,набавка компјутера , интернет- АМРЕС)	37	4		
6.2.6. Директор предузима мере за унапређење образовно-васпитног рада на основу резултата праћења и вредновања (семинари , евалуација , Акциони план, План унапређења рада установе).	36	4	1	

**6.3. Лидерско деловање директора омогућава развој школе.**

ИНДИКАТОРИ	ДА,У ПОТПУНОСТИ	У ВЕЋОЈ МЕРИ	У МАЊОЈ МЕРИ	НЕ
6.3.1. Директор својом посвећеношћу послу и понашањем даје пример другима.(организатор, присуствује свим дешавањима ,упућен у сву проблематику)	35	4	2	
6.3.2. Директор показује отвореност за промене и подстиче иновације.(прихвата предлоге колега , тимски рад)	33	6	1	1
6.3.3. Директор промовише вредности учења и развија школу као заједницу целоживотног учења. (сарађује са свим институцијама,сајт школе ,фб страница ,вибер група ,You tube канал,ЗМБШС,Wikipedija)	38	3		



6.3.4. Директор планира лични професионални развој на основу резултата спољашњег вредновања и самовредновања свог рада ( лични план за сваку школску годину)	38	3		
--	----	---	--	--

**6.4. Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе.**

ИНДИКАТОРИ	ДА,У ПОТПУНОСТИ	У ВЕЋОЈ МЕРИ	У МАЊОЈ МЕРИ	НЕ
6.4.1. Директор подстиче професионални развој запослених и обезбеђује услове за његово остваривање у складу са могућностима школе(организација обука и семинара ,организација такмичења,мастерклас,гостовања врхунских извођача)	35	6		
6.4.2. Запослени на основу резултата спољашњег вредновања и самовредновања планирају и унапређују професионално деловање.(лични план професионалног развоја)	31	7	3	
6.4.3. Наставници, наставници са звањем и стручне службе сарадњом унутар школе и умрежавањем између школа вреднују и унапређују наставу и учење.(размена искустава,сарадња на нивоу школе и са другим школама)	29	8	3	1
6.4.4. Запослени примењују новостечена знања из области у којима су се усавршавали. (презентације ,примена у настави)	29	11	1	

**6.5. Материјално-технички ресурси користе се функционално.**

ИНДИКАТОРИ	ДА,У ПОТПУНОСТИ	У ВЕЋОЈ МЕРИ	У МАЊОЈ МЕРИ	НЕ
6.5.1. Директор обезбеђује оптимално коришћење материјално-техничких ресурса.(континуирана набавка истих)	35	6		
6.5.2. Наставници континуирано користе наставна средства у циљу побољшања квалитета наставе	32	9		
6.5.3. Материјално-технички ресурси ван школе (културне и научне институције, историјски локалитети, научне институције, привредне и друге организације и сл.) користе се у функцији наставе и учења.(ЦКУ Алексинац , ОШ , СШ , Предшколска установа)	32	5	1	1

**6.6. Школа подржава иницијативу и развија предузетнички дух.**

ИНДИКАТОРИ	ДА,У ПОТПУНОСТИ	У ВЕЋОЈ МЕРИ	У МАЊОЈ МЕРИ	НЕ
6.6.1. Директор развија сарадњу и мрежу са другим установама, привредним и непривредним организацијама и локалном заједницом у циљу развијања предузетничких компетенција ученика.(Општина, Спортски савез,Библиотека,ЦКУ,ОШ ,СШ ,ПУ ,ЗМБШС , ШУ Ниш,истакнути педагози)	37	2	2	
6.6.2. У школи се подржава реализација пројеката којима се развијају опште и међупредметне компетенције (Вива хармоника,Меморијал Сања Павловић ,Смотра хорова,хуманитарне акције,промоције школе)	40	1		
6.6.3. Школа кроз школске пројекте развија предузимљивост, оријентацију ка предузетништву и предузетничке компетенције ученика и наставника. (Вива хармоника,Меморијал Сања Павловић,Смотра хорова,хуманитарне акције и концерти)	37	3	1	
6.6.4. Школа укључује ученике и родитеље у конкретне активности у кључним областима квалитета.(концертне делатности , настава,такмичења ,јавни часови,родитељи су чланови тимова ,Савета родитеља, ШО)	39	2		

6.6.5. Директор развија међународну сарадњу и пројекте усмерене на развој кључних компетенција за целоживотно учење ученика и наставника.(интернационална такмичења у организацији школе,учешће на истим,гостујући професори на концертима ,мастер клас ,жири, студијска путовања-Словенија)	36	4	1	
--	----	---	---	--

Тим за самовредновање рада установе - шк. 2022/23 год.

### Резултати обрађених анкета:

Анонимну анкету је попунио укупно 41 запослени као и чланови Школског одбора у фебруару 2023. године.Након статистичке обраде података анкета из самовредновања Области квалитета 6.Организација рада школе,управљање људским и материјалним ресурсима,резултати су следећи:

Стандард 6.1. Руковођење директора је у функцији унапређивања рада школе: сви индикатори су оцењени највећим процентом са ДА,У ПОТПУНОСТИ,осим индикатора 6.1.5.који има 3 тврдње са У МАЊОЈ МЕРИ(6.1.5. Директор користи различите механизме за мотивисање запослених (бољи услови рада-одржавање и адаптација просторија ,набавка инструмената ,похвале ,слободни дан ,стручно усавршавање ,такмичења , ес Дневник)

Стандард 6.2. У школи функционише систем за праћење и вредновање квалитета рада.: сви индикатори су оцењени највећим процентом са ДА,У ПОТПУНОСТИ

Стандард 6.3. Лидерско деловање директора омогућава развој школе: сви индикатори су оцењени највећим процентом са ДА,У ПОТПУНОСТИ,али сваки индикатор има по пар тврдњи У МАЊОЈ МЕРИ и једна тврдња за индикатор 6.3.2. Директор показује отвореност за промене и подстиче иновације.(прихвата предлоге колега , тимски рад) са НЕ.

Стандард 6.4. Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе. сви индикатори су оцењени највећим процентом са ДА,У ПОТПУНОСТИ,али сваки индикатор има по пар тврдњи У МАЊОЈ МЕРИ и једна тврдња за индикатор 6.4.3. Наставници, наставници са звањем и стручне службе сарадњом унутар школе и умрежавањем између школа вреднују и унапређују наставу и учење.(размена искустава,сарадња на нивоу школе и са другим школама) са НЕ.

Стандард 6.5. Материјално-технички ресурси користе се функционално.,сви индикатори су оцењени највећим процентом са ДА,У ПОТПУНОСТИ и У ВЕЋОЈ МЕРИ али сваки индикатор има по пар тврдњи У МАЊОЈ МЕРИ и једна тврдња за индикатор 6.5.3. Материјално-технички ресурси ван школе (културне и научне институције, историјски локалитети, научне институције, привредне и друге организације и сл.) користе се у функцији наставе и учења.(ЦКУ Алексинац , ОШ , СШ , Предшколска установа) са НЕ.

Стандард 6.6. Школа подржава иницијативу и развија предузетнички дух. сви индикатори су оцењени највећим процентом са ДА,У ПОТПУНОСТИ и У ВЕЋОЈ МЕРИ али сваки индикатор има по пар тврдњи У МАЊОЈ МЕРИ.

Закључак: Резултати анкете показују да су сви стандарди квалитета присутни и да је велики проценат свих индикатора оцењен највишим тврдњама из области квалитета 6. Организација рада школе,управљање људским и материјалним ресурсима .На основу ових резултата биће сачињен План унапређења рада установе након спроведеног самовредновања са активностима за следећу школску годину.

Све активности предвиђене Планом рада установе реализовање су у потпуности. На овом састанку приказан је статистички приказ успеха ученика ретроактивно 5 година уназад са акцентом на броју ученика који су уписали Средњу музичку школу:

2022/2023 Три ученика

2021/2022 Пет ученика

2020/2021 Три ученика

2019/2020 Седам ученика (један ученик је уписао Музичку академију)

2018/2019 Четири ученика

У просеку 4 ученика годишње упише Средњу музичку школу.

Слободанка Раденковић ,стр. Сарадник психолог израдила је извештај -ПРИКАЗ УСПЕХА УЧЕНИКА РЕТРОАКТИВНО 5 ГОДИНА УНАЗАД и представила га Тиму .(дел.бр. 380/23 од 27.06.2023).Ово је била још једна реализована активност предвиђена Планом унапређења рада установе након спроведеног самовредновања за шк. 2022/23 год.

Прилог извештаја :

ПРИКАЗ УСПЕХА УЧЕНИКА РЕТРОАКТИВНО 5 ГОДИНА УНАЗАД ( 2022/23, 2021/22 , 2020/21, 2019/20, 2018/2019 )

#### **2022/23.год**

Укупан број ученика (1. разреда) 87

Укупан број ученика (од 2.до 6.разреда) 189

Одличан: 189

Врло добар: 47

Добар: 15

Довољан: 4

Напустило: 30 + 14 (први разред)

Наставило даље музичко образовање (СМШ): 3

#### **2021/22.год**

Укупан број ученика (1. разреда) 106

Укупан број ученика (од 2.до 6.разреда) 262

Одличан: 168

Врло добар: 57

Добар: 17

Довољан: /

Напустило: 20 + 15 (први разред)

Наставило даље музичко образовање (СМШ): 5

**2020/21.год**

Укупан број ученика (1. разреда) 84

Укупан број ученика (од 2.до 6.разреда)278

Одличан:170

Врло добар:54

Добар: 17

Довољан:1

Напустило : 33 +3 (први разред)

Наставило даље музичко образовање (СМШ): 5

**2019/20. год**

Укупан број ученика (1. разреда) 106

Укупан број ученика (од 2.до 6.разреда) 270

Одличан:180

Врло добар:57

Добар: 5

Довољан: /

Напустило:36

Наставило даље музичко образовање (СМШ):7

**2018/19. год** (описне оцене преведене у бројчане)

Укупан број ученика (1. разреда) 87

Укупан број ученика (од 2.до 6.разреда)299

Одличан: 251

Врло добар: 68

Добар: 16

Довољан: 1

Напустило:50

Наставило даље музичко образовање (СМШ):3

Резултати приказа: Просечан броја ученика на нивоу шк. године : 354

Просечан број одличних : 192

Просечан број врло добрих : 57

Просечан број добрих : 57

Просечан број довољних : 1

Просечан број који су напустили : 40

Просечан број који је уписао СМШ: 4

Председник Тима израдила је извештај о раду Тима за самовредновање рада установе на крају другог полугодишта шк.2022/23 год и представила члановима тима, као и извештај о самовредновању и резултатима самовредновања.

Сви чланови су једногласно усвојили исти.

У Алексинцу ,  
23.06.2023. год

Председник тима за самовредновање рада установе:  
Милица З. Красић

#### 4.12 Извештај о раду савета родитеља

Савет родитеља заседао је два пута у протеклој школској години. Прва седница одржана је 14.септембра 2022. године и то је седница са најобимнијим дневним редом будући да је донешен читав низ одлука о усвајању или доношењу или упознавања бројних школских докумената. Том приликом конституисан је Савет родитеља. За председника је изабрана Александра Миљковић а за заменика председника Тин Јовановић, предложен је један представник родитеља за чланство у Школском одбору, усвојена су сва стратешка документа школе (извештаји и планови), дат је предлог висине износа прилога за Ђачки фонд (у износу једнаком претходној години), донета је одлука о сагласности за фотографисање ученика, родитељи су упознати са Посебним протоколом и програмом заштите ученика од насиља за 2022/2023. годину и представљена им је платформа „Чувам те“, именован је представник у Локални савет родитеља (Александра Миљковић) и именован је по један представник за састав Стручног актива за развојно планирање, Тим за

самовредновање, Тима за заштиту деце од ДНЗЗ, Тима за пружање додатне подршке ученицима, Тима за професионални развој, Тим за међупредметне компетенције и предузетништво, Тим за стручно усавршавање, Стручни актив за развој школског програма, Тим за обезбеђивање квалитета.

Друга седница је одржана 03. јула 2023. године. Овом приликом је разматран успех и дисциплина ученика на крају школске године, анализирани су активности школе од 6. јун до 20. јуна 2023. године након изненадног скраћења школске године, разматран је и усвојен извештај о раду директора за првих шест месеци школске године, разматран је нови Развојни план школе, дат је један предлог за члана комисије за „Бачки фонд“ и усвојен је Извештај о раду Тима за заштиту од ДНЗЗ на крају полугодишта.

#### **4.13 Извештај о раду тима за организацију концерата и културну делатност школе за школску 2022/2023. годину**

**Чланови Тима за организацију концерата су:**

1. Вања Здравковић - председник
2. Емилија Ивановић – заменик председника
3. Маријана Глигоријевић
4. Братислав Младеновић
5. Иван Најдић
6. Милош Стоиљковић
7. Немања Стојадиновић
8. Александар Станковић
9. Немања Баковић
10. Марија Поповић
11. Миљан Годоровић
12. Христина Лазаревић Сутон

У септембру месецу, на састанку тима, дана 02.09.2022.године, чланови Тима за организацију концерата и културну делатност школе израдили су акциони план рада за школску 2022/23. годину који предвиђа све делатности школе у току предстојеће школске године. На седници, извршен је избор председника и заменика председника за наредну школску годину, конституисан је састав и верификовани су чланови тима. Такође, изнешени су предлози који ће бити узети у обзир при организацији концертне делатности.

Током септембра месеца, на састанку одржаном 15.09.2022.године тачке дневног реда седнице тима су следеће : планирање програма и организација „Концерта добродошлице првацима“, концерта поводом обележавања „Дечије недеље“ и планирање концерта гостујућих уметника на хармоници дана 29.09.2022.године . Поводом традиционалног „Концерта добродошлице првацима“ који је реализован 28.09.2022. године у великој сали ЦКУ Алексинац инструменте су представили на

најрепрезентативнији начин ученици са сваког одсека. Одсек хармонике се на челу са председником одсека, наставником Александром Станковићем, а уз сарадњу Тима за организацију концерата и културну делатност школе, ангажовао на припреми програма и организацији наступа гостујућих уметника на хармоници Тарић Драга, Стефана Велевског и Милојковић Вељка са Факултета уметности у Нишу, степен- мастер студије. Концерт је посетио велики број ученика хармонике свих класа, како из матичне школе у Алексинцу, тако и ученика издвојених одељења из Сокобање и Ражња. Концерти у месецу септембру успешно су реализовани и пропраћени уз велику пажњу како публике тако и медија.

Октобар је био у знаку организације концерта поводом „Дечије недеље“. Музичка школа је у сарадњи са културним центром Алексинац дана 04.10.2022.године са почетком у 11.30 часова отворила врата велике сале Центра за културу и уметност за наше најмлађе, ученике другог разреда градских школа ОШ „ Љупче Николић” и „ Вожд Карађорђе” из Алексинца . Програм је био прилагођен како би анимирао, а уједно и едуковао публику, представивши им сваки инструмент појединачно уз наступ ученика свих одсека и презентацију која је пратила програм, а коју је конципирала и презентовала наставница Маријана Глигоријевић која је овом приликом преузела и улогу водитеља манифестације.

У новембру месецу, дана 21.11.2022.године са почетком у 18 часова у камерној сали школе одржан је концерт еминентног представника млађе генерације хармоникаша, Алексеја Мурзе, пред великим аудиторијумом. На програму су била дела Доменика Скарлатија, Антонија Вивалдија, Сергеја Прокофјева и Франца Листа. Концерт је протекао у најбољем реду на обострано задовољство уметника, публике, Тима за организацију концерата и запослених школе. На састанку Тима одржаном 30.11.2022.године приступило се раду на организацији поводом обележавања „ Дана школе” ,02.12.2022.године. Концерт ће се овим поводом одржати у 13.00 у просторијама Центра за културу и уметност Алексинац. Концепција ће се базирати на наступу како ученика из матичне школе, тако и ученика из издвојених одељења Сокобања и Ражањ. Учешће ће узети и хор школе под диригентском палицом наставника Братислава Младеновића, као и оркестар школе сачињен од ученика и наставника под диригентском палицом наставника Кристине Пешић. Представиће се и наставници школе у оквиру соло и камерних тачака.

Концерт поводом Дана школе успешно је реализован у предвиђеном термину и престављао је круну месеца децембра. Учесници су наступили пред пуном салом, а публика је уживала у вешто припремљеном програму и солисте наградила громогласним аплаузима. Школа је, још једном, на најбољи начин обележила још једну годину успешног рада и постојања.

Дана 23.12.2022. године одржан је Новогодишњи концерт градског хора „Шуматовац” на коме је ОМШ „Владимир Ђорђевић” представио своје гостујуће тачке. Такође су реализовани и Новогодишњи концерти издвојених одељења школе, 26.12.2022. године у Сокобањи и 27.12.2022.године у Ражњу, као и Новогодишњи концерт матичне школе у Алексинцу, дана 28.12.2022.године у великој сали Центра за културу и уметност Алексинац. У оквиру месеца децембра наставници одсека виолине Светлана Карадаревић и Емилија Ивановић реализовале су заједнички концерт класа у камерној сали школе дана 29.12.2022.године на коме су се представили ученици кроз соло тачке, дуа и извођење виртуозних комада уз пратњу корепетитора.

Прослава школске славе, Св.Саве уприличена је 27.01.2023. године у 10 часова сечењем колача у камерној сали школе, а овим поводом организован је кратак концерт на коме је наступио по један представник сваког одсека и хор који је интонирао химну.

У организацији школе одвија се и трећи по реду „Меморијал Сања Павловић“, пијанистичко такмичење, у периоду од 29.-31.03.2023.године. Концерт поводом отварања такмичења одржао је Андреа Симоне де Николо, перспективни пијаниста млађе генерације и победник првог „Меморијала Сања Павловић“ који је одржан у сали Центра за културу и уметност 29.03.2023.године са почетком у 18 часова. На програму су дела Доменика Скарлатија, Лудвига ван Бетовена, Франца Листа и Фредерика Шопена. Два веома успешна такмичарска дана затвара концерт Триа који чине еминентни уметници Мирјана Нешковић- виолина, Душан Кочишевић- виолончело и Марко Богдановић- клавира извевши дела Феликса Менделсона и Сергеја Рахмањинова у камерној сали школе. Концерти су пропраћени медијски и изазвали су велику пажњу и интересовање публике града Алексинца.

Месец април обележава још једно такмичење у организацији ОмШ „Владимир Ђорђевић“ - шести по реду Међународни фестивал „Вива хармоника“ одржан у периоду од 7.-9.4.2023. у просторијама Алексиначке гимназије. Поводом отварања фестивала алексиначкој публици представио се камерни дуо „АссоРiано“ у саставу ументика на хармоници- Стефана Николића и клавира- Данила Перковића, 07.04.2023. године у камерној сали школе. Два веома успешна такмичарска дана реализују се у сарадњи организационог тима самог такмичења и Тима за организацију концерата и културну делатност школе.

У мају месецу организован је концерт наставника гитаре Музичке школе Ниш, Виктора Ђукнића, у сарадњи са одсеком гитаре наше школе. Концерту је претходио мастерклас који је Виктор одржао у просторијама камерне сале школе а на коме су учешће узели ученици из класа наставника Петра Јовановића и Немање Баковића. Остварена је веома важна сарадња између музичких школа на нивоу одсека и значајан подстрек у раду ученика и размени искустава између самих наставника.

05.06.2023.године на свечаној академији поводом Дана општине Алексинац наступили су Марко Јеленић-директор школе, Емилија Ивановић- наставник виолине, Братислав Младеновић- наставник солфеђа и Немања Стојадиновић- наставник кларинета у оквиру састава Алексиначког градског оркестра.

Завршни концерт ученика одржан је дана 22.06.2023.године у великој сали Центра за културу и уметност Алексинац са почетком у 18 часова на коме су наступили представници свих одсека. Ученицима који су остварили запажене резултате на такмичењима током школске 2022/23.године директор је овом приликом уручио дипломе, а наставницима чији су ученици постигли успехе захвалнице.

Током целе године, у оквиру припрема за такмичења, ученици су сваке недеље, средом и четвртком од 17 часова, имали прилику да соло или уз пратњу корепетитора наступају на интерним часовима пред наставницима и публиком у камерној сали школе у просторијама Гарсије. Родитељи су редовно обавештавани о предстојећим концертима и активностима путем огласне табле истакнутим плакатима и фотографијама., као и на фејсбук страници школе коју уређује Тим за организацију концерата. На истим, истицане су дипломе, признања и јавно похваљивани ученици и наставници школе.



Промоција школе за упис будућих првака у школској 2022/2023.години реализована је путем сајта школе, огласне табле и концерата одржаних у градским школама „Љупче Николић“ и „Вожд Карађорђе“, сеоским школама, као и у издвојеним одељењима у Сокобањи у ОШ „Митрополит Михаило“ и у Ражњу у ОШ „Иван Вушовић“. Пријемни испит за упис протекао је у најбољем реду уз велико интересовање.

На основу свих извештаја са седница Тима за организацију концерата и културне делатности школе и међусобној сарадњи чланова тима и сарадњи тима са директором школе може се установити да је успешно реализован предвиђени план рада за школску 2022/23. годину.

У Алексинцу, \_\_\_\_\_ заменик председника Тима за организацију концерата и културну делатност школе

27.06.2023.

Емилија Ивановић

#### **4.14 Извештај о раду Тима за пружање подршке ученицима у прилагођавању школском животу у школској 2022/2023. години**

У школској 2022/23. години одржно је укупно пет састанака тима за подршку у прилагођавању школском животу.

На првом састанку, одржаном 01.09.2022. године, конституисан је тим у саставу:

1. Снежана Петровић, стр. сарадник, психолог – председник тима
2. Елизабета Стојановић, наставник солфеџа – заменик председника тима
3. Драган Живковић, наставник кларинета – члан тима
4. Ивана Бабовић, наставник клавира – члан тима
5. Милица Божић Антић, наставник клавира – члан тима
6. Марија Поповић, наставник флауте – члан тима
7. Тијана Антић, наставник виолине – члан тима
8. Александра Митровић, представник Савета родитеља

Тим је израдио план рада за шк. 2022/23. годину и утврдио списак активности, њихове носиоце и начин реализације истих.

У свом раду тим се ослањао на сарадњу са стручним активима, као и осталим тимовима у циљу информисања родитеља о видовима пружања подршке ученицима.

Распоред часова који је формиран на почетку школске године спроводио се, уз мале промене које су биле резултат договора наставника са својим ученицима, до краја школске године. Он је, као и обично сачињен тако да максимално уважава обавезе ученика у својим матичним школама. Настава је реализована непосредно у пуном трајању. Након дописа МП, којим је наложено да се друго полугодиште за све ученике завршава 06.06. а не 19.06.2023. год. ученицима је било омогућено да по сопственом нахођењу долазе на допунску или додатну наставу до тог периода.

Сарадња са родитељима је била стална, континуирана и квалитетна, што је утицало на смањење броја ученика који су напустили школовање.

Промоција ОМШ у основним школама реализована је квалитетно и потпуно, адекватно осмишљено. Наставници су више пута обишли велики број како основних школа тако и њихових издвојених одељења.

Ученицима из осетљивих група (унапред оформљена база података), пружена је подршка у виду издавања инструмената на коришћење, коришћења школских просторија у ваннаставним терминима, ослобађања плаћања котизација за учешће на такмичењима као и ослобађање од плаћања ђачког динара у матичној школи.

Све планиране активности овог тима су у потпуности реализоване.

Извештај о раду тима на крају школске 2022/23. године послат је директору у електронској форми.

У Алексинцу, 29.06.2023. године

Председник тима

Снежана Петровић, стр.сар. психолог

#### 4.15 Извештај о раду тима за обезбеђивање квалитета и развој школе за школску 2022/2023. годину

У школској 2022/2023. Години Тим за обезбеђивањ квалитета и развој школе радио је у следећем саставу :

1. Марко Јеленић - председник
2. Слободанка Раденковић - заменик
3. Снежана Петровић
4. Јована Алексић
5. Елизабета Стојановић
6. Петар Јовановић
7. Емилија Ивановић
8. Немања Стојадиновић
9. Милица Вилчек - представник Савета родитеља

Тим за обезбеђивање квалитета и развој школе којим председава директор школе, од почетка текуће школске године одржао је пет састанака.

Прва седница је одржана 02. септембра 2022. године када је усвојен записник са претходне седнице, утврђен је састав и изабран је председник Тима. За заменика председника изабрана је стручни сарадник школе, Слободанка Раденковић. Приступило се изради плана рада тима за наступајућу 2022/2023. годину а тим је анализирао и предлог Плана за унапређивање рада школе након спроведеног самовредновања.

Друга седница је одржана 23. септембра 2022. године када је извршена измена у саставу тима. Уместо Јоване Алексић која је прешла у Ниш члан тима је постала Ивана Бабовић, наставница корепетиције. Приступило се анализи до сада реализованих активности из плана рада тима али и анализи реализованих активности на нивоу школе. Константовано је да се у школи поштује обавеза извештавања о кови позитивним ученицима и наставницима, да је по налогу Министарства просвете активан посебан мејл школе за комуникацију искључиво са надлежним министарством, чланови тима су упознати са Планом за унапређивање наставе који се тим за самовредновање израдио, анализирани су мере које се у школи спроводе на уштеди електричне енергије, разматране су мере заштите у раду школе и упутство за израду аката којим се прописују мере, начин и поступак заштите и безбедности деце и ученика. Присутни су се упознали са правилником о поступку заштите ученика за време боравка у школи и свих активности које организује школа. Константовано је да се у школи користе нови обрасци школске документације на основу новог Правилника о садржају и начину вођења евиденције и издавања јавних исправа у основној школи а присутни су упознати и са анексом правилник школе о похваљивању и награђивању који се тиче избора (начина бодовања) ученика приликом избора ученика генерације. Константовано је да је потребно извршити пријаву наставника за наставак обуке „Етика и интегритет“. По први пут је музичка школа добила некакав вид донације од министарства у виду два десктоп рачунара са мониторима. Чланови тима су упознати са иницијативом отварања издвојеног одељења у тешици и почетним резултатима анкетања ученика у ОШ „Аца Синадиновић“ у Лоћики. За сада је 26 заинтересовано за упис од тога највеће интересовање је за клавир и хармонику по 9. На иницијативу локалног актива психолога на сајту школе ће бити објављена презентација на тему менталног здравља на светски дан менталног здравља 10. октобра. Извршене су припреме за почетак рада „музичке радионице“ у првој недељи октобра а 28. септембра је планиран концерт добродошлице првацима а 4. октобра концерт поводом „Дечије недеље“. И ове године је планиран и већ је оформљен музички парламент и израђен је план рада. Редовни статистички подаци попуњени су у року и послати.

Трећи састанак је одржан 11. јануара 2023. Године. Усвојен је записник са претходне седнице и анализиран је рад тима за период првог полугодишта. Овом приликом је сумиран рад школе и активности које су показатељ унапређивања рада школе као и унапређивања квалитета. У школи је спроведен инспекцијски надзор инспектора за безбедност и заштиту на раду 10.11. 2022. Године. Записником нису констатоване неправилности мада извештај о надзору Школа није добила до ове седнице. Школу је посетила Анђелка Крунић, општински просветни инспектор 23.11. 2023. у циљу давања савета и препорука за редовним вођењем ес дневника као и ЈИСП на сајту школе на теме „Значај менталног здравља“, „Трема – страх од јавног наступа“ и ИОП. Школа је поднела извештај о савладаној обуци Етика и интегритет на основу ког се види да троје запослених није савладао обуку. Школа је регистрована на портал „Чувам те“ који је Министарство оформило у циљу праћења пријављених случајева насиља у школама као и спроведених поступака. Музички парламент је одржао прву седницу 03.11.2022. године. Овом приликом је спроведена анонимна анкета о општим утисцима ученика о раду школе а са резултатима који су изузетно позитивни а предлози конструктивни, упознати су свинаставници школе. Ово је показатељ да је школе организована на начин који ученицима прија и чини их

задовољнима, подстиче их на ангажовање па не изнећејује што је било доста предлога за још више наступа, концерата и такмичења. Музичка раио ница је почела са радом 07.10.2022. године у две групе због узраста деце и њоме руководи Маријана Глигоријевић. Директор школе и Снежана Петровић су присуствовали састанку на тему ФУК (финансијска унутрашња конторла) одржаном 15.11.2022. године у Алексиначкој гимназији. Самовредновање је у завршној фази будући да је остала за вредновање још област бр.6 – Руковођење и то ће бити завршено до краја јануара 2023. године. Шланови тима су упознати са правилником о дипломама за изузетан успеху основном образовању и васпитању (СЛ.гл.РС бр.139 од 16.12.2022.) који ће се примењивати од текуће године. Анализиран је и Опис активности у превенцијинасиља, дискриминације и ризичног понашања у ОмШ (905/22 од 23.11.2022.).Школа је добила допис који се односи на информисање родитеља и законских старатеља опотреби вакцинације деце а у вези хуманог папилома вируса. Информисање родитеља је обављено путем вибер група. На концертном плану музичка школа је изузетно активна. Одржано је 13 концерата у организацији школе и 9 јавних часова и 3 концерата класе. Непосредно пре усвајања успеха и дисциплине на крају првог полугодишта директор је увидом у евиденцију рада констатовоа велики број пропуста у оцењивању па је из тог разлога наложио одржавање одељењских већа 09. и 10. јануара 2023. године. Овом приликом је присуствовао састанцима и уочио слабо функционисање одељењских већа. Ова слабост школе биће посебно праћена у наредном периоду и радиће се на њеном ублажавању и коначноотклањању. Извршена је анализаплана унапређивања рада установе након спроведеног самовредновања за школску 2022/2023. годину и констатовано је да је реализован велики број активности предвиђених планом: презентација о ИОП-у, набављене су две флауте, штимовани су сви клавири, купљени су дидактички маеријали за музичку радионицу, панои, наставници се усавршавају у вези ес дневника, оформљен је Музички парламент, организовани су састанци на нивоу школе, рад музичке радионице у две групе, ученици су упознати са школским документима, упућени су на сајт школе, реализован је хуманитарни концерт 07.11.2022. године под називом „И ово смо ми“. Чланови тима су упознати са садржином новог колективног уговора а планирају се активности на изради новог Развојног плана школе. Испит за лиценцу положили су Страхинја Анђелковић и Срђан Ђорђевић. Приправнички испит положили су Миљан тодоровић и Немања Баковић. Анализиран је успех ученика на крају првог полугодишта на основу листа оцена и констатовано је да је ове школске године нешто већи број неоцењених ученика, укупно 27. Ученици првог разреда су описно оцењени, од ученика осталих разреда одличних је 192, врло добрих 60, добрих 6 а школу је напустило 6. Сви ученици имају примерно владање док је број изостанака 4252. Представница Савета родитеља Милица Вилчек је похвалила рад ОмШ „Владимир Ђорђевић“. Педагошко инструкторни надзор од стране директора и стручних сарадника почео је са реализацијом. Припреме за такмичење Viva harmonika и Меморијал Сања павловић су завршене. Директор школе је 29.11.2022. године био у Београду на састанку скупштине ЗМБШС и изабран је за члана председништва ЗМБШС. Први састанак председништва одржан је 14.12.2022. године када се водила дискусија у вези новог Правилника о дипломама за изузетан успех у ОШ а циљ је био давање мишљења заједнице у вези диплома из ОмШ и њихових вредновања приликом уписа у СШ. Све наведено Тим је пратио у сарадњи са стручним већима и осталим тимовима школе.

Четврта седница је одржана 02.06.2023. године када је највећа пажња чланова била усмерена на активностима школе и координисању унутрашње организације школе услед измене календара рада за школску 2022/2023. годину на основу закључка Владе РС. Немили догађај у једној од школа у Београду и опште стање у друштву, ескалацији сваког вида насиља утицали су на то да се школска година прекине 06. јуна 2023. године. Директор је изне о план рада за период од 06 до 20. јуна на основу кога ће настава бити прекинута за ученике првог разреда, за ученике завршних разреда је већ ионако завршена а и ученике који су редовни, немају велики број изостанака, довољно оцена за закључивање успеха и припремљени су за испит. настава ће бити настављена за остале ученике али са смањеним фондом часова у циљу припреме за годишње испите и остваривања фонда часова. након 20. јуна приступиће се реализацији испита по већ постојећем плану. Предислов наведеног је сагласност родитеља и ученика што ће свако од наставника, разредних старешина прибавити. Овакав план је прихваћен. као једна од важнијих активности школе истакнуто је доношење новог Развојног плана школе који је припремио стручни актив за развој школског програма а школски одбор га усвојио на период од наредних пет година. анализиран је и план унапређивања рада школе након спроведеног самовредновања који је израдио Тима за самовредновање (дел.бр.122/23 од 03.03.2023). Набројане су активности које су утицале на подизање квалитета рада школе (реализација два такмичења у организацији школе, велики број концерата, реализација 14. Смотре хорова, успешно реализоване промоције и пријемни испити маја 2023. године, остварено учешће на преко 100 такмичења, да је директор припремио материјал о школи који је објављен на порталу Wikipediја, да је спроведено информисање ученика завршних разреда о пријемним испитима у средњим музичким школама, да је тим упознат са Правилником о похваљивању и награђивању ученика у основним школама и посебно дипломама Љубица Марић и Корнелије Станковић за ученике музичких школа. Директор је у протеклом периоду припремио документацију у вези уградње грејања на гас у школској згради и предао га надлежним у локалној самоуправи, разговарао је и добио гаранције председника општине да ће бити опредељена средства за наставак радова на уређењу зграде школе а након обилних падавина директор је обавестио надлежне о насталој штети од прокишњавања у просторијама школе у згради ЦКУ. Стручни сарадник школе Слободанка Раденковић је присуствовала састанку секције психолога одржаном 03.02.2023. године. Ивана бабовић је савладала програм увођења приправник у посао 15.06.2023. године. неколико наших наставника је учествовао у раду стручних комисија-жирија на музичким такмичењима (Александар Станковић, Милица Красић, Анђелка Димитријевић, Петар Јовановић). Музичка школа је остварила сарадњу са великим бројем школа у земљи и иностранству. Под тачком разно председник тима је итакао да је 27.04.2023. године поднео оставки на функцију директора школе али будући да још увек није смењен по одлуци чланова тима остаје на функцији председника Тима.

Пета седница је одржана 23.08.2023. године када је разматран и израђен План активности школе за 2023/2024. годину на основу Сугестија за организацију рада школа од Министарства просвете. Закључено је да се већи део текста овог документа односи на основне школе али да је могуће доста тога прилагодити и реализовати кроз рад музичке школе. Израђен је План активности уз сагледавање специфичности васпитно-образовног рада музичких школа али и са ставом да се подрже све активности којима ученици музичке

школе буду обухваћени у својим основним и средњим школама. Тиме би се повезале и надоградиле активности свих школа и појачао ефекат васпитног рада са децом. Овом приликом је израђен Извештај о раду Тима за протеклу 2022/2023. годину који ће у писаној и електронској форми председник тима проследити новом директору школе.

30.08.2023. године  
Алексинац

Председник Тима за квалитет и развој школе  
Марко Јеленић

#### 4.16 Извештај о раду тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва у школској 2022/2023. години

У школској 2022/2023. години Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва је радио у следећем саставу:

- Снежана Петровић, стручни сарадник-психолог – председник,
- Јасмина Јањић, наставник клавира – заменик председника,
- Александар Станковић, наставник хармонике,
- Светлана Чоловић, наставник солфеђа,
- Миља Миловановић, наставник солфеђа,
- Кристина Пешић, наставник флауте, и
- Милена Илић, представник Савета родитеља

Тим је у овој школској години одржао четири ( 4 ) састанка. На првом састанку, одржаном 02.09.2022. године, Тим је конституисан и за председника је изабрана Снежана Петровић, стручни сарадник, психолог, а за заменика председника Јасмина Јањић, наставник клавира. Сачињен је План рада тима за школску 2022/2023. годину у коме су табеларно приказане активности, начин реализације, као и временска динамика и евалуација спровођења активности. У изради плана рада вођено је рачуна о специфичностима школе, реалним потребама ученика и развијању компетенција потребних у том смислу.

На другом састанку, одржаном 28.12.2022. године, разматрана је динамика и начин реализовања плана рада; установљено је да се планиране активности у протеклом периоду без проблема:

- настава је реализована редовно, у пуном трајању, а распоред часова је прављен уз максимално уважавање редовних активности ученика у својим матичним школама;
- сарадња наставника, стручних сарадника и директора са родитељима ученика је била такође константна и усмерена на остваривање развоја квалитетног музичког образовања и креативности;
- у протеклом периоду инсистирало се на јачању компетенција ученика применом знања и вештина, кроз јавне наступе ученика и наставника, као и посетама наступима уметника из земље и иностранства; јавни наступи су често организовани у сарадњи са другим институцијама и организацијама чиме се развијао друштвено одговоран однос и

културолошка освешћеност (28.09.2022. – Концерт добродошлице првацима, 29.09.2022. – Концерт хармонике, студенти ФУ у Нишу, 30.09.2022. – „Распевани септембар“ у сарадњи са ОШ „Вук Караџић“ у Житковцу, 04.10.2022.- Концерт поводом Дечје недеље, 13.10.2022. – свечаност поводом Дана општине Ражањ, 14.10.2022. – коцерт поводом Дана школе „Митрополит Михајло“ у Соко Бањи, 20.10.2022. – коцерт Емилије Анастасијевић, виолина, 21.10.2022. – презентација рада школе предшколцима ПУ „Лане“ из Алексинца, 03.11.2022. – јавни час, 04.11.2022. – интерни час, клавир и гитара, 07.11.2022. – хуманитарни концерт „И ово смо ми“, од 03.11. – 17.11.2022. – промоција хармонике у ОШ „Вожд Карађорђе“, „Љупче Николић“, „Аца Синадиновић“ и „Вук Караџић“, 17.11.2022. – интерни час, хармоника, кларинет, флаута, клавир, гитара, 21.11.2022. – коцерт уметника на хармоници из Украјине Алексеја Мурзе, 24.11.2022. – јавни час у Соко Бањи, 30.11.2022. – јавни час у Ражњу, 01.12.2022. – концерт поводом Дана школе, 04.12.2022. – међународно такмичење гитаре „Vart“ у Ваљеву, 08.12.2022. – интерни час, клавир, 15.12.2022. – „Вече Владимира Ђорђевића“ – коцерт класе Милице Красић, 16.12.2022. – јавни час, клавир, 17.12.2022. – интерни час, 21. и 22.12.2022. – смотре ученика виолине, хармонике, клавира, 22.12.2022.- јавни час, флаута, кларинет, хармоника, клавир и виолина, 23.12.2022. – Новогодишњи концерт хора „Шуматовац“, 23.12.2022. – Новогодишњи коцерт професорке Миланке Новаковић, од 26. – 30.12.2022. – смотре из солфеђа, 27.12.2022. – Новогодишњи коцерт у Ражњу, 28.12.2022. – Новогодишњи концерт у Алексинцу)

На трећем састанку, одржаном 07.04.2023. године, анализиран је период између два састанка и констатовано да се све активности одвијају предвиђеним током:

- наставници, стручни сарадници и директор инсистирају и даље на континуираном вежбању ученика; израдом плана рада за сваког ученика обезбеђује се квалитетна подршка; стручни сарадници су кроз извештаје наставника пратили реализацију планова рада,
- стручни сарадници, поред саветодавног рада са родитељима и ученицима посетом часовима подижу квалитет наставе; у сарадњи са директором прате динамику и квалитет образовног процеса
- ученици су константно у прилици да проверавају своје напредовање кроз јавне наступе, интерне часове и концерте; на тај начин обезбеђује се и промоција ОМШ,
- стално праћење постигнућа ученика и наставника путем различитих медија (школски сајт и фејсбук страница, локалне радио и тв станице),
- подстиче се културолошка освешћеност и изражавање ученика кроз учешће на такмичењима, концертима и манифестацијама (29.12.2022. – Новогодишњи концерти клавира и хармонике, 27.01.2023. – Светосавски концерт; учешће ученице соло певања на прославама у Алексиначкој гимназији и ОШ „Смех и суза“, 31.01.2023. – концерт поводом обележавања 25 година Спортског савеза, 09.02.2023. – концерт „Клавирски сусрети“ у сарадњи са ОМШ „Предраг Милошевић“ из Књажевца, 10.02.2023. – интерни час првака, кларинет, хармоника и клавир, 14.02.2023. – јавни час, клавир и хармоника, 23.02.2023. – јавни час, клавир, хармоника, 01.03.2023. – коцерт „Шопену у част“, од 03.- 04.03.2023. – такмичење пијаниста „Меморијал Душан Протић“, 07.03.2023. – учешће на концерту поводом 8. марта у ОШ „Душан Радовић“ у Нишу, 09.03.2023. – коцерт ученика клавира у МШ „Даворин Јенко“, 09.03.2023. – јавни час, кларинет, гитара, хармоника, флаута и клавир, 11.03.2023. – Међународни фестивал у Убу, хармоника, 16.- 18.03.2023. – такмичење „Даворин Јенко“, Београд, 19.03.2023. – Међународно такмичење Миодраг Азањац, Београд, флаута, 22.03.2023. – угледни час клавира, Иван Најдић, интерни час клавира, 23.03.2023. – концерт класе флаута, 23.03.2023. – Међународно такмичење пијаниста Pícolo piano talents, 26.03.2023. – 28. Републичко такмичење пијаниста, Београд,

28.03.2023. – амбијентални час музичке и ликовне културе у ОШ „Његош“ у Нишу,  
29.03.2023. – Републичко такмичење Јосип Славенски, Београд, 29.-30-03.2023. –  
Меморијал Сања Павловић, ОМШ „Владимир Ђорђевић“, пијанистичко такмичење, 29.03.-  
04.04.2023. – 16. Међународно такмичење младих пијаниста, Ниш, 29.03.2023. – концерт  
Андреа Симоне де Никола, уметника на клавиру, 30.03.2023. – коцерт Камерног триа,  
31.03.2023. – Републичко такмичење гитариста Јосип Славенски, 01.-02.04.2023. -13.  
Међународно такмичење за соло певаче „Мита Павловић“, Панчево, 03.04.2023. –  
хуманитарни концерт у организацији Плесног студиа Ронде из Алексинца, 03.04.2023. –  
Међународно такмичење пијаниста, Ниш, 05.04.2023. – хуманитарни концерт у СокоБањи,  
06.04.2023.- такмичење „Виртус пиано“, Лесковац, 07.04.2023. – учешће у концерту  
поводом „Пекарских дана“ )

На четвртм састанку, одржаном 29.06.2023. год, разматрана је реализација плана рада, сачињен је и  
усвојен извештај о раду тима у школској 2022/2023. години:

- пренос корисних искустава у учењу кроз непосредну промоцију ОМШ у основним и средњим школама
- у сарадњи са Тимом за професионални развој прикупљени су подаци о ученицима који ће наставити даље музичко школовање и професионални развој
- учешће ученика и наставника у такмичењима, концертима јавним и интерним часовима је било многобројно ( од 27.03.- 18.06.2023.- онлајн такмичење MUSICARTE FESTIVAL AND COMPETITION, ITALY, TIGGIANO, Анђелка Димитријевић, члан жирија, 07.04.2023. – концерт виртуозних комада Виолински бисеви, Срђан Ђорђевић, клавири, од 07.-09.04.2023. – Међународни фестивал Вива хармоника, организатор ОМШ „Владимир Ђорђевић“, 07.04.2023. – концерт Камерног дуа ACCO PIANO, Стефан Николић, хармоника и Данило Перковић, клавири, 10.04.2023.- онлајн такмичење APHRODITE VOICE INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION, CYPRUS, Анђелка Димитријевић, члан жирија, 18.04.2023. – хуманитарни концерт За Матију, Милица Красић, соло певање, 20.04.2023. – мултимедијски реситал Свет музике за клавири, Радмила Стојановић, проф., 24.04.2023. – коцерт Сусрети, Ниш, Христина Лазаревић Сутои и Никола Станковић, клавири, 24.04.2023. – онлајн такмичење Анатолиј Ворохобин, Одеса, Украјина, 26.04.2023. – 14. Општинска смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала, 26.04.2023. – јавни час, хармоника, 27.04.2023. – свечана додела награда и признања у Градској библиотеци, 04.05.2023. – интерни час клавира, интерни час хармонике, 10.05.2023. – преслушавање ученика за Фестивал ЗМБШС, 11.05.2023. – јавни час, клавири, хармоника, кларинет, 12.05.2023. – 66. Фестивал музичких и балетских школа Србије, Бачка Паланка, 14.05.2023. – Међународно такмичење Дани хармонике, Смедерево, 17.05.2023. – јавни час ,клавири, флаута, виолина, кларинет, Музичка радионица, 17.05.2023. – састанак Секције психолога, Филозофски факултет, Ниш, 18.05.2023. – промоција ОМШ у ОШ „Љупче Николић“ и „Вожд Карађорђе“, 20.05.2023. – „Власинско пролеће“, Власотинце, виолина, 22.05.2023. – мастерклас Виктора Ђукнића, професора гитаре, 23.05.2023. – промоција ОМШ у ОШ „Вук Караџић“ у Житковцу и ОШ „Стојан Живковић Столе“ у Трњану, 24.05.2023. – такмичење Млади виртуоз, Београд, виолина; концерт поводом Дана школе „Корнелије Станковић“ у Трстенику, 25.05.2023. – интерни час, гитара; јавни час, хармоника, кларинет, клавири, виолина, 20. Доне in musica, Крагујевац, флаута; промоција ОМШ у ОШ „Вожд Карађорђе“; промоција ОМШ у издвојеним одељењима ОШ „Љупче Николић“ и ОШ „Јован Јовановић Змај“ на Ал. Руднику; промоција ОМШ у ОШ „Иван Вушовић“ у Ражњу; онлајн такмичење Музичко пролеће, Смедерево, клавири, 26.05.2023. – 13. Међународни фестивал Музичко пролеће, Смедеревска Паланка, 28.05.2023. – 16. Међународни фестивал гитаре Златна нота, Доњи Милановац; Међународно такмичење Стринг фест, Сремска Митровица, виолина, 01.06.2023. – такмичење младих пијаниста, Зајечар; коцерт поводом отварања „Београдске капије“ у Нишу, 07.06.2023. – додела награда за



„Дигитални хербаријум нашег завичаја“, Музичка радионица, 08.06.2023. – Међународни фестивал Хоровање, Ниш, 22.06.2023. – завршни концерт ученика ОМШ „Владимир Ђорђевић“).

Председник тима – Снежана Петровић, стр. сарадник, психолог

#### 4.17 Извештај о раду тима за професионални развој за школску 2022/2023. годину

У току године укупно је одржано 4 састанка.

На првом састанку одржаном 12.09.2022. конституисан је тим, изабран је председник и заменик тима у следећем саставу:

- Варвара Анастасијевић, наст. клавира-председник
- Снежана Петровић, стр. сарадник-заменик
- Слободанка Раденковић, стр. сарадник
- Вања Срњић, наст. клавира
- Александра Костов, наст. клавира
- Миљан Тодоровић, наст. хармонике
- Страхиња Анђелковић, наст. гитаре
- Емилија Ивановић, наст. виолине
- Драган Живковић, наст. кларинета
- Маријана Глигоријевић, наст. клавира
- Марина Грујић, представник Савета родитеља

Чланови тима израдили су план за шк. 2022/23. год.

На састанку се говорило о интензивирању сарадње тимова у оквиру школе као и сарадњи са другим школама.

На другом састанку одржаном 03.11.2022. стручни сарадник Слободанка Раденковић је сачинила списак ученика који желе да наставе даље музичко образовање кроз упис у средњу музичку школу (дел. бр. 854/22 од 01.11.2022.):

##### КЛАВИР

- Софија Станковић, 4. разред у класи Маје Ранђеловић
- Данило Рогановић, 6. разред у класи Варваре Анастасијевић
- Лана Стоиљковић, 5. разред у класи Варваре Анастасијевић
- Теодора Миљковић, 5. разред у класи Вање Здравковић Срњић
- Дара Лукић, 5. разред у класи Срђана Ђорђевића
- Јован Илић, 5. разред у класи Александра Костов Милошевић
- Лена Спасојевић, 4. разред у класи Маријане Глигоријевић
- Никола Најдић, 5. разред у класи Милице Божић Антић
- Ива Павловић, 6. разред у класи Варваре Анастасијевић

##### ХАРМОНИКА

- Андрија Николић, 4. разред у класи Миљана Тодоровића

##### ВИОЛИНА

- Матеја Симић,6.разред у класи Светлане Кардаревић  
КЛАРИНЕТ

- Бојан Миладиновић,4.разред у класи Немање Стојадиновића

На састанку је констатовано да је музичка радионица почела са радом 12.10.2022.год. са укупно 21. полазником тако да су формиране две групе. Музичку радионицу води наставник Маријана Глигоријевић.

Поред текућих питања разматрала су се питања везано за додатне наставе,мастер класове и организацији такмичења VIVA хармоника и Меморијал " Сања Павловић ".

21.10.2022.год. школу су посетили малишани из ПУ "Лане " из Алексинца.

На предлог колега са одсека хармонике кренуло се са промоцијом музичке радионице и инструмената у другом разреду основних школа.

Музички парламент је формиран а први састанак ће бити одржан 03.11.2022.

На трећој седници одржаној 27.04.2023. тим је донео одлуку да се ученицима који настављају даље образовање држи додатно и припремна настава. Ученици су обавештени о датуму пријемних испита. Успостављена је сарадња са професорима у СМШ (Љубица

Симоновић,проф.виолине),како би се ученици што боље припремили за пријемни испит.

У школи је континуирано организовано професионално усавршавање ученика кроз различите видове јавних наступа с једне стране и присуствовање концертима врских педагога из земље и иностранства ( Андреа Симоне де Николо,пијаниста ,камерни дуо Асо, Данило Перковић ,пијаниста,концерт "Свет музике је клавир",пијанисткиња Радмила Стојановић.)

На четвртој седници одржаној 26.06.2023.год. дошло се до закључка да је у току школске године сарадња са тимовима успешно реализована. Посебо је стављен акценат на праћење активности наставника у раду са ученицима заинтересованим за СМШ. Музичка радионица је радила у две групе ( млађа и старија А и Б). Обе групе имале су укупно 35 полазника. Полазници старије групе уписали су први разред шк. 2023/24. год. ОМШ.

Ученици из радионице имали су 3 наступа (Новогодишњи концерт, јавни час и наступ у Библиотеци).

Музички парламент заседао је по предвиђеном плану и састанци су били везани за професионалну оријентацију.

На крају ове школске године ,ученици завршних разреда који су уписали СМШ су:

-Матеја Симић кл. Светлана Кардаревић-виолина

- Алекса Станковић кл. Христина Лазаревић Сутон-клавир

- Милан Јанкови кл. Христина Лазаревић Сутон-клавир

Ученици су ишли на припремну наставу у СМШ пре полагања пријемног испита.

Наставници наше школе су овим ученицима редовно организовали додатне наставе као вид подршке.

Председник тима Варвара Анастасијевић је саставила извештај о раду тима на крају другог полугодишта шк.2022/23.год. и предала директору школе на разматрање.

У Алексинцу,

Извештај израдила : Варвара Анастасијевић  
Председник тима за професионални развој

#### 4.18 Извештај о раду „Музичког парламента“ за школску 2022/2023.

У овој школској години, састанци су одржани непосредно у школи, одржано је укупно 3 састанка. На самом почетку школске 2022/23 .год изабран је по један представник из сваке класе (Алексинац, Ражањ, Сокобања) па је стручни сарадник психолог Слободанка Раденковић у сарадњи са одељењским старешинама израдила списак ученика Музичког парламента за шк. 2022/23 који је истакнут на видном месту-огласним таблама (дел.бр. 736/22 од 23.09.2022 год.). Парламент броји 28 ученика

##### СПИСАК УЧЕНИКА - „МУЗИЧКИ ПАРЛАМЕНТ“ ЗА ШК. 2022/23.

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНИК	ИНСТРУМЕНТ	РАЗРЕД	ИМЕ И ПРЕЗИМЕ УЧЕНИКА	НАПОМЕНЕ
1.	Татјана Петканић	хармоника	VI	Лена Миљковић	
2.	Александар Станковић	хармоника	IV	Михајло Рајчић	
3.	Миљан Тодоровић	хармоника	V	Василије Николић	
4.	Живорад Миленковић	хармоника	VI	Миљана Маринковић	
5.	Страхиња Анђелковић	гитара	V	Искра Јовановић	
6.	Петар Јовановић	гитара	IV	Ђорђе Микић	
7.	Немања Баковић	гитара	VI	Урош Лепојевић	
8.	Ружица Митић	гитара	VI	Анђелина Ђурђић	
9.	Светлана Карадаревић	виолина	V	Огњен Михајловић	
10.	Тијана Антић	виолина	VI	Јована Тодоровић	
11.	Емилија Ивановић	виолина	V	Данило Стојановић	
12.	Немања Стојадиновић	кларинет	IV	Богдан Миладиновић	
13.	Драган Живковић	кларинет	V	Ногић Дуња	
14.	Марија Поповић	флаута	V	Лана Илић	
15.	Кристина Пешић	флаута	V	Теодора Ђорђевић	
16.	Милица Красић	соло певање	III	Невена Грујић	
17.	Маја Ранђеловић	клавир	VI	Нађа Димић	

18.	Варвара Анастасијевић	клавир	IV	Маша Радојчић	
19.	Јасмина Јањић	клавир	V	Мила Ранђеловић	
20.	Вања Здравковић Срњић	клавир	V	Теодора Миљковић	
21.	Срђан Ђорђевић	клавир	V	Сташа Марковић	
22.	Александра Костов	клавир	V	Јован Илић	
23.	Христина Лазаревић Сутон	клавир	V	Ања Петровић	
24.	Ивана Бабовић	клавир	V	Дуња Раденковић	
25.	Маријана Глигоријевић	клавир	IV	Хана Бобичић	
26.	Милош Стоиљковић	клавир	VI	Дамњан Војиновић	
27.	Иван Најдић	клавир	VI	Вук Богданић	
28.	Милица Божић Антић	клавир	VI	Магдалена Ђорђевић	

Чланови Музичког парламента дали су два предлога за председника :Ања Петровић и Лена Миљковић .Након гласања ученика Ања Петровић добила је 11 гласова а Лена Миљковић 3 гласа ,па је тако Ања Петровић 5. разред клавира у класи Христине Л.Сутон -председник ,а Лена Миљковић 6. разред хармонике у класи Татјане Петканић -заменик председника Музичког парламента.

Чланови Музичког парламента упознати су са Планом рада Музичког парламента за шк. 2022/23 .год. и једногласно га усвојили без предлога за неком изменом.

**ПЛАН РАДА „МУЗИЧКОГ ПАРЛАМЕНТА „ЗА ШК.2022/2023.годину**

Активност	Начин реализације	Носиоци активности	Време реализације	Место реализације	Исходи	Докази
Избор ученика из другог циклуса	Давање предлога из сваке класе и избор представника	Разредне старешине	Септембар	Школа	Изабрани ученици	Списак,записник,извештај
Конституисање МП и избор председника	Сазивање састанка ,конституисање и давање предлога за председника МП	Чланови МП,директор,стручни сарадник	октобар	школа	Одржан састанак,изабран председник	Записник
Израда плана рада МП	Планирање активности у току школске године	Чланови МП,стручни сарадник	септембар	школа	План рада који је део Годишњег плана рада	Записник,Годишњи план
Анкетирање чланова	Израда анкета намењена члановима МП о њиховом мишљењу о ОмШ,давање предлога,сугестија	Стручни сарадник	октобар	школа	Спроведено анкетавање и сређивање резултата анкете	Анкете,записници
Упознавање са документима школе (ШРП ,ГП, ШП)	Представљање докумената члановима Музичког парламента	Стручни сарадник	октобар	школа	Чланови Музичког парламента упознати са документима школе	Записник

Сарадња са Тимом за заштиту од ДНЗЗ	Сарадња са координатором Тима и члановима	Стручни сарадник,координатор тима	У току школске године	школа	Остварена сарадња са Тимом за заштиту	записник
Упознавање са Правилницима школе	Представљање Правилника	Стручни сарадник	У току школске године	школа	Чланови Музичког парламента упознати са Правилницима школе	записник
Анализа реализације наставе у време пандемије вирусом ковид 19	Састанак на ову тему,давање предлога ,сугестија	Чланови МП,директор,с стручни сарадник	У току школске године	школа	Анализирана настава у време пандемије и дати су предлози ,сугестије	записник
Организација Дана школе	Давање предлога	Чланови МП	октобар	школа	Учешће у организацији	записници
Организација Новогодишњег концерта	Давање предлога	Чланови МП	октобар	школа	Учешће у организацији	записници
Обележавање Светог Саве	Давање предлога	Чланови МП	октобар	школа	Учешће у организацији	записници
Организација Завршног концерта	Давање предлога	Чланови МП	јун	школа	Учешће у организацији	записници
Анализа успеха и дисциплине ученика,као и број ученика који је напустио ОмШ	Анализа статистике	Чланови МП,стручни сарадник	На крају првог и на крају другог полугодишта	школа	Анализиран успех,дисциплина и број ученика који је напустио ОмШ	записници
Анализа броја ученика који настављају даље Музичко образовање	Израда списка и представљање	Одељењске старешине	У току школске године	школа	Израђен и представљен списак	Списак,записник
Анализа учешћа на такмичењима и резултата истих	Анализа резултата	Чланови МП,стручни сарадник	У току школске године	школа	Анализирано учешће и резултати са такмичења	Записници,извештај и
Анализа резултата анкете Тима за заштиту од ДНЗЗ	Анализа статистике	Чланови МП,стручни сарадник	На крају првог и на крају другог полугодишта	школа	Анализа и коментар резултата анкете	записници
Предлог за правила понашања	Анализа постојећих правила и предлог нових	Чланови МП,стручни сарадник	октобар	школа	Нова правила понашања на хамеру	записници
Предлог за „Омиљеног ђака“	Давање предлога,гласање и избор	Чланови МП,стручни сарадник,директор	јун	школа	Изабран „Омиљени ђак“	Записници,посебна диплома
Извештај о раду МП на крају школске године	Анализа активности и израда извештаја	Стручни сарадник	јун	школа	Израђен извештај о раду	Записници,извештај

Ученици су попунили анонимну анкету у којој је било могућности да изнесу своје мишљење,дају предлог или сугестију везану за ОмШ“Владимир Ђорђевић“ из области наставе ,такмичења ,јавних наступа,безбедности ученика,подршке ученицима и остале предлоге.

ТВОЈЕ МИШЉЕЊЕ , ПРЕДЛОЗИ И СУГЕСТИЈЕ, ВЕЗАНЕ ЗА ОмШ “ВЛАДИМИР ЂОРЂЕВИЋ.”  
 НАСТАВА \_\_\_\_\_

ТАКМИЧЕЊА  
ЈАВНИ НАСТУПИ  
ОСТАЛИ ПРЕДЛОЗИ

---

### Резултати анкета – „Музички парламент“ шк. 2022/23 год.

**НАСТАВА:** је супер, да траје краће осим за озбиљна припремања нпр. за такмичења, настава за млађе разреде требала би да траје дуже 45 мин, настава је за похвалу, све похвале немам сугестију, да часови инструмента трају дуже од 45 мин, да часови не буду много касно увече, настава је врло добро организована, неки наставници солфеђа да буду бољи, квалитетна настава, наставница се не љути и не критикује, поштује се распоред часова

**ТАКМИЧЕЊА:** да учествују више ученика на такмичењима, немам искуства, требала би да буду чешћа, све похвале, сва талентована деца треба да учествују на такмичењима, мислим да наставници треба да питају и друге ученике да се такмиче а не само једне исте, све похвале, редовно смо обавештени о такмичењима

**ЈАВНИ НАСТУПИ:** да буду чешћи, ученици који су склони трему да је савладају или да не излазе, да буде мало боље понашање, потпуно су непотребни, има довољно јавних наступа, да трају краће, само да се настави са јавним наступима, добри су за ослобађање од треме, да се организују ван школе

**БЕЗБЕДНОСТ УЧЕНИКА:** безбедни смо сви, супер је, одлично, је веома висока, на веома високом нивоу, осећам се сигурно и безбедно, јако је безбедно, безбедност ученика је на завидном нивоу, одлична, ученици су безбедни без сумње, највећи ниво безбедности

**ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА:** имамо подршку, сви наставници су довољно посвећени, имам одличну подршку, подршка је у Музичкој школи огромна, подршка је изузетна, за сваку похвалу, мислим да сви ученици имају подршку, похвале, ученицима је пружена велика подршка од стране радника школе, наставници се труде, равноправни су према свима, наставници подржавају и мотивишу ученике, добра сарадња

**ОСТАЛИ ПРЕДЛОЗИ:** све је супер, за сад све је супер, више хуманитарних концерата, немам предлоге све похвале за Музичку школу, ставити завесе у учионици бр. 4, школа је лепо уређена али би могла још више да се уреди, више јавних часова, да организовано одемо на неки концерт, мјузикл, оперу, на заједничку екскурзију.

На састанку је било речи о концерту поводом Дана школе који ће имати исту форму као и ранијих година, а Новогодишњи концерт да буде са тематиком Нове године а да гости буду ученици 2. разреда свих ОШ.

Извршена је анализа Правила понашања у ОмШ, ученици су се изјаснили да су правила одлична и да ништа не би додали и изменили.

#### Правилма понашања у ОмШ „Владимир Ђорђевић“

1. ПОШТУЈЕМО РАСПОРЕД ЧАСОВА;
2. РЕДОВНО ДОЛАЗИМО НА ЧАСОВЕ ;
3. ЛАГАНО ХОДАМО УНУТАР ШКОЛЕ;

4. НА ЧАСУ СМО ПАЖЉИВИ,ВРЕДНИ И КРЕАТИВНИ;
5. КАДА НЕКО ГОВОРИ СЛУШАМО ГА ПАЖЉИВО;
6. ПАЗИМО И ЧУВАМО СВОЈУ,ГУЂУ И ШКОЛСКУ ИМОВИНУ;
7. ПРОБЛЕМЕ РЕШАВАМО ДОГОВОРОМ И САРАДЊОМ;
8. ПОШТУЈЕМО ЈЕДНИ ДРУГЕ;
9. ПРИХВАТАМО СЕ БЕЗ ОБЗИРА НА РАЗЛИЧИТОСТИ;
10. КОРИСТИМО РЕЧИ КОЈЕ НИКОГА НЕ ВРЕЂАЈУ И НЕ ПОВРЕЂУЈУ;
11. УКАЖЕМО ОСОБИ КОЈА СЕ НАСИЛНО ПОНАША ДА НЕ ПРИХВАТАМО ТАКВО ПОНАШАЊЕ!

Ова правила понашања ученици Музичког парламента промовисаће у својим класама,било је печи и о правилима понашања на концерту.Ученици су упознати са документима ОМШ:Годишњим планом рада,Школским програмом ,Развојним планом.Упућени су на сајт ОМШ [www.muzickaaleksinac.edu.rs](http://www.muzickaaleksinac.edu.rs) где све могу погледати у електронском облику.Такође је ученицима предложено да чешће посећују сајт јер су тамо доступне све информације о ОМШ,свим дешавањима .Истакнуте су и презентације доступне на сајту наше школе :Асертивно понашање,Слободно време код деце,Дигитално насиље,Значај менталног здравља.Ученици су упознати са Правилником о протоколу поступања у установи у одговору на насиље ,зостављање и занемаривање(сл.гл. РС бр. 46 од 26.јуна 2019.,104 од 31.јула 2020).Представљени су и панои истакнути у холовима школе о врстама насиља,као и спискови чланова Тима за заштиту од ДНЗЗ.Настава реализована у време пандемије вирусом Ковид 19 похваљена је од стране ученика али им се ипак више свиђа непосредна настава у школи.Представљен је списак ученика који желе да наставе даље музичко образовање -Средњу музичку школу(дел. бр. 854/22 од 01.11.2022.).Под тачком текућа питања било је речи о томе шта је разлог напуштања ОМШ ученици су изнели следећу проблематику :губитак интересовања,промена наставника,промена термина часова,касно часови поподне,због других активности и неусклађивања распореда часова ,понекад су наставници груби и строги ако се не навежба за час.Ученици су позвани на хуманитарни концерт 07.11.2022. у 20,00 сати „И ово смо ми“ у коме учествују просветни радници Општине Алексинац,Концерт се организује како би се обезбедила средства за лечење колегинице Јасмине Дилкић,наставнице енглеског језика.

На другом састанку одржаном 15.03.2023.год наставнице Маја Ранђеловић и Светлана Карадаревић представиле су правила игре за квиз који ће се реализовати у мају 2023. године „Музичке игре“ у организацији наше школе.Ученици су погледали материјале снимљених игара на компјутеру .Задатак ученицима је да промовишу квиз међу ученицима .Припреме за квиз биће организоване сваке среде у 17,00 сати.Ученици су упознати са успехом и дисциплином ученика на крају првог полугодишта (дел.бр. 23/23 од 12.01.2023.).Констатовано је да су почела такмичења као и да ученици наше школе постижу запажене резултате.Такмичења која следе у организацији наше школе су „Меморијал Сања Павловић“ и „Вива хармоника“,као и 14. Смотра хорова,оркестара и камерних ансамбала.Ученици су позвани и на концерте поводом отварања ових такмичења. Ученици су упознати и са садржајем презентације која је на сајту наше школе „Трема- страх од јавног наступа „ .Сви ученици су приступили сајту путем телефона и погледали презентацију.Опет им је дата сугестија да увек могу да се упознају са свим дешавањима у ОМШ на сајту.Ученици су приступили Платформи „ЧУВАМ ТЕ“ путем телефона и дате су им сугестије и смернице ,информације у вез платформе .Упознати су са Извештајем о раду Тима за заштиту од ДНЗЗ на крају првог полугодишта који указује на то да у ОМШ није били случајева насиља ,дисциплинских поступака нити мера и да сви ученици имају

примерно владање..Ученици су упознати са садржајем Дописа од стране ШУ о природним непогодама -земљотресима ,тј. шта чинити за време земљотреса.Исти је доступан на огласним таблама и на сајту наше школе..Ученици су похвалили рад ОмШ ,дали су предлог да оду на концерт Симфонијског оркестра у Нишу ,али речено им је да ће овај предлог размитрити и упознати директора о иницијативи.Ученицима је речено да ће у наредном периоду попуњавати анонимне анкете о насиљу Уомш као и њихови родитељи/законски заступници .

Израђен је извештај о раду Музичког парламента на крају шк. 2022/23 године .

Извештај израдила :

Слободанка Раденковић -психолог

## 5. РЕЗУЛТАТИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

### 5.1 Општи успех ученика на крају школске 2022/2023. године.

Алексинац, Ражањ и Сокобања :

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО	
	I	II	III	IV	V	VI	ученика	Класа
Клавир	33	31	22	25	21	16	148	<b>10,85</b>
Хармоника	15	15	9	7	2	12	60	<b>4,26</b>
Гитара	22	14	12	5	5	4	62	<b>4,18</b>
Виолина	8	17	8	7	4	4	48	<b>3,35</b>
Флаута	/	4	4	6	3	1	18	<b>1,39</b>
Кларинет	9	6	3	1	2	/	21	<b>1,36</b>
Соло певање	/	6	7	2	/	/	15	<b>1,18</b>
СВЕГА:	87	93	65	53	37	37	372	<b>26,56</b>
Корепетиција								<b>2,29</b>
Упоредни клавир								<b>0,82</b>
Солфеђо, хор, оркестар, теорија музике								<b>5,10</b>

Алексинац :

Инструмент	РАЗРЕД	УКУПНО
------------	--------	--------



	I	II	III	IV	V	VI	ученика	одељ.класа	
Клавир	20	22	15	18	13	9	97	7,10	
Хармоника	10	9	7	6	1	11	44	3,21	
Гитара	17	10	7	4	5	2	45	3,06	
Виолина	6	7	7	4	2	2	28	1,94	
Флаута	/	4	4	6	3	1	18	1,39	
Кларинет	9	6	3	1	2	/	21	1,36	
Соло певање	/	6	7	2	/	/	15	1,18	
<b>СВЕГА:</b>	62	64	50	41	26	25	268	19,24	
Корепетиција									1,92
Упоредни клавир									0,82
Солфеђо, хор, оркестар, теорија музике									3,40

Издвојено одељење у Ражњу :

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО		
	I	II	III	IV	V	VI	ученика	одељ.класа	
Клавир	6	4	2	3	3	4	22	1,64	
Хармоника	2	2	2	/	/	/	6	0,36	
Виолина	1	6	1	1	/	2	11	0,75	
<b>СВЕГА:</b>	9	12	5	4	3	6	39	2,75	
Корепетиција									0,23
Солфеђо, хор, теорија музике									0,75

Издвојено одељење у Соко Бањи :

Инструмент	РАЗРЕД						УКУПНО	
	I	II	III	IV	V	VI	ученика	класа
Клавир	7	5	5	4	5	3	29	2,11

Гитара	5	4	5	1	/	2	17	<b>1,12</b>
Хармоника	3	4	/	1	1	1	10	<b>0,69</b>
Виолина	1	4	/	2	2	/	9	<b>0,66</b>
СВЕГА:	16	18	9	8	8	6	65	<b>5,27</b>
Корепетиција								<b>0,14</b>
Солфеђо, хор, теорија музике.								<b>0,95</b>

**УСПЕХ УЧЕНИКА НА КРАЈУ ШКОЛСКЕ 2022/2023. ГОДИНЕ**

**АЛЕКСИНАЦ , РАЖАЊ И СОКОБАЊА – I разред :**

ПРЕДМЕТ	НАПРЕДОВАЊЕ УЧЕНИКА У ОСТВАРИВАЊУ ИСХОДА			АНГАЖОВАЊЕ УЧЕНИКА		НАПУСТИЛ О/ НЕОЦЕЊЕН	
	САМОСТАЛНО	УЗ МАЊУ ПОМОЋ	УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	СТАЛНО	ПОВРЕМЕНО		
КЛАВИР	25	3		25	3	5	
ХАРМОНИКА	12			12		3	
ГИТАРА	17	2	1	18	2	2	
ВИОЛИНА	5	1		5	1	2	
КЛАРИНЕТ	7			7		2	
ФЛАУТА	/	/	/	/	/		
СОЛО ПЕВАЊЕ	/	/	/	/	/		
УПОРЕДНИ КЛАВИР	/	/	/	/	/		
<b>УКУПНО УЧЕНИКА</b>	<b>66</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>67</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	

Укупно ученика 1. разреда 87, завршило разред 73.

**АЛЕКСИНАЦ, РАЖАЊ, СОКОБАЊА - од II до VI разреда**

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	64	8	5	1	15		
III	46	12	1	2	5		
IV	36	8	2	1	5		
V	23	8			2		
VI	20	12	6		3		
Укупно на крају 2. полугодишта 2022/23	<b>189</b>	<b>48</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>30</b>		<b>285+87 уч.1. разред=372</b>

Укупно на крају 2. полугодишта шк 2021/22	168	58	16		20		262
---	-----	----	----	--	----	--	-----

Укупно завршило : 255

#### УСПЕХ ПО ИНСТРУМЕНТИМА :

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
<b>КЛАВИР</b>	85	10	5		15		115
<b>ХАРМОНИКА</b>	23	15	3	2	2		45
<b>ВИОЛИНА</b>	32	4	2		2		40
<b>ГИТАРА</b>	18	13	3	1	5		40
<b>ФЛАУТА</b>	14	2			2		18
<b>КЛАРИНЕТ</b>	7	2	1	1	1		12
<b>СОЛО ПЕВАЊЕ</b>	10	2			3		15
Укупно на крају 2. полугодишта шк. 2022/23	<b>189</b>	<b>48</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>30</b>		<b>285+87 уч. 1.разреда=372</b>
Укупно на крају 2. полугодишта шк .2021/22	168	57	17		20		262

#### Владање : примерно код свих ученика

Укупан број изостанака : 6366 оправданих 16 неоправданих

Напустило: 1. разред =14 ; од 2. до 6. разреда = 30 ; укупно 44 ученика

Завршило : 1. разред = 73 ( од 87) ; од 2. до 6. разреда = 255 ( од 285) ;

#### Ученици који су наставили даље музичко образовање - СМШ :

1. Матеја Симић-класа Светлана Крадаревић ( виолина)
2. Алекса Станковић -класа Христина Л.Сутон (клавир)
3. Милан Јанковић-ванредни ученик –(клавир)

**УСПЕХ УЧЕНИКА ОД 2. ДО 6. РАЗРЕДА СВИХ ОДСЕКА НА КРАЈУ ДРУГОГ ПОЛУГОДИШТА ШК. 2022/23 ГОДИНЕ**

УСПЕХ УЧЕНИКА-КЛАВИР (Алексинац)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	16				6		
III	13				2		
IV	11	2	1		4		
V	10	2			1		
VI	8		1				
укупно	58	4	2		13		77+20 уч. 1. разреда=97

Завршило: 64

УСПЕХ УЧЕНИКА-КЛАВИР (Ражањ)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	4						
III	1	1					
IV	3						
V	3						
VI	1	2			1		
укупно	12	3			1		16+6 уч.1. разреда=22

Завршило :15

УСПЕХ УЧЕНИКА-КЛАВИР (Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	3		1		1		
III	3	2					
IV	3		1				
V	4						
VI	2	1	1				
укупно	15	3	3		1		22+7 уч. 1.разреда=29

Завршило : 21

УСПЕХ УЧЕНИКА-КЛАВИР (Алексинац+Ражањ+Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	23		1		7		
III	17	3			2		
IV	17	2	2		4		
V	17	2			1		
VI	11	3	2		1		
укупно	85	10	5		15		77+33уч. 1.разреда= 148

Завршило :100

Укупно изостанака: 2081 О 10 Н

УСПЕХ УЧЕНИКА-ХАРМОНИКА (Алексинац)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	6	2	1				
III	3	2		1	1		
IV	5	1					
V		1					
VI	4	6	1				
укупно	18	12	2	1	1		34+10 уч. 1.раз =44

УСПЕХ УЧЕНИКА-ХАРМОНИКА (Ражањ)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II		1		1			
III	1	1					
IV							
V							
VI							
укупно	1	2		1			4+2 уч. 1.разреда =6

УСПЕХ УЧЕНИКА-ХАРМОНИКА (Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	2	1			1		
III							
IV	1						
V	1						

VI			1				
укупно	4	1	1		1		7+3уч.1 разреда=10

Завршило : 6

УСПЕХ УЧЕНИКА-ХАРМОНИКА (Алексинац+Ражањ+Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту- неоцењен	укупно
II	8	4	1	1	1		
III	4	3		1	1		
IV	6	1					
V	1	1					
VI	4	6	2				
укупно	23	15	3	2	2		45+15уч.1. разреда =50

Завршило :43

Укупно изостанака:1347

УСПЕХ УЧЕНИКА-ВИОЛИНА (Алексинац)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту- неоцењен	укупно
II	5	1			1		
III	7						
IV	2	1			1		
V	1	1					
VI	1		1				
укупно	16	3	1		2		22+6 уч. 1.разреда=28

Завршило : 20

УСПЕХ УЧЕНИКА-ВИОЛИНА (Ражањ)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	5	1					
III	1						
IV	1						
V							
VI	2						
укупно	9	1					10+1 уч. 1 разреда=11

Завршило 10

УСПЕХ УЧЕНИКА-ВИОЛИНА (Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	3		1				
III							
IV	2						
V	2						
VI							
укупно	7		1				8+1 уч. 1 разреда =9

Завршило : 8

УСПЕХ УЧЕНИКА-ВИОЛИНА (Алексинац+Ражањ+Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	13	2	1		1		
III	8						
IV	5	1			1		



V	3	1					
VI	3		1				
укупно	32	4	2		2		40+8 уч. 1. разреда =48

Завршило :38

Укупно изостанака: 897

УСПЕХ УЧЕНИКА-ГИТАРА(Алексинац)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	8	1			1		
III	5	2					
IV	3	1					
V		4			1		
VI		1			1		
укупно	16	9			3		28+17 уч.1. разреда =45

Завршило : 25

УСПЕХ УЧЕНИКА-ГИТАРА (Сокобања )

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	1		1		2		
III	1	3	1				
IV				1			
V							
VI		1	1				
укупно	2	4	3	1	2		12+5 уч. 1. разреда = 17

Завршило :10

УСПЕХ УЧЕНИКА-ГИТАРА (Алексинац+Сокобања)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	9	1	1		3		
III	6	5	1				
IV	3	1		1			
V		4			1		
VI		2	1		1		
укупно	18	13	3	1	5		40+22 уч. 1. разреда = 62

Завршило : 35

Укупно изостанака: 1316

УСПЕХ УЧЕНИКА-КЛАРИНЕТ(Алексинац)

РАЗРЕД	одличан	врло добар	добар	довољан	напустио	није приступио испиту-неоцењен	укупно
II	4	1	1				
III	1			1	1		
IV	1						
V							
VI	1	1					
укупно	7	2	1	1	1		12+9 уч.1. раз=21

Завршило: 11

Укупно изостанака: 260

**Списак ученик завршних разреда школске 2022/2023. године  
(ученици који су завршили омш)**

## КЛАВИР

1. Нађа Димић-Маја Р Алексинац
2. Ива Павловић-Варвара А.
3. Данило Рогановић-Варвара А.
4. Јелена Милосављевић-Варвара А.
5. Остоја Јањић-Јасмина Ј.
6. Лена Митровић-Данијела О.
7. Вукан Остојић- Александра К. М.
8. Јован Милић-Христина Ј. С.
9. Јана Јеленић-Христина Ј. С.
10. Матија Динић-Маријана Г. Ражањ
11. Михајло Милошевић-Милош С.
12. Димитрије Столић-Милош С.
13. Дамњан Војиновић-Милош С.
14. Вук Богданић-Иван Н. Сокобања
15. Магдалена Ђорђевић-Милица Б. А.
16. Виктор Ђекић-Милица Б.А.
17. Лана Станојевић-Милица Б. А.

## ХАРМОНИКА

1. Миљана Маринковић-Живорад М. Алексинац
2. Павле Селимовић-Живорад М.
3. Лена Миљковић-Татјана П.
4. Николина Степановић- Татјана П.
5. Јован Стоилковић-Татјана П.
6. Немања Цакић-Татјана П.
7. Лазар Димитријевић-Татјана П.
8. Мартин Милић-Александар С.
9. Јелена Голубовић-Александар С.
10. Урош Ивановић-Александра С.
11. Немања Станојевић-Александар С.
12. Милана Савић-Миљан Т. Сокобања

## ГИТАРА

1. Урош Лепојевић-Немања Б. Алексинац
2. Јана Стојановић-Немања Б.
3. Анђелина Ђурђић- Ружица М. Сокобања
4. Димитрије Динић.-Ружица М.

## ВИОЛИНА

1. Матеја Симић-Светлана К. Алексинац
2. Невена Селимовић-Емилија И.
3. Јована Тодоровић-Тијана А. Ражањ
4. Уна Крстић-Тијана А.

## КЛАРИНЕТ

1. Дуња Ногић-Драган Ж. Алексинац
2. Дуња Стевановић-Драган Ж.

## ФЛАУТА

1. Магдалена Вељковић-Кристина П. Алексинац

## СОЛО ПЕВАЊЕ

1. Леа Митић -Милица К. Алексинац
2. Нина Милутиновић-Милица К.

По традицији и ученицима завршних разреда школске 2022/2023. године приређено је свечано уручење сведочанстава 15. јуна 2022. године. Директор школе се обратио присутним ученицима, родитељима и наставницима честитајући завршетак музичког образовања. Директор је ученицима пожелео најпре пуно здравља и среће а затим и успеха у даљем школовању, да буду вредни, одговорни, професионални у свом будућем послу али да не забораве музику, своје инструменте и наравно, своју школу. Директор је изјавио да очекује да сада већ бивше ученике, види у публици на будућим концертима музичке школе. Свим ученицима завршног разреда разредне старешине су уручиле сведочанства и књижице као и пригодне књиге као поклон од школе.

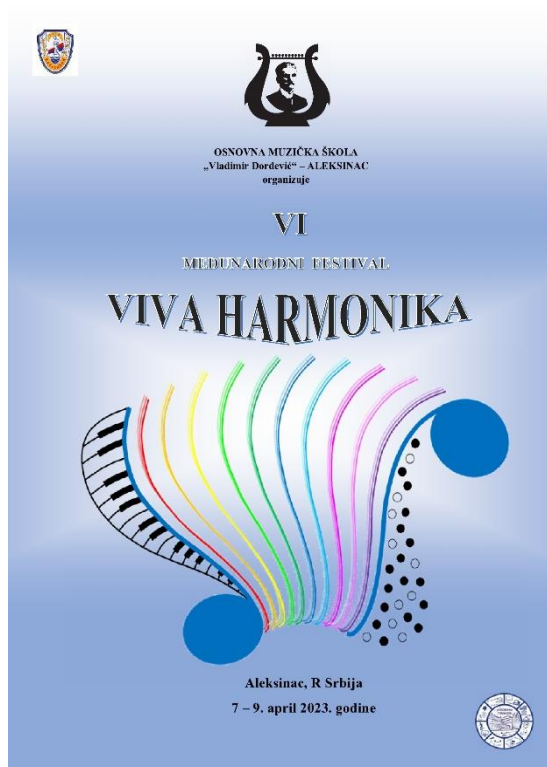


Ученик генерације школске 2022/2023.године у ОмШ „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу је Дуња Ногић, ученица VI разреда кларинета у класи Драгана Живковића.

## 5.2 Успеси ученика - резултати са такмичења

На такмичењима у току школске 2022/2023. године учествовало је 53 ученика а од 104 награда освојене су 62 прве награде, 23 других, 18 трећих и две похвале, све у солистичким категоријама а освојена је и једна прва награда у категорији камерне музике.

Ученици школе су остварили запажене резултате и на такмичењима у организацији школе а то су “Viva harmonika” одржано од 07 - 09. априла 2023. године и пијанистичко такмичење „Меморијал Сања Павловић“ одржано од 29 - 31 марта 2023. године.



Ученици наше школе учествовали су на Фестивалу музичких и балетских школа Србије у Бачкој Паланци 12.05.2023. године и остварили следеће резултате:

1. Андреа Илић Андрејевић - четврти разред клавира у класи професора Христине Лазаревић Сутон - I награда
2. Богдан Миленковић - трећи разред хармонике у класи професора Татјане Петканић - III награда
3. Нађа Ногић - четврти разред флауте у класи професора Кристине Пешић - III награда
4. Викторија Чуриловић - трећи разред соло певања у класи професора Милице З. Красић - III награда

Ученице флауте и соло певања учествовале су уз пратњу професора Иване Бабовић.  
Екипна награда школе - II награда

На XVI међународном фестивалу гитаре „Златна нота“ који је одржан у Доњем Милановцу. Ученици наше школе постигли су запажене резултате. На истом Фестивалу у раду жирија фестивала учествовао је и наставник наше школе Петар Јовановић.

Класа Немање Баковића и награде:

- Ђорђе Јанковић I3
- Огње Јеремић I8
- Вељко Бајић I11
- Јелен Јовановић I12
- Лена Коцић I13

Класа Петра Јовановића и награде:

- Лазар Поповић победник II категорије
- Лара Китановски I14



- Јана Раденкови ПЗ
- Анђелија Миленкови П7
- Матија Тасић П1
- Катарина Бранковић победник П1 категорије
- Гаврило Димић И4

Након такмичења ученици су посетили археолошко налазиште „Лепенски Вир“.



Поред наведених такмичења на иницијативу неколицине наставника пре свих Маје Ранђеловић и Маријане Глигоријевић у школи су вршене припреме за одржавање музичког такмичења које је носило радни назив „Музичке игре“. Све је осмишљено је као екипно такмичење са низом музичких игара које подразумевају комплетно ангажовање такмичара јер поред основних знања из области музичке писмености и културе подразумева низ задатака које траже моторичке спретности, координацију покрета и радњи, логичко размишљање и спретност. Идеја је била да се прошле године организује на нивоу наше школе али да се укључе ученици основних школа који нису ученици музичке школе и тако се припреме за наредну годину када ће све школе имати своје екипе. Ову идеју подржали су наставници музичке културе из основних школа из Алексинца и Житковца. У циљу припреме такмичења набавио сам пуно дидактичког материјала, књига, сликовница, музичких слагалица, постера а све у договору са реализаторима такмичења и у циљу припремања адекватног материјала. До реализације наведеног није дошло из бројних разлога а највише због бројних обавеза и густог и динамичног распореда рада и живота школе. Просто није било довољно времена за реализацију предвиђеног.

### Списак ученика ОмШ „Владимир Ђорђевић“ на такмичењима у школској 2022/2023.години

#### Такмичења са одсека виолине:

класа Тијана Антић и Маријана Глигоријевић

1. Анђела Милосављевић 2.разред виолине и Нина Милосављевић,3 .разред клавира, 13. Фестивал „Музичко пролеће“, категорија камерних састава-дуо виолина и клавир 1. награда (92,33) класа Светлана Карадаревић, корепетиција Маја Ранђеловић
2. Нађа Малеш, 2. разред виолине
  - „Власинско пролеће“, Власотинце, 1. награда (99)
  - Млади виртуоз, Београд 1. награда (98)
  - Фестивал гудача, Сремска Митровица, 1 награда (97,67)

#### Такмичења са одсека соло певања:

класа Милица Красић, корепетиција Ивана Бабовић

1. Викторија Чуриловић, трећи разред ● 13. Међународно такмичење "Мита Топаловић" за соло певаче у Панчеву од 01.-02.04.2023. I награда ● 66. Фестивал музичких и балетских школа Србије III награда ● 13. Међународни фестивал "Музичко пролеће" у Смедереву I награда

2. Емина Недељковић, трећи разред • 13. Међународно такмичење "Мита Топаловић" за соло певаче у Панчеву од 01.-02.04.2023. II награда • 13. Међународни фестивал "Музичко пролеће" у Смедереву II награда

3. Тара Пешић, други разред • 13. Међународно такмичење "Мита Топаловић" за соло певаче у Панчеву од 01.-02.04.2023. III награда

#### Такмичења са одсека флауте:

Нађа Ногић-4 .разред флауте-класа Кристина Пешић , корепетиција Ивана Бабовић

-Миодраг Азањац,Београд ,3 награда

- Фестивал музичких и балетских школа,Бачка Паланка,3 награда

- Музичко пролеће,Смедеревска Паланка,1 награда

-Donne in Musica, Крагујевац, 1 награда

#### Такмичења са одсека хармонике

Класа : Александар Станковић:

1. Немања Радовановић, I разред , VI Интернационални фестивал "Вива Хармоника" од 07.-09. априла 2023 год. I награда 92 поена.

Интернационални фестивал УБ, 11.3.2023 , I награда 97 поена.

2. Лазар Дисаић IV разред , Међународни фестивал "Музичко пролеће" Смедеревска Паланка од 25-27. маја 2023 год. I награда 95.33 поена

3. Милица Милошевић I разред, VI Интернационални фестивал "Вива Хармоника" од 07-09. априла 2023 год. I награда 93 поена, Интернационални фестивал УБ 11.3.2023 , I награда 97 поена

Класа : Тајјана Петканић:

1. Вукашин Ђошић I разред VI Интернационални фестивал "Вива Хармоника" од 07.-09. априла 2023 год. I-10 награда 91,33 поена ; 13.Међународни фестивал "Музичко пролеће" Смедеревска Паланка од 25-27. маја 2023 год. I награда 94,67 поена

2. Богдан Миленковић III разред VI Интернационални фестивал "Вива Хармоника" од 07-09. априла 2023 год. Трећа категорија I-5 награда 93 поена. 66.Фестивал Музичких и балетских школа Србије, Бачка Паланка 07.05-14.05.2023 год. III награда 75,43 поена  
13.Међународни фестивал "Музичко пролеће" Смедеревска Паланка од 25-27.5.2023 год. I награда 94 поена

Класа: Миљан Тодоровић:

1. Андрија Николић IV разред 6. Интернационални фестивал “Вива хармоника” од 07-09 априла 2023. године I-3 награда 96,33 поена,; 13.Међународни фестивал “Музичко пролеће” Смедерево од 26-28 маја 2023. године I награда 96,33 поена

2. Михајло Милосављевић III разред 6. Интернационални фестивал “Вива хармоника” од 07-09 априла 2023. године I-9 награда 92 поена ;13.Међународни фестивал “Музичко пролеће” Смедерево од 26-28 маја 2023. године I награда 90,33 поена

#### Такмичења са одсека клавира:

Класа – Христина Л. Сутон:

1. Јана Јеленић 6.разред - 2.награда : Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ - Алексинац

2. Дана Милић, 1. разред - 1. награда : Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ - Алексинац
3. Милан Јанковић 6.раз. :
  - 1. награда (93) Међународно такмичење пијаниста Меморијал „Коста Манојловић“ - Смедеревска Паланка
  - 1. награда (94) Међународно такмичење Меморијал „Душан Протић“ - Београд
  - 1. награда (96) Такмичење младих пијаниста - Зајечар
  - 2. награда (81) Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ - Алексинац
- 4.. Томислав Здравковић 5.раз :
  - 1. награда (92) Међународно такмичење Меморијал „Душан Протић“ - Београд
  - Победник категорије Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ - Алексинац
  - 3. награда (87) Међународно такмичење „Даворин Јенко“ - Београд
  - 1. награда (90) Међународно такмичење „Piccolo piano talents“
  - 3. награда (78) Међународно такмичење пијаниста - Ниш
- 5.. Ивона Марјановић 1.раз. :
  - 1. награда (97) Међународно такмичење Меморијал „Душан Протић“ - Београд
  - 1. награда (95) Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ - Алексинац
6. Андреа Илић Андрејевић 4.раз
  - 1. награда (94) Фестивал музичких и балетских школа Србије - Бачка Паланка

#### **Класа – Маја Ранђеловић:**

1. Андрија Станковић 2.раз
  - II награда Међународно такмичење Меморијал „Душан Протић“ - Београд
  - IIБ награда Међународно такмичење „Даворин Јенко“ - Београд
  - II награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
  - II награда Међународни фестивал „Музичко пролеће“ - Смедерево
2. Петра Бранковић 2.раз.
  - I5 награда Фестивал „Виртус пиано“ - Лесковац
3. Бојана Димитријевић 1.раз.
  - I2 награда Фестивал „Виртус пиано“ – Лесковац

#### **Класа – Срђан Ђорђевић:**

1. Дара Лукић 5.раз
  - 2. награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
2. Владислав Златановић 1.раз. (ванр.)
  - 1. награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац

#### **Класа – Маријана Глигоријевић:**

1. Лена Спасојевић 4.раз.
  - III награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
  - 2. награда Међународни фестивал „Музичко пролеће“ - Смедерево
2. Нина Милосављевић 3.раз.
  - 1. награда (камерни дуо) Међународни фестивал „Музичко пролеће“ – Смедерево
3. Ирина Петровић, 2. разред : III награда Међународно такмичење Меморијал „Сања



Павловић“ – Алексинац

**Класа – Милош Стоиљковић:**

**1. Емилија Милошевић 2.раз.**

- 18 награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
- П4 награда Међународно такмичење младих пијаниста – Ниш
- 19 награда Такмичење младих пијаниста - Зајечар

**2. Марта Радовановић 2.раз.**

- III награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
- III9 награда Међународно такмичење младих пијаниста – Ниш
- 117 награда Такмичење младих пијаниста – Зајечар

**Класа – Јасмина Јањић:**

**1. Дина Радић 3.раз.**

- 2. награда (88) Такмичење младих пијаниста – Зајечар

**Класа – Данијела Обрадовић:**

**1. Теодора Миљковић 5.раз.**

- 2. награда Републичко такмичење – Београд
- 1. награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
- 3. награда „Др. Милоје Милојевић“ – Крагујевац
- 1. награда Међународни фестивал „Музичко пролеће“ – Смедерево

**2. Петра Спасић 4.раз**

- 1. награда Фестивал „Виртус пиано“ – Лесковац
- 1. награда Међународни фестивал „Музичко пролеће“ – Смедерево

**3. Крстићевић Андреа 1.раз.**

- 1. награда Фестивал „Виртус пиано“ – Лесковац

**4. Николина Ристић 2.раз.**

- 3. награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац
- 1. награда Међународни фестивал „Музичко пролеће“ – Смедерево

**Класа - Александра К. Милошевић:**

**1. Марта Станковић 2.раз.**

- 1. награда Међународно такмичење Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац

Класа – Јована Петровић

1. Војин Лазовић, клавир ванредно : Четврто међународно такмичење младих музичара, Земун од 11 до 28. маја 2023. године – III НАГРАДА

**Класа – Варвара Анастасијевић:**

**1. Данило Рогановић 6.раз.**

- Похвала за учешће на Међународном такмичењу Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац

**2. Лана Стојиљковић 5.раз.**

- Похвала за учешће на Међународном такмичењу Меморијал „Сања Павловић“ – Алексинац

### Такмичења са одсека гитаре

#### класа: Немања Баковић

##### - Ђорђе Јанковић:

1. 14. Ваљевско гитарско такмичење “VArt 2022”, Ваљево 85 поена, друга награда
2. Републичко такмичење, Београд, 85 поена, друга награда
3. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, 1-3 награда
4. „Медијана Фест“, Ниш, 92 поена, прва награда

##### - Јелена Јовановић:

1. 14. Ваљевско гитарско такмичење “VArt 2022”, Ваљево 82 поена, друга награда
2. Републичко такмичење, Београд, 80 поена, трећа награда
3. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, 1-12 награда
4. „Медијана Фест“, Ниш, 93 поена, прва награда

##### - Огњен Јерemiћ:

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, 1-8 награда
2. „Медијана Фест“, Ниш, 94 поена, прва награда

##### - Вељко Бајић:

16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, 1-11 награда

##### Лена Кочић:

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, 1-13 награда

#### Класа Ружица Митић:

##### - Илија Милетић

1. Републичко такмичење, Београд, : трећа награда

#### Класа Страхинја Анђелковић:

Ванредни ђаци:

##### - Исидора Вучковић:

1. Републичко такмичење Београд, трећа награда

##### - Михајло Јовановић:

1. Републичко такмичење Београд, трећа награда

#### Класа Петар Јовановић:

##### - Лазар Поповић:

1. 14. Ваљевско гитарско такмичење “VArt 2022”, Ваљево, друга награда 83 поена
2. Републичко такмичење, Београд, друга награда 94,33 поена

3. 2. Међународно онлајн такмичење „Анатолиј Ворохобин“, Одеса, Украјина, друго место, 62 поена
4. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, I-1 награда
5. 13. Међународни фестивал „Музичко пролеће“, I награда, 96 поена
6. „Медијана Фест“, Ниш, I награда, 96 поена

**- Лара Китановски:**

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, I-14 награда
2. 13. Међународни фестивал „Музичко пролеће“, I награда 92 поена
3. „Медијана Фест“, Ниш, II награда, 86 поена

**-Јана Раденковић:**

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, II-3 награда

**-Анђелија Миленковић:**

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, II-7 награда

**-Матија Тасић:**

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, III-1 награда
2. „Медијана Фест“, Ниш, II награда, 87 поена

**-Катарина Бранковић:**

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, I-1 награда
2. „Медијана Фест“, Ниш, II награда, 87 поена

**-Гаврило Димић:**

1. 16. Међународни фестивал гитаре „Златна Нота“, Д. Милановац, I-4 награда

## 6. РЕАЛИЗАЦИЈА ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

У ОмШ „Владимир Ђорђевић“ је организован рад са децом која су показала интересовање ка музичком образовању али нису уписана у први разред школе због млађег узраста. То су најчешће деца предшколског узраста и првог разреда основне школе. Овај облик рада носи назив „Музичка радионица“. У основи обухвата рад на основама музичке писмености, певање песама по слуху и музичке игре које на занимљив начин јачају мотивацију код те деце. План рада као програм детаљно

су разрађени у Годишњем плану рада школе. Радионице је почела са радом октобра 2022. године и трјала је до маја 2023. године. Рад је организован групно а носилац активносту су били Маријана Глигоријевић, наставница клавира у Алексинцу и Ражњу и Слободанка Раденковић, стручни сарадник школе.

## Извештај о раду музичке радионице

Музичка радионица почела је са радом 5. 10. 2022. године и на почетку је имала четрнаесторо ученика. Ученици су у току месеца били подељени у две групе: група А (деца која иду у вртић и предшколско) и група Б (деца која иду у први и други разред основне школе). Циљ који је требало да се постигне у току месеца октобра јесте одржавање што дуже концентрације, упознавање са динамиком, учење бројалица и песама по слуху.

У току месеца новембра се музичкој радионици придружује још деветоро ученика. Задатак који је био предвиђен за овај месец јесте обрада песама по слуху: „Преко брда, преко брега“, „Звончћи“, „We wish you a Merry Christmas“, што је уједно и била припрема за предстојећи Новогодишњи концерт.

Децембар месец Музичка радионица започиње са деветоро ученика у групи А и десеторо ученика у групи Б. У току овог месеца су ученицима представљани инструменти које музичка школа нуди и то следећим редоследом:

- хармоника: презентатори – Живорад Миленковић, Александар Станковић и Александар Аћимовић;
- клавир: презентатор – Ивана Бабовић
- флаута: презентатор – Кристина Пешић

Ученици Музичке радионице наступили су на Новогодишњем концерту, одржаном 28. 12. 2022. године, а коначан број ученика на крају месеца децембра, односно на крају првог полугођа је 20 у обе групе.

Почетак реализације наставе у другом полугођу почео је 25. 1. а настава се, као и у првом полугођу, одвијала у две групе. У другом полугођу је акценат стављен на развијање слуха код ученика, које је реализовано певањем песама по слуху и развијањем ритма кроз музичке бројалице. Поред тога, ученици из групе Б кренули су са музичким описмењавањем (нота до, сол и ми). Ученици из групе А су уз помоћ музичких пузли и мозаика развијали музичку меморију. Последњи час у Музичкој радионици за ученике из обе групе био је 17. 5. 2023. године када су наступили на јавном часу уз клавирску пратњу наставника Иване Бабовић. Поред овог, полазници у Музичкој радионици „Цврчак“ наступили су и у Дому омладине на додели награда награђеним ученицима на конкурс „Дигитални хербаријум нашег завичаја“ у организацији градске библиотеке „Вук Караџић“ и Завичајног музеја у Алексинцу. Сходно томе, представили су се децијим песмицама „Вуче, вуче, бубо лења“, „магаренце Њако“, „Бумбар“ и „Разболе се лисица“. Диригент: Маријана Глигоријевић, клавирска пратња: Братислав Младеновић. Музичка радионица је од почетка првог па до краја другог полугођа имала 35 полазника.

## **7. РЕАЛИЗАЦИЈА ПОСЕБНИХ ПЛАНОВА И ПРОГРАМА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА**

### **7.1 Професионална оријентација**

Програм професионалне оријентације ОмШ „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу реализује се кроз рад Тима за професионални развој. Извештај о раду тима доступан је у делу Извештаја о раду где је представљен рад свих школских тимова али напомињем да је овај тима имао 4 седница у току године и да је направио евиденцију ученика заинтересованих за наставак школовања. Наведеним Програмом су обухваћени ученици завршних али и осталих разреда, дакле, млађи ученици који већ испољавају не само таленат већ и изванредну посвећеност раду у школи, активни су на такмичењима, увек су спремни за наступе и стасају у праве мале уметнике. По правилу је код таквих ученика и подршка породице снажна и јасна. Један од задатака школе био је благовремено информисање ученика, родитеља и законских старатеља, о роковима за пријаву и терминима пројемних испита.

Педагошки и стручни приступ ученику за који је у првом реду одговоран предметни наставник и који се реализује током читавог основног музичког образовања представља оквир у коме се ради интензивно на професионалном развоју деце. Непосредан рад са ученицима на развијању и упознавању музичких предиспозиција ученика, на подизању мотивације, формирања навика редовног вежбања, стицања искуства у јавним наступима, свеукупан рад и брига свеукупном развоју личности младих извођача, свакодневни је посао. Протекла школска година је протекла без опасности од пандемије корона вируса па се са ученицима реализовао ранији ниво рада у погледу професионалног развоја и оријентације и то је било посебно важно за ученике завршних разреда и оне који су наставили даље школовање. Није их пуно, свега троје ученика је наставило даље музичко школовање. Ученици су у току школске године наступали на великом броју концерата и јавних часова али и изузетно великом броју такмичења којих је било чак 104. У читавом процесу разредне старешине и даље имају кључну улогу јер непосредно припремају своје ученике за пријемне испите.

### **7.2 Извештај о раду Тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања на крају другог полугодишта, за школску 2022/2023. годину**

У првом и другом полугодишту шк. 2022/23 године одржана су четири састанка Тима за заштиту од ДНЗЗ .Констатовано је да није било ни једног облика насиља у ОмШ, тако да нису покретане дисциплинске мере и поступци у току школске године и на крају шк. 2022/23 године.

На првом састанку ,коме присуствују сви чланови тима,одржаном 02.09.2022. године, конституисан је Тим за заштиту од ДНЗЗ и изабран председник и заменик у следећем саставу :

1. Слободанка Раденковић-психолог– председник тима
2. Александра Костов-наставник клавира-заменик председника
3. Марко Јеленић-директор школе –( стални члан тима)
4. Снежана Петровић-психолог-(стални члан тима)
5. Татјана Петканић-наставник хармонике-члан
6. Иван Најдић-наставник клавира-члан
7. Варвара Анастасијевић-наставник клавира-члан
8. Братислав Младеновић-наставник солфеђа-члан
9. Милена Стевановић – секретар (стални члан тима)
10. Страхинја Анђелковић-наставник гитаре-члан
11. Милош Стоиљковић-наставник клавира-члан
12. Новица Лукић-представник Савета родитеља

Чланови Тима израдили су План рада тима за шк. 2022/23 год,послат је директору у електронском облику а исти ће бити и саставни део Годишњег плана рада школе за шк. 2022/23 годину .Чланови Тима упознати су са Правилником о протоколу поступања у установи у одговору на насиље,злостављање и занемаривање.Протокол ће бити истакнут на огласној табли али и прослеђен у електронском облику у Вибер групи наставника.Сви чланови су такође упознати са Платформом „Чувам те“.Израђен је списак чланова Тима за заштиту од ДНЗЗ за шк. 2022/23 год са бројевима телефона и биће истакнут на огласним таблама школе.Чланови тима упознати су са Упутством за израду аката којим установе образовања и васпитања прописују мере ,начин и поступак заштите и безбедности деце и ученика.На основу упутства биће израђен нови Правилник школе а након његовог усвајања Тим ће бити детаљно упознат.

На другом састанку,одржаном 30.12.2022. ,присуствују сви чланови тима.Чланови тима упознати су са резултатима анкета које су попуњавали представници Музичког парламента а тичу се безбедности у ОМШ и подршци ученицима у ОМШ:

Резултати анкета –„Музички парламент“ шк. 2022/23 год.:

**БЕЗБЕДНОСТ УЧЕНИКА:**безбедни смо сви ,супер је,одлично,је веома висока,на веома високом нивоу,осећам се сигурно и безбедно,јачко је безбедно,безбедност ученика је на завидном нивоу,одлична,ученици су безбедни без сумње,највећи ниво безбедности

**ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА:**имамо подршку,сви наставници су довољно посвећени,имам одличну подршку,подршка је у Музичкој школи огромна,подршка је изузетна ,за сваку похвалу,мислим да сви ученици имају подршку,похвале,ученицима је пружена велика подршка од стране радника школе,наставници се труде ,равноправни су према свима,наставници подржавају и мотивишу ученике,добра сарадња.

Чланови Тима упознати су са садржајем Дописа од стране Министарства просвете(дел.бр. 601-00-00010/2022-20 од 21.12.2022.) везаног за пријаву свих облика насиља путем Платформе „Чувам те“ у другом полугодишту преко е Управе .Директор је израдио документ којим је овластио стучне сараднике Слободанку Раденковић и Снежану Петровић за рад у систему и ручно додао њих као

кориснике система путем свог налога..Оне имају креиране налоге на Порталу е Управа како би могле да се пријаве на систем „Чувам те“.Сви су упознати са садржајем видео упутства из Дописа .

Израђен је Извештај о раду Тима за заштиту од ДНЗЗ на крају првог полугодишта у шк. 2022/23 год који ће бити представљен Наставничком већу и дат на усвајање.

ШУ Ниш је 23.11.2022. послат Извештај са описом активности ОмШ у превенцији насиља,дискриминације и ризичних облика понашања на [zastitaodnasilja@mpn.gov.rs](mailto:zastitaodnasilja@mpn.gov.rs) (дел. бр. 905/22 од 23.11.2022.)

На трећем састанку,одржаном 25.05.2023.,извршена је анализа броја попуњених анонимних упитника у вези безбедности у ОмШ и присутности насиља у ОмШ.Анкете,упитнике су попуњавали запослени,ученици и родитељи /законски заступници.Чланови тима ,као и сви запослени упознати су са садржајем Дописа од стране Министарства просвете који се односи на организацију родитељских састанака ради превенције насиља и адекватног поступања у кризним ситуацијама .Допис је прослеђен у електронском облику путем вибер групе свима .Такође је свима послата путем мејла презентација :“Одговор на кризне ситуације и трауматичне догађаје „ ,а иста је доступна и на сјту наше школе.Постери о Националној платформи „Чувам те“ такође су истакнути у холу школе и огласним таблама.У наредном периоду од 15 дана биће одржани родитељски састанци а на дневном реду биће упознавање са платформом „Чувам те“ и „Одговор на кризне ситуације и трауматичне догађаје“.Сарадња са Тимовима и Активима и Стручним већима у протеклом периоду била је одлична .Сваког месеца се израђује Распоред дежурства наставника и помоћних радника.Чланови Тима су опет упознати са Обрасцем ситуације насиља: прилог 2:ФОРМУЛАР-извештавање установе о ситуацији насиља /дискриминације /ризичним ситуацијама.

На четвртм састанку,одржаном 23.06.2023. год са почетком у 12,00 .Оправдано одсутни Снежана П.,Варвара А.,Страхиње А., И Александар К.М.Стручни сарадник психолог Слободанка Раденковић израдила је Статистички приказ резултата анкета-упитника о насиљу (дел.бр. 366/23 од 16.06.2023.) и представила га Тиму.Резултати указују на то да у ОмШ „В. Ђорђевић“ није било случајева насиља,да се сви осећају безбедно ,да су упознати са Протоколом и мерама заштите у ОмШ,Платформом „Чувам те“,дежурством,сајтом ...Школа је похваљена од стране свих анкетираних као школа без насиља и веома безбедна за све.

#### ПРИЛОГ ИЗВЕШТАЈА:

#### СТАТИСТИЧКА ОБРАДА УПИТНИКА -ТИМ ЗА ЗАШТИТУ ОД ДНЗЗ шк.2022/23.год(март-јун)

#### УПИТНИК ЗА РОДИТЕЉЕ/ЗАКОНСКЕ ЗАСТУПНИКЕ (ШК.2022/23.год)

#### (УПИТНИК ПОПУНИО 81 РОДИТЕЉ/ЗАКОНСКИ ЗАСТУПНИК-март-јун)

Циљ упитника је да утврдимо врсту проблема са којим се ученици срећу у ОмШ”Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу,које је место у школи или околини ризично,која лица врше насиље,друге проблеме везане за безбедност деце,као и да пружимо прилику родитељима да изнесу предлоге у вези са заштитом ученика.

Молимо Вас да попуните упитник на полеђини,у складу са сопственим искуством,без обзира да ли сте о некој ситуацији сазнали непосредно или од другог лица,као и да дате предлог мера и активности које би убудуће требало применити ради заштите ученика.

Напомена:Упитник се односи искључиво на ОмШ“Владимир Ђорђевић“,Алексинац,тј.на оно што се дешава у просторијама ове школе и у непосредној околини,као и на мере које треба предузети у нашој школи.Упитник се попуњава заокруживањем попуњених одговора или уписивањем текста у празно поље.

Упитник је анониман ! Попуњен упитник можете убацити у сандуче за сугестије и примедбе у ходнику школе.

Захваљујемо Вам се на сарадњи!

### Тим за заштиту ученика од дискриминације,насиља,злостављања и занемаривања

#### 1.Да ли сте упознати са неким случајем насиља у ОмШ“Владимир Ђ.“,и о којој врсти насиља је реч?

- а) физичко б) вербално в) електронско г)сексуално д)психичко њ)социјално е)занемаривање  
ж) нема насиља,нисам упознат са неким случајем насиља ( 81)

#### 2.Ако је било насиља ,ко је био насилник?

- а)други ученик или ученици б)наставник в)ненаставно особље школе  
г)неко треће лице(у школи или околини) д) нема насиља (81)

#### 3.Која су најризичнија места у ОмШ“Владимир Ђ.“(нпр.-учионица,ходник,хол Дома културе,околина зграде...)

-околина зграде (8),пешачки прелази, хол Дома културе(2), степениште

#### 4.Да ли у ОмШ“Владимир Ђ.“има других проблема везаних за безбедност и здравље ученика(нпр.-неко је нудио наркотике или алкохол,пуши се у просторијама школе и слично),упишите о ком се проблему ради уколико постоји ?

-нема проблема , школа је у потпуности безбедна за ученике

#### 5.Да ли је генерално,ниво безбедности ученика у ОмШ“Владимир Ђ.“на задовољавајућем нивоу?

ДА (81) НЕ (0)

#### 6 Да ли сте упознати са Платформом „Чувам те“ [cuvamte.gov.rs](http://cuvamte.gov.rs) ( Национална платформа за превенцију и заштиту од насиља у школама у Србији)

ДА (68) НЕ (13)

-Платформа није реална,треба оставити податке ученика и родитеља...

#### 7. Које мере треба предузети убудуће?

- осветлити пролаз, објаснити деци да сваки вид узнемиравања пријави наставнику,психологу па наспрам тога да се реагује, наставити са истим мерама као и до сада (10),сарадња ученика и наставника и родитеља и увек отворен разговор о свему,поставити лежеће полицајце испред школе,поставити чувара у холу,у школи је све како треба ,не мењати ништа,дати већа права професорима и променити систем,разговор и скретање пажње на начине за решавање проблема,само тако наставити , осим више строгости све је ок, да се наставници мало више ангажују ,мања употреба мобилних телефона и друштвених мрежа , до сад је све било у реду,да се професорима врати стари углед пред децом,треба пазити на децу ,слушати децу и проводити више времена са децом,едуковати децу о вршњачком насиљу-препознавање и реакција...

## АНКЕТА О НАСИЉУ(ШК.2022/23.)-ЗА УЧЕНИКЕ



## -Анкету попунило 54 ученика (други циклус ОМШ)-

Овим упитником желимо да испитамо да ли је присутно насиље у ОМШ „Владимир Ђорђевић“, у Алексинцу и колико си безбедан/а у ОМШ. Молимо те да што тачније одговориш на сва питања. Није потребно да упишеш своје име, јер нам је важно твоје мишљење, а не твоје име! На већину питања ћеш одговорати заокруживањем једног или више од понуђених одговора, који најбоље изражавају твоје мишљење, а на нека питања ћеш уписати одговор. Молимо те да одговараш искрено! Хвала!

**-Тим за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања, занемаривања и дискриминације ОМШ „Владимир Ђорђевић“, Алексинац**

ПОЛ: М (19) Ж (35)

### **1. Опиши укратко шта је за тебе насиље?**

-Насиље је омаловажавање других особа, провоцирање, кад неко неког туче, вређа, кад неког вређе преко интернета, повређивање или вређање некога, као и злостављање, у било ком облику, вређање и повређивање, малтретирање вршњака и осталих, када неког вређамо и ударамо, псовање, туча, вређање, злоупотреба, кад неког вучеш, вређаш, тучеш, бијеш, гураш, то је нарушавање нечијег личног простора и нападати га, психичко или физичко злостављање неке особе, када нека особа малтретира, вређа и злоставља друге ученике школе, иживљавање над другом децом, када нека особа на свакакви начине малтретира другог ученика, сваки облик малтретирања неке друге особе, злостављање других на физички, психички или било који други начин, кад нас неко угрожава, када неког вређаш и удараш, када нека деца или старији бију неког или га вређају, малтретирање над другом особом због њених мана, злостављање малолетника у школи или другим локацијама, насиље је исмевање мана, понекад речи више боле него туча, насиље је кад неко неког малтретира или дира, задиркује, било какав начин угрожавања туђе безбедности или приватности, на било који начин малтретирање и узнемиравање ђака, увреде или сликање, било која врста малтретирања или вређања, омаловажавање других, нанаошење штете НН лицу, када се ученици побију, када неко неког угрожава у било ком смислу, када нека особа удара, псује, вређа ту особу, а та жртва то трпи, то је туча, драње, када те неко дискриминише, физичко малтретирање слабијих и млађих

### **2. Да ли си био/ла сведок насиља у ОМШ „В. Ђорђевић“?**

а) да б) не (54)

### **3. На ком месту у ОМШ „В. Ђорђевић“ се насиље најчешће одвија? (уколико га има)**

а) дворишту б) учионици (1) в) ходнику г) тоалету д) негде другде њ) нема насиља (53)

### **4. Који је најчешћи облик насиља који се јавља у ОМШ „В. Ђорђевић“?**

а) физичко б) вербално (2) в) социјално  
г) електронско д) сексуално њ) психичко (1) е) нема насиља (54)

### **5. Да ли знаш коме треба да пријавиш насиље у ОМШ „В. Ђорђевић“?**

а) да (49) б) не (1) в) нисам сигуран/а (4)

### **6. Да ли би пријавио/ла насиље које приметиш у ОМШ „В. Ђорђевић“?**

а) да (52) б) не (2)

### **7. Кома би пријавио/ла насиље које си приметио/ла у ОМШ „В. Ђорђевић“?**

а) дежурном наставнику (31) б) психологу школе (37)

в)одељенском старешини (27) г)директору (24)

д) родитељу/законском заступнику (18) њ)неком другом \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**8.Да ли си био/ла жртва насиља у ОмШ“В.Ђорђевић“?**

а) да б) не (54)

**9.Шта би требало да се уради да би било мање насиља у школама?**

а) не знам (11) б) да се повећају казне насилницима (28)

в) нема насиља(4),да се обрати пажња лошим ученицима , да се избаце из школе,да се на леп начин обратимо насилницима и посаветујемо их,треба да се настави овако као што сад радимо,терате их да ходају у ципелама жртве(научите их лекцију),да свако ко је насилник буде избачен тј. да нема приступ ОмШ“Владимир Ђорђевић“,да се стално насиље промовише да није добро да би га било мање,да се насилна деца избаце из школе,указати насилницима да из насиља не произилази ништа добро.

**10.Да ли си доживео/ла неки облик насиља у ОмШ“В.Ђорђевић“?**

а) да б) не (54)

**11. Колико је насиље присутно у ОмШ“В.Ђорђевић“?**

а) повремено (2) б)стално в)није присутно (52)

**12. Да ли си ти некада био/ла насилан/а у ОмШ“В.Ђорђевић“?**

а)нисам (54) б)јесам(према коме) (0)

**13. Да ли си упознат/а са Протоколом и мерама заштите које тренутно постоје у ОмШ „В.Ђорђевић“:** видео надзор , дежурство наставника , дежурство помоћних радника , могућност да се обратите директору , наставнику , психологу , Тиму за заштиту ученика од насиља(списак чланова Тима са контакт телефонима на огласној табли), панои на ову тему у школи ,презентације на сајту наше школе ?

а) да (49) б) не (5)

**14. Да ли си упознат/а са Платформом „Чувам те“ [cuvamte.gov.rs](http://cuvamte.gov.rs) (Национална платформа за превенцију и заштиту од насиља у школама у Србији)**

а) да (23) б) не (31)

**15. Да ли се у ОмШ “В.Ђорђевић “ осећаш безбедно?**

а) да (54) б) не (0)

**УПИТНИК ЗА ЗАПОСЛЕНЕ(ШК.2022/23.год.)**

**-Упитник попунило 35 запослених-**

**1.Да ли сте упознати са неким случајем насиља у ОмШ“Владимир Ђ.“,и о којој врсти насиља је реч?**

а) физичко б) вербално (1) в) електронско г) сексуално д) психичко њ) социјално е) занемаривање  
ж) нема насиља,нисам упознат са неким случајем насиља (34)

**2.Ако је било насиља ,ко је био насилник?** а)други ученик или ученици б)наставник в)ненаставно особље школе(1)

г)неко треће лице(у школи или околини) д)нема насиља (34)

**3.Која су најризичнија места у ОмШ“Владимир Ђ.“(нпр.-учионица,ходник,хол Дома културе,околина зграде...)**

-Ходник(1),околина зграде(11),хол Дома културе(4),степениште у школи

**4.Да ли у ОмШ“Владимир Ђ.“има других проблема везаних за безбедност и здравље ученика(нпр.-неко је нудио –**

- нема

**5.Да ли је генерално,ниво безбедности ученика у ОмШ“Владимир Ђ.“на задовољавајућем нивоу?**

ДА (35) НЕ (0)

**6.Да ли сте упознати са Платформом „Чувам те“ [cuvamte.gov.rs](http://cuvamte.gov.rs) ( Национална платформа за превенцију и заштиту од насиља у школама у Србији)**

ДА (35) НЕ (0)

**7.Које мере треба предузети убудуће?**

-наставити као и до сада

### **Закључак након анализе анкета:**

Статистички приказ резултата анонимних анкета-упитника које су попуњавали у периоду март-јун 2023 године запослени , родитељи/законски заступници и ученици указују на то да у ОмШ“Владимир Ђорђевић“ није било случајева насиља и да се сви осећају безбедно у школи ,да су у највећем проценту сви упознати са Протоколом и мерама заштите у ОмШ , као и са Платформом „Чувам те“ и саставом Тима за заштиту од ДНЗЗ,дежурством ,сајтом школе...Ученици су дали одговоре на питање шта је за њих насиље и шта би требало да се уради да би било мање насиља у школама .Наша школа је похваљена од стране свих анкетираних као школа без насиља и веома безбедна за све ,већина је дала сугестију да се настави као и у досадашњем раду , да су задовољни.

Сви ученици имају примерно владање на крају другог полугодишта шк. 2022/23 ,није било дисциплинских поступака нити других мера у току шк. 2022/23 год.Платформа „Чувам те“ објављена је и на нашем сајту и омогућен је аутоматски приступ.Реализовани су родитељски састанци на тему превенције насиља и адекватног поступања у кризним ситуацијама(од 29.05. до 05.06.2023.)

Координатор Тима израдила је извештај о раду Тима за заштиту од ДНЗЗ на крају другог полугодишта шк. 2022/23.год.

У Алексинцу ,

23.06.2022.год.

Извештај израдила :

Слободанка Раденковић-координатор тима

### 7.3 Сарадња са друштвеном средином и школски маркетинг

Протекла година је протекла без веће опасности од ширења корона вируса а тиме и примене мера заштите здравља нешто мањег интензитета. Сарадња музичке школе са широм заједницом вратила се на ниво пре настале ситуације угроженог јавног здравља па је и спровођење циљева у погледу развијања сарадње школе са спољним факторима постала интензивнија.

Међу најприснијим сарадницима истиче се у првом плану Центар за културу и уметност у Алексинцу и то кроз организацију бројних концерата реализованих од стране ОмШ „Владимир Ђорђевић“. Велика сала ЦКУ коришћена је у више наврата а кадровске промене на челу ове установе нису утицале негативно на наставак сарадње коју сам договорио у оквиру одржаних састанака. Музичка школа се укључила и у неколико активности које је ЦКУ организовао тако да сам ја лично веома задовољан оствареном сарадњом.

Са локалном смоуправом сарадња тече на дневном нивоу у оквиру устаљених области финансирања рада школе али и других школских активности. Сарадњу сам остварио са одељењем за урбанизам као и општинским енергетским менаџером будући да школа има обавезу ажурирања података у ИСЕМ бази али и припремањем документације за аплицирање на чак два конкурса ресорних министарстава у циљу обезбеђивања средстава за завршетак радова на адаптацији школске зграде пре свега на уређењу подрумске просторије и увођења грејања на гас. На жалост, пројекти, уколико је локална самоуправа уопште аплицирала о чему нисам накнадно обавештен, нису одобрени и поред комплетне документације коју са на време припремио.

Са локалним самоуправама у Ражњу и Соко бањи сарадња је остварена у погледу осигурања финансирања рада издвојених одељења школе. озбиљан проблем је настао када смо дописом од стране локалне самоуправе Сокобања обавештени да ће финансирање путних трошкова локална самоуправа сервисирати само до 31. Децембра 2022. године а након тога ће ову обавезу преузети ОШ „Митрополит Михаило“. Одмах сам реаговао и у чак два дописа и више телефонских разговора указивао на незаконитост такве одлуке али је тек састанак који сам имао са замеником председника општине, директорком ОШ „митрополит Михаило“, запосленима у локалној самоуправи децембра 2022. године успео да овакву намеру вратим на старо стање, једино могуће и законито. Остало је нејасно одакле је оваква иницијатива потекла али то на жалост није донело промене у сервисирању наведених трошкова па су кашњења и даље знатна.

Са Алексиначком гимназијом је остварена сарадња у оквиру реализације нашег такмичења Viva harmonika које је одржано у згради Гимназије. Сарадња са основним школама у протеклом периоду је била остварена путем организованог доласка ученика градских основних школа на концерт поводом обележавања Дечије недеље, 14. Општинске смотре хорова, оркестара и камерних ансамбала, одржаних промотивних концерата у мају и јуну 2023. године али и у усклађивању распореда часова са распоредима наставе у основним школама које наши ученици похађају.

Сарадња са другим школама на територији Републике Србије је остварена преко одржаних такмичења када је велики број ученика и наших колега посетио Алексинац, нашу школу, упознао наше ученике и наставнике и по речима свих био изненађен нивоом више

него добре организације, срдачности, професионалности и домаћинског пријема. Ови комплименти осигураће успешност наших такмичења у будућности уколи задржимо и даљеунапређујемо наведене квалитете и особине школе као организатора и домаћина такмичења. Интересантна је сарадња са музичком школом „Предраг Милошевић“ из Књажевца које је резултирала концертом под називом Клавирски сусрети чији смо били организатори и домаћини, што је описано у поглављу концертне активности школе. Са музиком школом „Владимир Ђорђевић“ из Јагодине остварио сам сарадњу путем узајамних посета поводом дана њихове и наше школе али и иницирањем сарадње са градском библиотеком „Вук Караџић“ у Алексинцу и ове школе. Наиме, посредовао сам сарадњи која је за резултат имала изразу изложбе посвећене Владимиру Ђорђевићу коју је директорка школе видеола у нашим просторијама и пожелела да направи исту. Сарадња је била успешна на обострано задовољство. Са школом из Крушевца смо остварили сарадњу ангажовањем њиховог наставника хармоника Бобана Николића за члана комисије приликом обављања испита провере савладаности програма увођења у посао приправника Миљана Тодоровића.

У петак, 21.10.2022. године Основну музичку школу у Алексинцу посетила је група деце Предшколске установе "Лане" из Алексинца са својим васпитачицама Биљаном Мајсторовић и Јованком Вукасовић. Заинтересоване малишане, представљањем музичких инструмената и музичке школе генерално, угостило је неколико наставника школе са Слободанком Раденковић, стручним сарадником-психологом школе. Деци су представљена правила понашања у Основној музичкој школи као и правила понашања на концерту. О инструментима, музици и настави у музичкој школи говорили су Драган Живковић наставник кларинета, Маја Ранђеловић, наставница клавира, Милица Красић наставница соло певања, Александар Станковић наставник хармонике и Петар Јовановић, наставник гитаре, инструменте су представили њихови ученици. Посета је протекла у пријатној атмосфери, уз позитивне коментаре деце и васпитачица. Сигурни смо да је овај дан остао у лепом сећању деци која су стекла своја прва искуства са инструментима и упознала се са Музичком школом и да су пожелела да већ за пар година постану и ђаци Музичке школе.



У четвртак 09.02.2023.године са почетком у 18:00 сати у камерној сали музичке школе одржан је концерт под називом "КЛАВИРСКИ СУСРЕТИ" на којем су наступили ученици класа клавира Маје Ранђеловић, Христине Лазаревић Сутон и Срђана Ђорђевића, наставника клавира у ОмШ "Владимир Ђорђевић" у Алексинцу. Гости концерта били су ученици клавира ОмШ "Предраг Милошевић" из Књажевца наставника Душана Сутона па отуда и интересантан назив самог концерта. Био је ово изузетно лепо организован концерт

на коме се представило укупно 11 ученика, сви веома добро припремљени а својом озбиљношћу, посвећеношћу и сигурним наступима најавили су да међу њима стасају прави мали пијанисти.



Дана 7. јуна 2023. године, у Дому омладине на додели награда награђеним ученицима у „Дигиталном хербаријуму наше домовине“ наступили су као хор ученици првог разреда ОмШ „Владимир Ђорђевић“ и полазници наше музичке радионице „Цврчак“. конкурс, у организацији градске библиотеке „Вук Караџић“ и Завичајног музеја у Алексинцу. Сходно томе, наши ученици су се представили децјим песмама „Вуче, вуче бубо лења“, „Магаренце Њако“, „Бумбар“ и „Разболе се лисица“. Диригент: Маријана Глигоријевић, клавијерска пратња: Братислав Младеновић.



Музичка школа има добру сарадњу и са градском библиотеком „Вук Караџић“ у Алексинцу са којим је реализовала неколико активности у току протекле године.

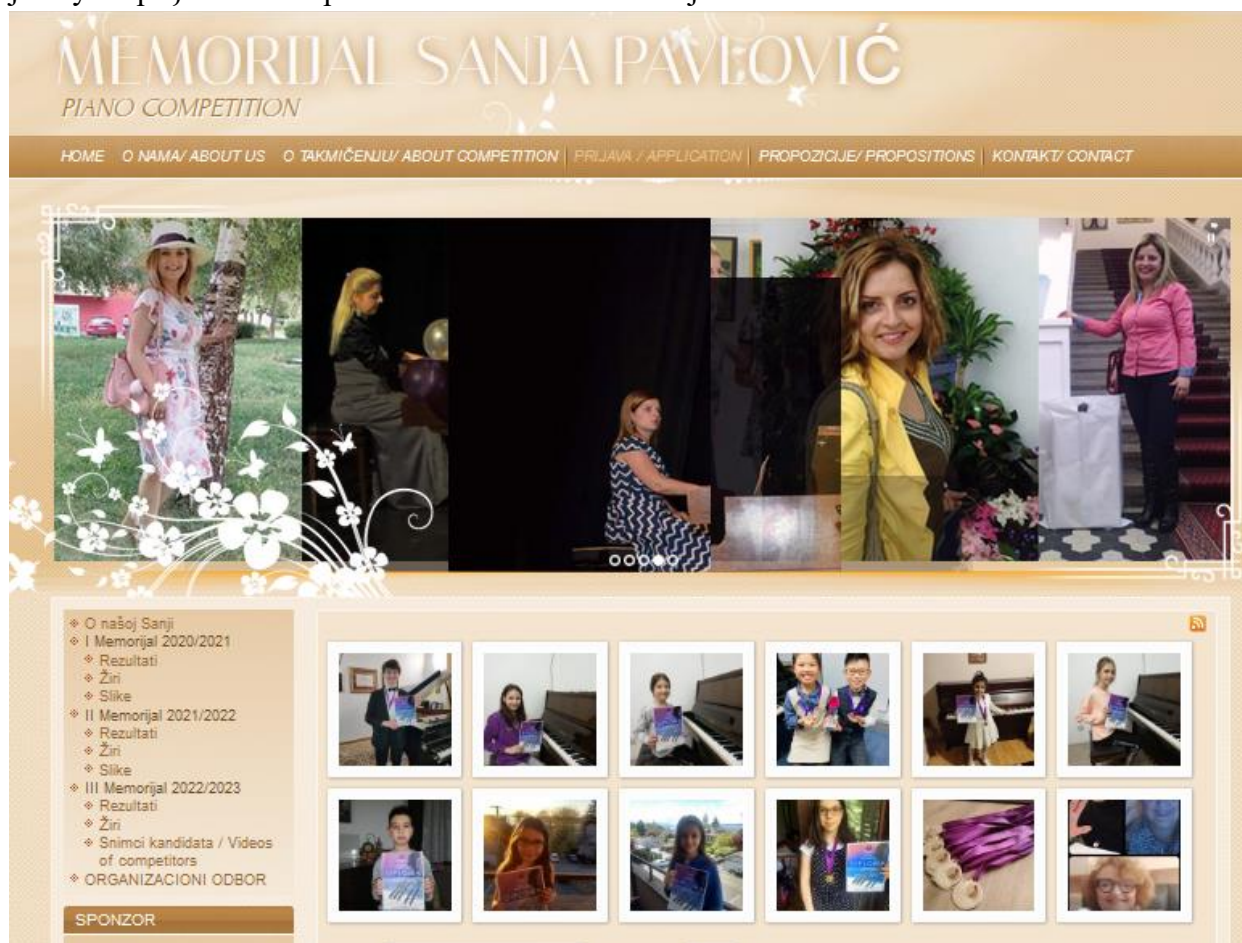
Под школским маркетингом у најужем смислу подразумевам представљање активности школе и њеног динамичног живота јавности и тиме промовисања школе као установе музичког образовања и васпитања. То свакако подразумева информисање о концертима, јавним наступима ученика, успесима на такмичењима, организацији музичких такмичења, оствареном напретку у било ком сегменту рада.

У сврху реализације школског маркетинга усталила се употреба званичне Фејсбук странице школе чији су администратори Милица Красић и Емилија Ивановић али сам и ја обављао ту функцију у погледу објава одређених информација или догађаја о којима сам имао ближе информације. Сајт школе је ипак званичан интернет портал установе за који лично припремам све објаве и пратим изглед сајта. Администратор сајта је лице које у техничком смислу одржава и ажурира сајт. Одређене садржаје за сајт школе припремала је Слободанка Раденковић, стручни сарадник школе и то су презентације интересантних и важних садржаја. Оба интернет портала садрже информације од значаја за ученике и родитеље али и чланке о одржаним концертима школе, учешћу ученика и наставника школе у програмима других установа и удружења, успехе на такмичењима као и битне информације од значаја за рад школе. Што се тиче сајта школе лично сам се старао да он буде ажуриран и уређен тако да пружа јасне, сажете и тачне информације. Посебно сам се старао да на сајту школе буде представљена комплетна концертна активност школе а

фејсбук страница поред тога допуњена и извештајима са музичких такмичења и оствареним успесима ученика и наставника.

За поједине прилике у току протекле школске године позивао сам локалне медије у циљу промовисања рада школе али и информисања средине о динамичном животу и раду школе. То су приватна телевизија „Босфорус“, Радио Алексинац и интернет портал Alpress. Такође сам писао чланке за Народне новине – Ниш које су у више наврата објављивале и извештавале о интересантним и значајним догађајима у школи.

Поред сајта школе, организовао сам и израду сајта пијанистичког такмичења „Меморијал Сања Павловић“ које организује школе. Показало се као веома корисно постојање таквог сајта и посебне мејл адресе у циљу пружања бројних потребних информација о такмичењу као и онлајн пријаву учесника. Овим је промоција такмичења јако унапређена и интересовање из читавог света је велико.



Сајт школе садржи све потребне информације и о такмичењу “Viva harmonika” као и онлајн пријаву што у многome олакшава административне послове у вези организације такмичења.



VIVA HARMONIKA 2023. УПИС О ШКОЛИ БЕСТИ Memorijal Sanja Pavlović ФОТО

**VIVA HARMONIKA 2023.**

Poštovani,  
u Aleksincu će od 7. do 9. aprila 2023. godine biti održan ŠESTI Internacionalni Festival „VIVA HARMONIKA“ i dalje sa osnovnom idejom promovisanja harmonike, jačanje interesovanja prema harmonici ali i prema muzici generalno kod dece i promovisanje mladih izvođača na harmonici. Pozivamo Vas da nam se svojim učešćem pridružite u ostvarivanju istaknutih ciljeva kako bi harmonikaši svih uzrasta imali još jednu priliku da se javno predstavite, prikažu svoja postignuća i ostvare rezultate.

Takmičenje će biti održano uživo pa svima želimo dobrodošlicu u Aleksinac.

Direktor škole: mr. Marko Jelenić  
Direktor takmičenja: Aleksandar Stanković

Za sva pitanja obratiti se na e-mail: [vivaharmonika@gmail.com](mailto:vivaharmonika@gmail.com)

ROK ZA PRIJAVU JE 03. APRIL 2023.

LINK ZA ONLAJN PRIJAVU

PRAVILNIK I PROPOZICIJE KNUŽICA TAKMIČENJA

"Takmičenje će kao i ranijih godina biti održano u Aleksinacnoj gimnaziji, ulica Tihomira Đorђевића 00"

REZULTATI:

- PRETKATEGORIJA
- PRVA KATEGORIJA
- DRUGA KATEGORIJA
- TREĆA KATEGORIJA
- ČETVRTA KATEGORIJA
- PETA KATEGORIJA
- OSMA KATEGORIJA

ФИЛМ О ШКОЛИ

НАША ХИМНА

ДЖИВА НА СВОЈИМ АОРОВА

ДИГИТАЛНО НАСИЉЕ

АСЕРТИВНО ПОВИШАЊЕ

EN English (United States)

## 7.4 Сарадња са родитељима ученика

Сарадња са родитељима ученика и законским старатељима одвија се у складу са Програм сарадње са родитељима и законским старатељима ученика садржаном у Школском програму. Међутим, специфичности наставе у музичкој школи неминовно чине ту сарадњу далеко интензивнијом и непосреднијом него што је то случај у школама другачијег типа.

Родитељи и законски сарадници се у школи сматрају незаобилазним фактором наставног процеса и рачуна се на њихову снажну подршку која у бројним случајевима може да буде пресудна у погледу одржавања мотивације ученика. Родитељи су ти који обезбеђују основне услове за рад ученицима и под тиме подразумевам набавку инструмената, осигурање доласка и редовности похађања наставе, обезбеђивања услова за рад на даљину по потреби, учешћа на јавним наступима и такмичењима. Ово су основе непосредног рада у којима долази до изражаја здружени напори али и области заједничке одговорности родитеља и наставника. У овим областима се и ја лично ангажујем и настојим да својим

посредовањем и утицајем подигнем на највиши могући ниво сваки од наведених сегмената и облика сарадње. Са задовољством могу да констатујем да као установа образовања и васпитања уживамо велики углед код родитеља и законских старатеља јер у свим наведеним облицима активности никада нисмо наилазили да отпор или неразумевање. Напротив, одзив, подршка и учешће родитеља и законских старатеља је била снажна и томе сведочи и добра посета свих јавних наступа ученика наше школе. Родитељи су били јако заинтересовани за сва јавна представљања наших ученика и активности школе па публице није мањкало.

Од почетка школске године одржана су по четири родитељска састанка у свакој класи и далеко већи број непосредних, индивидуалних контаката о чему постоји евиденција у ес дневнику и што је било предмет анализе и приликом прегледа вођења евиденције коју сам спроводио у току школске године. У протеклом периоду било је неколико захтева за промену група солфеђа и инструмента и те захтеве Наставничко веће је уважило и прихватило.

Ипак, извесних могућности за унапређивање сарадње свакако има јер је код малог броја родитеља примећено слабо интересовање за рад и напредовање своје деце. Са њима су наставници, разредне старешине, имали проблем да ступе у контакт, нису на време добијали образложење у сврху правдања направљених изостанака а и одзив за давање прилога за Ђчки фонд је био слаб или никакав. О овим и сличним проблемима директор је обавештаван од стране неколико наставника па је у сарадњи са Слободанком Раденковић истраживао сваку ситуацију појединачно. Испоставило се, као и ранијих година, да је изражена нередовност први и најјачи показатељ слабљења мотивације ученика и тенденције ка напуштању даљег школовања. Разлози за то су и објективни и субјективни али сам лично настојао да спознам и уверим се да ли смо ми као школа и у којој мери можда, допринели томе. У готово свим случајевима разлози нису били директно или само у вези са музичком школом и неким конкретним случајем, бар ја та сазнања немам, али је најчешће то скуп околности које воде ка коначном напуштању школе (слаба финансијска подршка породице, недостатак разумевања, проблем путовања из удаљених села, превише других обавеза, сама природа наставних садржаја класичног музичког образовања, спознаја о недовољним предиспозицијама за интензивнијим напредовањем у току школовања, здравствени проблеми и друго).

Од великог значаја за успешан рад и напредовање ученика је познавање социјалних и породичних околности живота ученика. Непосредни услови живота и рада ученика фактори су који утичу на изразу распореда часова, набавку инструмената, одржавање инструмената (купљених или добијених на реверс), разматрање јавних наступа или учешћа на такмичењима и коначно евентуално опредељење за наставак музичког образовања. Овим питањем су се непосредно бавили разредне старешине већ на почетку школске године одмах након формирања класа. У даљем раду разредне старешине, наставници инструмената, наставили су интензивну и блиску комуникацију са родитељима по свим питањима која су се тичала наставе у музичкој школи од усклађивања са обавезама у основним школама, здравствених проблема ученика, ваннаставних активности, јавних наступа, учешћа на такмичењима и других питања. Комуникација је дакле, текла на дневном нивоу и најчешћа је путем телефонских разговора и личних контаката. Ове контакте по потреби остваривали су и стручни сарадници и директор школе који су

информисани и укључени у разматрање свих питања од значаја за рад са појединим ученицима као и планираним активностима на музичком развоју ученика (одласци на такмичења, обавезе у школи, здравствени проблеми, проблеми у раду са наставницима појединих предмета и слично).

Ова година је година рекордно великог броја реализованих наступа ученика као и остварених успеха на музичким такмичењима а томе је свакако допринела активна улога родитеља који су раније пратили и подржавали рад школе. Родитељи су показали и велико интересовање ка постигнућима своје деце па је приметна већа посећеност концерата у организацији школе. Овоме је сигурно допринео и начин информисања и обавештавања родитеља путем позивница које су штампане за све концерте и дистрибуиране преко ученика на чему је директор школе инсистирао. Родитељи и законски заступници су упознати са организацијом наставе, нарочито специфичним распоредом рада на две локације у Алексинцу. Ово ипак, није био ни најмањи проблем нити ученицима нити родитељима и заноским заступницима који према обављеном истраживању и даље сматрају музичку школу веома безбедном средином у сваком погледу.

Бројни школски инструменти и даље се налазе код ученика и стално су им доступни без икакве надокнаде.

Школа је прибавила сагласност за фотографисање ученика што је омогућило несметано промовисање бројних наступа ученика путем сајта и фејсбук странице школе.

## 8. ЕВАЛУАЦИЈА ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА

Годишњи план рада ОмШ „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу за школску 2022/2023. годину је реализован у потпуности.

Школска 2022/2023. година је 55. година континуираног и успешног рада школе. Наставни рад са ученицима у потпуности је реализован непосредно у школи без облика рада на даљину. Поред наставе и проширена делатност школе која се остварује путем јавних наступа, концерата и такмичења у сваком смислу је унапређена. Остварен је рекордни број освојених награда као и број учешћа на музичким такмичењима. Уједно и рекордни број концерата и наступа ученика као и гостовања истакнутих уметника.

Годишњи план рада школе није морао да буде мењан упркос Закључку владе РС о окончању наставне године 06. јуна 2023. године па су све остале активности планиране Годишњим планом рада остварене. То се односи на обавезне смотре и годишње испите на основу Плана и програма наставе и учења и Наставног плана и програма за основне музичке школе који су упоредо реализовани у школској 2022/2023. години. Ипак, добра припремљеност запослених, пожртвованост и стручност у спрези са флексибилним планирањем и добрим руковођењем допринели су да већина активности буде остварено и да се у појединим сегментима оствари и напредак у односу на раније године. Музичка такмичења у организацији школе протекла су организационо на највишем нивоу. Такмичење хармоникаша *Viva harmonika* одржано је по шести пута пијанистичко

такмичење **Меморијала Сања Павловић** по трећи пут. Оба као међународна такмичења. Општинска смотра хорова, оркестара и камерних ансамбала у организацији Омш „Владимир Ђорђевић“ одржана је по четрнаести пут са учешћем чак 10 ансамбала.

У кадровској структури школе је дошло до мањих измена али је пријемом по конкурсном настављен тренд запошљавања младих и стручно адекватних кадрова.

Рад администрације школе осигурао је законити рад школе и примену свих важећих прописа. У школској 2022/2023. години усвојен је нови Развојни план школе.

Највише пажње посвећено је јачању образовне и васпитне улоге школе у датим околностима, опремању и уређењу новог школског простора. Директор је уложио знатне напоре да се наставе радови на реконструкцији и адаптацији школске зграде али будући да то зависи искључиво од локалне самоуправе до тога није дошло.

Директор школе је перманентно вршио надзор над реализацијом наставе, инсистирао на радној дисциплини и настојао да објективно процени залагање и рад сваког запосленог дајући лични пример етичким односом према свим радним обавезама. Уложен је велики напор на подизању квалитета рада школе, очувању броја ученика, спровођења релевантних прописа и реализацији планова и програма рада.

Директор :  
мр Марко Јеленић

Председник Школског одбора :  
Елизабета Стојановић