

## МУЗИКА НАМ ПОМАЖЕ ДА:

- \* КОРИСТИМО СВОЈ ГЛАС
- \* ВЕЖБАМО ТИМСКИ РАД
- \* ПОКАЖЕМО СВОЈА  
ОСЕЋАЊА
- \* РЕШАВАМО ПРОБЛЕМЕ НА  
КРЕАТИВАН НАЧИН
- \* НАУЧИМО ДА СЛУШАМО
- \* БУДЕМО СТРПЉИВИ И  
УПОРНИ
- \* САВЛАДАМО ТРЕМУ
- \* ПОКРЕЂЕМО ТЕЛО НА  
РАЗЛИЧИТЕ НАЧИНЕ

## НЕШТО О УТИЦАЈУ МУЗИКЕ:

МУЗИКА је ЕФИКАСНИЈЕ ОРУЂЕ ЗА  
ОБРАЗОВАЊЕ ОД БИЛО КОГ ДРУГОГ

МУЗИКА ЈЕ НАЈРАЗГОВЕТНИЈИ,  
НАЈАРТИКУЛИСАНИЈИ ЈЕЗИК  
НЕСВЕСНОГ

МУЗИЧКИ САДРЖАЈ ЈЕ НАЈЈАЧИ ЧУЛНИ  
СТИМУЛАНС ЗА КОЛИ СЕ ЗНА

МУЗИКА ДЕЛУЈЕ НА НАШЕ  
ЕМОЦИОНАЛНЕ СПОСОБНОСТИ ЈАЧЕ И  
БРЖЕ НЕГО БИЛО КОЈА ДРУГА  
АКТИВНОСТ, БЛАГОТВОРНО ДЕЛУЈЕ НА  
УМ, ТЕЛО И ДУХ

АКТИВНО СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ РАЗВИЈА  
КОНЦЕНТРАЦИЈУ И БУДИ МАШТУ

СВИРАЊЕ ЗАХТЕВА АКТИВНОСТ ОБЕ  
ХЕМИСФЕРЕ МОЗГА И УСКЛАЂЕНУ  
МОТОРИКУ

ПЕВАЊЕ ГОДИ ДИСАЈНИМ ПУТЕВИМА  
И ПОПРАВЉА РАСПОЛОЖЕЊЕ



Душана Тривунца бр.15

телефон : 018/800748 ; 018/4100247  
e-mail: ms.aleksinac@mts.rs  
[www.muzickaaleksinac.edu.rs](http://www.muzickaaleksinac.edu.rs)

## ИНФОРМАТОР О РАДУ ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ВЛАДИМИР ЂОРЂЕВИЋ" У АЛЕКСИНАЦУ



### ПОДАЦИ О ШКОЛИ:

Адреса матичне школе: Душана Тривунца бр.15, Алексинац  
(зграда Центра за културу и уметност - улаз лево) и  
Момчила Поповића бр.74 (у близини Dis маркета)  
Издвојена одељења: у Ражњу и Сокобањи  
бр. телефона: 018/800-748; 018/4100247  
сајт школе: [www.muzickaaleksinac.edu.rs](http://www.muzickaaleksinac.edu.rs)  
mail: [ms.aleksinac@mts.rs](mailto:ms.aleksinac@mts.rs)

**НАСТАВА:** - пријемни испит - до краја јуна 2022.године  
- почетак школске године - 01.09.2022.године  
- настава инструмента је индивидуална,  
- настава солфеџа, теорије музике, хора и оркестра је групна.

### ПОСТАНИ УЧЕНИК МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ



*добродошла и добродошао си!!*

Основна музичка школа „Владимир Ђорђевић“ у Алексинцу је државна школа и као таква осигурава музичко образовање које је **БЕСПЛАТНО. У школи постоји „Ђачки фонд“** у који се 2 пута у току школске године уплаћује износ који по одлуци Савета родитеља износи 1000 дин а користи се искључиво за одржавање инструмената, финансирање учешћа ученика на такмичењима и побољшања услова рада.

Основна музичка школа **НИЈЕ ОБАВЕЗНА**, али уколико постанеш њен ученик **ОБАВЕЗАН СИ ДА БУДЕШ РЕДОВАН И НЕСМЕШ ЈЕ НАПУШТАТИ** јер си можда заузео/ла место неком другом ученику. Неко губи ту прилику због тебе, а ти је пропушташ. Буди упоран/а и одговоран/а и стећи ћеш музичко образовање.  
**- УКОЛИКО РЕДОВНО ДОЛАЗИШ У МУЗИЧКУ ШКОЛУ - НАЈВЕЋА КОРИСТ ЈЕ ТВОЈА!**

Музичка школа ти пружа могућност да:

- \* научиш да свираш један инструмент или научиш да лепо певаш,
- \* добијеш инструмент на позајмицу и вежбаш код куће, уколико ниси у могућности да га купиш,
- \* учествујеш на такмичењима и путујеш,
- \* наступаш на концертима као солиста или члан оркестра или хора,
- \* наступаш на јавним, интерним часовима и концертима...

**УПИС У МУЗИЧКУ ШКОЛУ СЕ ОБАВЉА ОБАВЕЗНО У ПРИСУСТВУ РОДИТЕЉА И НЕОПХОДНА ЈЕ ЊИХОВА САГЛАСНОСТ**

Документација потребна за упис: **образак пријаве за упис (добија се у школи или се може преузети са сајта школе), картон вакцинације детета (копија).** Као ученик музичке школе имаћеш **ЂАЧКУ КЊИЖИЦУ** коју мораш да чуваш јер је она сведок једног важног дела твог живота а потребна је и за наставак даљег музичког школовања.

У музичкој школи постоји 7 инструмената које можеш да научиш да свираш и то су **хармоника, клавир, гитара, флаута, виолина, кларинет и соло певање.**

## ШЕСТОГОДИШЊЕ ШКОЛОВАЊЕ:

### ВИОЛИНА, ФЛАУТА, ХАРМОНИКА, ГИТАРА, КЛАВИР И КЛАРИНЕТ

У музичку школу ученици се уписују са поласком у III разред основне школе (са 9 година) али и нешто млађи или старији уколико поседују изузетан музички таленат.

Музичко школовање је подељено у два циклуса:

- **први циклус школовања:** I, II и III разред, када ученици имају 2 часа инструмента недељно у трајању од 30 минута и 2 часа недељно солфеђа у трајању од 45 минута,

- **други циклус школовања:** IV, V и VI разред, када ученици недељно имају по 2 часа инструмента и солфеђа у трајању од по 45 минута; 2 часа хора или оркестра недељно и 1 час теорије музике (само у VI разреду).



## ЧЕТВОРОГОДИШЊЕ ШКОЛОВАЊЕ

### СОЛО ПЕВАЊЕ

Ученици се уписују са најмање 13 година и више за девојчице и 16 година и више за дечаке односно када је по процени професора глас сазрео. Соло певање траје 4 године а школовање је подељено у два циклуса:

- **први циклус школовања:** I и II разред када ученици имају по 2 часа соло певања недељно у трајању од 30 минута са клавирском пратњом, 2 часа солфеђа недељно у трајању од по 45 минута и 1 час упоредног клавира једном недељно у трајању од 45 минута.

- **други циклус школовања:** III и IV разред када ученици имају 2 часа соло певања недељно у трајању од 45 минута са корепетицијом; 2 часа солфеђа у трајању од по 45 минута; час упоредног клавира једном недељно у трајању од 45 минута и час теорије музике једном недељно у трајању од 45 минута (само у четвртном разреду).



У музичкој школи постоји и **МУЗИЧКА РАДИОНИЦА „ЦВРЧАК“** коју похађају деца узраста од 7 - 8 година. За упис је потребна само жеља и добра воља. Број полазника је ограничен. Почетак рада радионице је 01.10.2022.године. Има за циљ да кроз игру и дружење, њени полазници направе прве музичке кораке и да се ученици који су млађи узрастом за упис у I разред додатно мотивишу, као и да се одржи њихово интересовање и помогне у избору инструмената до уписа у I разред.

Полазници радионице имају 1 час недељно у трајању од 45 минута у поподневним часовима. Програм креирају и реализују наставници солфеђа. Певањем песмица, изговором бројалица, интензивним радом на ритму, развијамо код деце слух и музичку меморију. Презентацијом инструмената полазницима пружамо информације о сваком инструменту појединачно: флаути, клавиру, гитари, хармоници, виолини, кларинету и тако им помажемо у одабиру инструмената.

Од ученика музичке школе се очекује да **марљиво вежбају свирање изабраног инструмента, да у музичку школу дођу спремни 5 минута пре почетка часа. Тако ће смирени и сконцентрисани ући на час и искористити свих 30 или 45 минута. Изостајање из школе обавезно најави или оправдај јер основни знак пристojности је када некоме ко те очекује објасниш зашто ниси дошао.**